علمـــــاء

الأنساب قديماً وحديثاً

دراسة تحليلية وثائقية في علم النسب والنسابين

تأليف

عبد الرزاق غافل الكرم الحميري

١٤٣١للهجرة ٢٠١٠ للميلاد

٩٢٨

ح ٨٩٤ الحميري ، عبد الرزاق الكرم

علماء الأنساب قديماً وحديثاً

عبد الرزاق الكرم الحميري – بغداد : مكتب النور ، ٢٠١٠.

ص؛ ٢٤سم

١- الأنساب – تراجم

أ- العنوان

م.و

٢٠١٠/٧٧٨

المكتبة الوطنية (الفهرسة إثناء النشر)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد(٧٧٨) لسنة ٢٠١٠

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ {١} مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ
بِمَجْنُونٍ {٢} وَإِنَّ لَكَ لَأَجْراً غَيْرَ مَمْنُونٍ {٣} وَإِنَّكَ
لَعَلى خُلُقٍ عَظِيمٍ {٤} فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ {٥} بِأَيِّكُمُ
الْمَفْتُونُ {٦} إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ
وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ {٧} ﴾

صدق الله العظيم

سورة القلم / من الآية(١ – ٧)

الفهرست



كلمة المؤلف:

الحمد لله رب العالمين والصلاه والسلام على سيد المرسلين محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) وصحبة أجمعين .

أما بعد :

فقد رأيت كثيراً من كتب علماء العصر قد دونوا سير وحياة بعض مشاهير العلماء على أسلوب رائق ، سهل التناول يتسنى لناشئه ذلك الزمن ، أن يقتطفوا من ثمارها، ويجنوا منها ما يفيدهم في معترك الحياة ،ولم أر من تصدى لتدوين حياة علماء الأنساب ، التي عليها مدار الحياة الاجتماعية فقد حظر لي أن أجمع كتاباً ناصعاً ، بحق هولاء العلماء الأجلاء والمحققين والمؤرخين والباحثين في علم الأنساب العربية أجعله وسيلة لبلوغي من رضا الله ورسوله المرام ،وذريعة للانتظام في سلك خدّامه عليه الصلاه والسلام ، ثم نظرت الى قلة علمي وضعف فهمي ، فأحجمت أحجام من عرف حده ، فوقف عنده .

ثم تخطره سعة الكرم ،وكوني من أمة العرب ، فأقدمت أقدام الطفل على الأب، الشفيق الرحيم الحليم بعد أن سمعت قوله تعالى في كتابه العزيز ﴿ قَدْ جَاءكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ﴾(١) .

فكم وكم من اعرابي فدْم ،

لا أدب له ولافهم ،

(١) سورة التوبة – الآية (١٢٨).

ولا عقل ولا علم ولا فكر ولا معرفة ولا دراية، ولا كرم ولا حلم ، ومن ذا وذاك قابل جنابه الشريف ، بما غضب له المكان والزمان وخاطبه بما عبس له وجه واحتدّ له لسان السنان ،

فكان ما كان : جوابه الاغضاء ، والعفو عما أساء أدناه وقربه ، ومـا لامه وما أنبه ، بل أفرغته أخلاقه في السعادة بأيادي الاحسان ، حتـى أضمحلت حدة ذلك الوحش الكاسر ، وأنقلبت حديدته جوهرة أنسان.

فتبدل وجه وغضبه بالحب

وبعده بالقرب

وحربه بالسلم والأمان

وجهله بالعلم والمعرفة

وأستحال أنساناً ، بعد أن ما كان ثعباناً وصار حبيباً بعد أن كـان ذيبـاً، فهذا وأمثاله من شواهد واضحة لمكارم الأخلاق وها أنا قد توكلت عليه سبحانه وتعالى ،وقبضت على ذلك فجمعت هـذا الكتـاب الـذي بـين يديك،عن هؤلاء العلماء والاساتذه والمحققين والمؤرخين ممـا قـدموه ويقدموه للانسانيه والعالم العربي من العلوم والمعرفة الكاملة بحق ، وأدخلت فيه جميع الشمائل التي رواها ، وسميته كتاب (علماء الأنساب قديماً وحديثاً).

فجاء كتاباً حافلاً بالعلماء الإجلاء والله ولي التوفيق .

المؤلف

عبد الرزاق غافل الكرم الحميري

توطئة:

أقدم في هذا الكتاب كوكبة أخرى من ابرز أعلام علماء أنساب العرب ، ممن ظهروا على مسرح الأحداث في القرون الماضية الذين كانوا بحق ذروة الحضارة العربية الإسلامية ، إذ كان كل منهم علماً يرفرف في موضعه وعلمه الثبت ، وحجة فيه ، يُقتدى به ويحتذى حذوه ، كما كان لكل منهم سهم وافر وتأثير كبير في اتساع الحركة العلمية وتقدمها وقد تمثل هذا التأثير بمصنفاتهم العديدة ، ومشهوري طلابهم ممن أصبحوا اليوم وغداً من العلماء البارزين ، وتتناول هذه الدراسة ترجمة كل من العلماء الإعلام الأجلاء قديماً وحديثاً من المؤرخين والجغرافيين والمحققيين والباحثين ، أمثال العلامة الأستاذ الدكتور السيد محمد جاسم حمادي المشهداني الأمين العام لاتحاد المؤرخين العرب ، والعريضي الحسيني السيد وليد السيد يوسف الحسيني المحقق المؤرخ ، والأستاذ المحقق المؤرخ حمود هاشم المحمداوي الشهير أبو شاكر ، والأستاذ الدكتور السيد عدنان محمد قاسم الشاعر الحسيني المؤرخ المحقق ، والأستاذ الفاضل عالم المخطوطات المؤرخ أسامة السيد ناصر محمود النقشبندي ، ومعين الإشراف السيد احمد بن السيد عبد علي بن السيد سليمان الناصري المحقق المؤرخ.

وغيرهم من العلماء الإجلاء.

سيلمس القارئ الكريم فيما كتبناه عن هؤلاء الإعلام الأفذاذ نفوساً متطلعة إلى العلم ، عاملة بجهد وصبر وحكمة ، ودراية ورواية ، وعلم الأخبار والرجال والأنساب العربية الأصيلة العدنانية والقحطانية مستهينة بما كانت تلاقيه من صعوبات ومعاناة وسيعجب من سعة

اطلاعهم وتعمقهم في المواضيع التي تبغوا فيها كما سيرى القارئ الكريم أن دراسات بعضهم تكشف عن جوانب من الحضارة العربية تكاد تكون مجهولة ، ومع أن الهدف الرئيسي من ترجمة سير هؤلاء الأعلام المؤرخين والمحققيين والباحثين في الأنساب هو أحياء ذكراهم والتفاخر بهم والاعتزاز بتراثهم المجيد ، متطلعاً إلى أبنائهم وأحوالهم ومصنفاتهم وأقوالهم وأشعارهم وتحقيقاتهم ،فأنني أرجو أن تكون هذه السير نبراساً لكل من طلب هذا العلم الجليل ولذا يحذو حذوهم في الرأب المتواصل ، وأنتهاج الأسلوب الموضوعي في البحث والتصنيف ، لنسهم في بناء حضارة أمتنا العربية الشاملة ، التي أغنت الفكر الإنساني بتجاربها وأصالتها في هذا الميدان المعرفي التأريخي عند العرب منهجاً وتأليفاً وتوثيقاً ، وهذا ما تحقق فهو حسبي لعلمي ، ان كان جهد مهماً تعززه الوثيقة التأريخية والمعلومة النسبية التي بلغ فهو دون المستوى المطلوب ، إذ الكمال لله الواحد الأحد ، ومن الله التوفيق.

الكاتب
عبد الرزاق الكرم
العراق – بغداد مدينةالسلام

المقدمه

(صفوة الكتاب)

الحمد لله فاتح الإغلاق ،مانح الاعلاق مسبل الغطاء ،
الذي خلق الإنسان فأجزل عليه الإحسان حيث أقام من نوعة أقواماً فجعلهم لملته قواماً وعلى أمته قواماً فأختار منهم العرب وقوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾(١) .

لاسيما أصطفى نبيه الكريم من خير قبائلهم وأنتخبه من أشرف عشائرهم فهو أطهرهم وأزكاهم وأسماهم عشيرة والصلاه والسلام على سيد العرب (ﷺ) وصحبه أجمعين .

وحث النبي الكريم (ﷺ) على ذلك فقال .

(ﷺ) (تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم فأن صلة الرحم محبة في الأهل ، مثراه في المال ،منسأة في الأثر) (٢) .

وقد أنتسب عليه الصلاة والسلام فقال :(إنا النبي لا كذب ،أنا أبن عبد المطلب).

وساق نسبه الى عدنان وكان ابو بكر الصديق (رضي الله عنه) في المقام الأول في علم النسب ، وكان الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) يقول (تعلموا النسب ولا تكونوا كنبيط السواد ، إذا سئل أحدهم عن أصله قال من قرية كذا وكذا).

وقال الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) في وصية لأبنه الحسن (أكرم عشيرتك، فأنهم جناحك الذي به تطير ،وأصلك الذي إليه تصير ، ويدك إلتي بها تصول ولا يستغنى الرجل عن عشيرته وان كان ذا مال فأنه يحتاج إلى

(١) سورة الحجرات – الآية (١٣) .
(٢) حديث نبوي شريف .

دفاعهم عنه بأيديهم وألسنتهم ، وهي أعظم الناس حيطة من ورائه ،والمهم لشعثه وأعظمهم عليه أن نزلت به نازلة أو حلت به مصيبة ، ومن يقبض يده عن عشيرته فإنما يقبض عنهم يداً واحدة وتقبض عنه أيد كثيرة) [١].
أن هذا الكتاب ما كان ولن يكون من أهدافه أبداً إحياء القبلية أو التعصبية ، أنما هو كتاب يدخل في سياق الدراسات الاجتماعية المعروفة ، وعلماء الأنساب هم علماء الامه ، الذين يرتبطون بهذه الأرض الطيبة في العراق والوطن العربي والعالم بأسره ،ويرتبط أبناءها بجذورهم الأصيلة في الجزيرة العربية (الموطن الأصلي لأمة العرب).

وعليه يتضمن هذا الكتاب سيرة وحياة علماء الأنساب العربية ،والمحققين والمؤرخين والباحثين والاساتذه الإجلاء عبر التاريخ ، من علومهم وأخلاقهم وصفاتهم ومجالسهم ، ومؤلفاتهم ، فأسأله تعالى أن ينجح مقاصد المؤمنين ، ويعلي منار الموحدين ، ويلم شعث المسلمين ، ويجمع كلمتهم ،ويهديهم الى صراطة المستقيم أنه بالأجابه جدير .

ولما يشاء قدير

---

(١) الإمام علي بن أبي طالب(عليه السلام)، نهج البلاغة ،ج٣ ،ص٥٧.

علماء الأنساب عبر التاريخ

❖ **النســـب** : لغة كما في لسان العرب ، هو نسب القرابــات والنســب أصطلاحاً، كما ورد في أبجد العلوم ، تعــرف منــه أنــساب الناس ، والغرض منه هو الاحتراز عن الخطــأ فــي نــسب الأشخاص .

❖ **ضبط النسب** : أذا لم يكن للنسب علماء ومحققين ومؤرخين وباحثين ،فكيف يتم ضبط النسب ،وتوثيقه وتــدوين تاريخــه عبــر الزمن، لكن علماء الأنساب موجودون

❖ **علــومهـــم**: كانت علومهم واسعة لا تحد وهي علم لسانهم ، وأحكام لغتهم ونظم الأشعار التي هي ســجل تــاريخهم ومجــدهم الأصيل ، وعلم الأخبار الموثقة إلى لا يتسرب أليها الــشك والتحريف والتاريخ وعلم النسب.

ولن تجد أمة من الأمم تحفظ نسبها منذ الخليقة الى اليوم غير أمة العرب ، فهي أمة نسابة حرسها الله من الشعوبية إلتي تذيب الأصول وتتلاشى فيهــا الارومات، وهذا ما دفع علماء الأمة ومؤرخيها وفقهائها وغيرهم من كتابه تاريخ الأنساب، ووضع شروط منهجية محكمة لهذا العلم الجليل الرفيــع ، وتحديد وتثبيت شخصية الكاتب في علم الأنساب كأن يكون صاحب (ديــن ، وفقه وشريعه ، ومرؤة ، وعلم التفسير ، والسنة)، وتواريخ وأحوال العرب ومعرفة العلوم الأخرى ، وأن يتحرى ويبحث الصدق ، والامانــه ويجتنــب الكذب ،والغش، والخدش ،والمس إلى غيرها، من الشروط الأخرى .

ومن الأسف أنه يوجد في هذا العصر من سمو أنفسهم (بمحققين النــسب) أوسماهم من على شاكلتهم يزيفون هذا العلم الجليل الرفيع ويعدونــه مــن لزوم ما لا يلزم والظاهر أنهم يجهلون أنسابهم أو أنهم من طبقة مجهولة أو

من قبيل (والناس أعداء لما جهلوا) وليس المقصود من جمع علم الأنساب، هو مجرد معرفة علم تاريخي تميل له النفوس وتجنح إلية القلوب، ويتحدث به في المجالس أو يستشهد به على المقاصد ، ونحو ذلك من الفوائد وإنما المقصود من جمع (شمائله) فوائد أخرى مهمة في الدين ، ومسائل الميراث ، والمحارم الرحم ، وكل من يلقاه ، ينسب في رحم محرمه، ليتجنب ما يحرم عليه من النكاح منهم ، وأن يُعرف كل من يتصل به برحم توجب ميراثاً أو يلزمه نفقه،أو معاقده أو حكماً ما.

وأشرف الأنساب على الإطلاق هو نسب رسول الله(ﷺ).

⦿ فعن العباس (رضي الله عنه)

أن النبي(ﷺ)قال :(أن الله خلق الخلق فجعلني من خيرهم ثم تخير القبائل فجعلني من خير قبيلة ثم تخير البيوت فجعلني من خير بيوتهم فأنا خيرهم نفساً وخيرهم بيتاً) [(١)].

وكانت العرب تجوب البلاد للتجارة ، حتى سمّاهم بعض المؤرخين العصريين فينيقي الشرق ، مع أن التاريخ أثبت أنهم أقدم من الفينيقيين)[(٢)]، في الملاحة والتجارة.

فكانوا العرب أذا دخلوا بلد للتجارة ، يتعرفون أخبار الناس وأحوالهم وحياتهم، وما هم عليه من علم وثقافة وأخلاق وأدب وصناعة فمنهم من

---

(١) الوصول الى الشمائل الرسول: للعلامة الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني الملقب أبو المحاسن،ص ٣١.

(٢) الفينيقيين ، عرب كانوا على شاطي فلسطين الى الشمال والجنوب من مدينة صور والفينيقين نسبة الى فينيقيه وهذا اسم بلاد النخيل هى بلاد العرب ،راجع كتاب الثقافة العربية أسبق من ثقافة اليونان والعبرنيين للأستاذ عباس محمود العقاد من كتب المكتبة الثقافية في دار العلم القاهرة.

دخل بلاد فارس، فأقتبس من الفرس حكمهم وأخبارهم ، ومنهم من دخل بلاد مصر ، فأقتبس من

علم أهلها ، ومنهم من دخل بلاد الشام وأقتبس من الأشوريين والفينيقيين، والرومان وعلى أخبارهم ووقف على فلسفة اليونان وتاريخهم ، ومنهم من دخل بلاد الهند وأحاط بشئ من أخلاقهم وعاداتهم وذلك على حسب مدارك الرواد بقدر كل شخص منهم في عقليتة ونفسيته ، وفرط ذكائه ، وقوة عنايته وطول تجاربه وكان من تلك العلوم التى أختص بها العرب في القديم وكانت لهم السابقية على غيرهم من الأمم ،علم الفلك ، وتقويم البلدان، وطرق البحار وغيرها .

◉ أخلاقهم

حقاً .... أنهم على أخلاق عظيمة ،لاتجدها في غيرهم ، فمن خصالهم ، الشجاعة في المنطق والحديث وقول كلمة الحق ، والعفة والشهامة والنجدة والحمية ، وعلو الهمة وحفظ العهد والوفاء بالوعد ، والمحافظة على الإعراض والمدافعة عن الجار وحفظ الجوار، والكرم والسخاء والضيافة لكل واحد عرفوه أم لم يعرفوه والمحافظة على أسرار أنساب الناس جميعاً، وكانوا علماء الأنساب والمحققين والمؤرخين والباحثين ، مثال الحرية في أقوالهم وأعمالهم ، وعاداتهم من غير تكلف لأنها سجية فيهم، ويتفاخرون بشدة البأس وعزة النفس ، وإباء الضيم والحلم والفصاحة وحفظ الشرف ومكارم الأخلاق ، ومحاسن الشيم مع أتصافهم بهذه الأخلاق الكريمة والإدراك،والتصوير العقلي ، فمنهم من يدرك الشئ لأول مرة وهلة، بدون تردد أوشك أو تحير ومنهم من يحتاج الى التروي والتدبر والتفاهم مع محدثة، ومنهم من يرد الشئ بغير تدبر ولا تفكر ولاتصور ولاتأمل ، وهؤلاء على قسمين قسم منهم (معاند،ومكابر) لايريد الفهم ، ولا التفاهم معتمدين على عقولهم ، واعتبروها معيار للحقائق مع العلم أن عقولهم ، خلقها الله سبحانه وتعالى في قاصرة بليدة

مجردة من أدراك الحقائق ،كلما قلنا أن العقل النير ليس هو كالعقل المظلم،كما أن الفكر الثاقب لا يشبه الفكر المتحجر ، وعليه فكل من أراد الوصول الى معرفة أسرار الكون والعلم والعلوم وصحة ما جاء به فعلية أن يتجرد من (العناد) ويدرس ما جاءوا به من عند الله تعالى درساً دقيقاً بفكر ثاقب وقلب طاهر كما هو لدى علماء الأنساب الإجلاء .

وأما أذا أركن على مجرد النظر السطحي ، والعقل الفارغ المجرد من العلوم الصحيحة فبغير شك لايصل الى الغاية المطلوبة أصلاً .

حيث أن البحث المجرد من الثقافة والمبني على التصورات الفارغة ، لايوصل الى أدراك الحقائق وهذه القاعدة عند علماء البحث والتدقيق ، وهنا تطابق العقل وهو البرهان القاطع والنقل وهو النور الساطع على شرف العلوم والمعارف بأسرها وعلى جلالة شأنها وارتفاع قدرها.

أذا لم يزل العقلاء والفقهاء والعلماء في جميع الأزمان يعظمون موقع العلم والتعلم والتعليم ويجهدون كل الجهد في استفادته وأفادته ويعظمون أهله على مقدار ما لهم فيه من الخوض والتجربة والزهد ويسقطون الجهال (الجهل) عن درجة، وقوله تعالى في محكم كتابه الكريم ﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾[1]وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾[2].

مما يدل على سمو ورفعت ودرجة ومنزلة وشرف العلماء وروينا عن محمد بن يعقوب بن علي بن إبراهيم بن أبيه عن حماد أبن عيسى عن القداح عن أبي عبد الله(عليه السلام)، قال :قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)،(من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً الى الجنة ، وأن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضى به) ، وأنه

(١) سورة الزمر / الآية ٩.

(٢) سورة فاطر/الآية ٢٨.

ليستغفر لطالب العلم من في السموات ومن في الأرض، حتى الحوت في البحر، وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر النجوم ليلة البدر ، وأن العلماء ورثة الأنبياء أن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولادرهماً ، وإنما ورثوا العلم ، فمن أخذ منه أخذ بحظ وافر) (١).

إن أفضل طريق ، وأكمل سبيل الوصول الى مقام الإنسانية الشامخ هو ان يرى الإنسان نفسه دائماً في محضر الله، أن يعلم أن الله مطلع على أعماله ويحاسبه عليها فحسب وإنما أن يشاهد نفسه دائماً في مشهد الله العظيم ، الكريم وفي ساحة حساب يوم القيامة.

وعلماء الأنساب هم أصحاب الخلق العظيم ، ويؤكد قوله تعالى في محكم كتابه العزيز : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾(٢).

فإن كلامهم ومسلكه عظيمان وأتباع صاحب الخلق العظيم يجعل الإنسان صاحب خلق عظيم ، ولأنه حبيب الله فإن أتباعه يجعل الإنسان حبيب الله ويوصله الى المقام الشامخ، لمحبة الله جل جلاله.

⊙ صفاتهم :

كانوا علماء الأنساب والمحققين والمؤرخين والباحثين اعلم الناس بالعلوم ولايزالون وهم أزهد الناس ، واعف الناس لم تدنس أيديهم ، كانوا أشجع الناس بالقول المأثور الصحيح ، يعطون كل من جلس اليهم نصيبه من وجهة كانوا لايواجهون أحداً بمكروه، ولا يتعرضون في وعضة لأحد معين، وكانوا أحسن الناس خلقاً ، وعرفوا حسن الخلق بأنه مخالطة الناس بالجميل والإحسان والبشر ، واللطافة وتحمل الأذى ، والاشفاق عليهم والتحمل والصبر وترك الترفع ، والاستطالة عليهم وتجنب الغلظة والغضب والمؤخذة.

---

(١) الكافي – ١/٣٤.

(٢) سورة القلم – الآية (٤).

◉ **أما الحلم :**

كانوا يتصفون بأنهم أحلم الناس أرغبهم في العفو مع القدرة ، لايثبتون أبصارهم في وجوه الناس ، أشد الناس تواضعاً في غير مذلة ، وهم يحملون أرقى العلوم والمعرفة ، ويتصفون بمكارم الأخلاق ، والفقة والشريعة والصدق العالية والثقافة والأدب ، واصحاب البلاغة والحكمة والعز والرفعة والإنسانية ، بعيدين كل البعد من الأنانية والغرور والخدش والتعاطف والمجاملة والتجرد من جميع المؤثرات المذهبية والعنصرية ، والمادية والمعنوية في نقل وتثبيت الأحداث التاريخية ، وتثبيت انساب العرب ، بالشكل الصحيح ، دون زيادة أو نقصان.

⊙ علماء الأنساب بين الماضي والحاضر:

هم من سلالة أباء كرام ، وهم من خير بطون العرب.أعرقهم نسباً، وأشرفهم حسباً ، وأنظرهم عوداً ، وأطولهم عموداً في النسب ، وأعزهم جرثومة ، وأفصحهم لساناً ، وأوضحهم بياناً وعلماً ، وأرجحهم ايماناً بالله سبحانه وتعالى ، وأعزهم نفراً ، وأصدقهم حديثاً وأبعدهم عن الفحش والأذى والرذيلة.

إن الله جل جلالة وهب لهم قلباً عقولاً ، ولساناً سولاً وهم من أصحاب علم ودراية الحديث .

والعلماء الذين سبقوهم هم أصحاب علم وتعليم هذا العلم الشريف النافع الجليل في كل عصر وزمان ، وكتبوا ما كتبوا في مطويات تصنيفاتهم ، وبعضهم ألف العديد من الكتب مستقلاً في ذلك العلم (علم الأنساب).

ومنهم:-

عنى العرب بالنسب وتدوينه ، وروى أن أول من خاض هذا الغمار هو :-

١ـ**هشام بن محمود الكلبي** :- المتوفي سنة ٢٠٤ هجرية المعروف بالسائب الكلبي.(١)

٢ـ **أبو يقطان بن سهيل بن جعفر الإخباري** :- المتوفي سنة ١٩٠ هجرية ، ومما يجدر الإشارة إليه أن العرب كانت ترجع في النسب إلى حسان بن ثابت ،

---

(١) فهو هشام بن محمد بن النضر بن السائب بن بشر الكلبي ابو المنذر المعروف بابن السائب الكلبي المتوفي(٢٠٤هـ-٨١٩م) مؤرخ ، عالم بالأنساب وأخبار العرب وأيامها ، كأبيه محمد بن السائب ، ابو المنذر هشام كثير التصانيف ، من أهل الكوفة ووفاته فيها له نيف وخمسون كتاباً ، منها (جمهرة الأنساب) قطعة منه و(الأصنام) و(نسب الخيل) و(بيت قريش) و(الكنى) و(المثالب) و(افتراق العرب) و(المؤودات) و(ألقاب قريش) و(ألقاب اليمن) و(ملوك الطوائف) و(ملوك كندة) و(الديباج) في أخبار الشعراء وتاريخ أجناد الخلفاء ، وصفات الخلفاء ، و(تسمية من الحجاز من أحياء العرب) و(كتاب الأقاليم) و(أخبار بكر وتغلب) و(أسواق العرب) . وغيرها من الكتب التاريخية والنسبية، لاحظ العقد والأمم ، ص٥.

كان لسان دفاع المسلمين ضد المشركين
، وكان يستعين في ذمه ومكالبهم.

٣- **عقيل بن أبي طالب:-** أخ (أمير المؤمنين علي بن أبي طالب(عليه السلام)، لامه وأبيه).
٤- **دغفل بن حنظلة السدوسي.**
٥- **صحاري العبدي**
٦- **أسهر بن ميمون.**
٧- **سعد القصير.**
٨- **جبير بن مطعم بن عدي القرشي.**
٩- **ابو الكناسي الكندي.**
١٠- **قتاده بن دعامه السدوسي.**
١١- **عيسى بن يزيد الكناني.**
١٢- **شرقي القطامي.**

أن الخمسة الأواخر من هذه الشخصيات كانوا من المهاجرين اليمنيين وفي صدر الإسلام دونت الأنساب من قبل الرجال الذين عرفوا بعنايتهم بالنسب وروايته ألا انه كانت العرب في العصر الجاهلي وبدايات العصر الإسلامي تؤخذ نسبها من دغفل من صغره له الإلمام طويل في علم الأنساب وأنساب الخيل لذلك قربه إليه (معاوية بن سفيان).

ولكن أول من صنف في نسب آل أبي طالب هو:-

- أبو الحسن بن جعفر الحجة بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن الإمام علي زين العابدين (عليه السلام) المتوفي سنة ٢٣٧ هجرية .

والثاني هو:-

- أبو الحسن بن احمد بن عمر بن يحيى بن الحسين ذا الدمعة بن الإمام زين العابدين المتوفي سنة ٢٦٠ هجرية ، ألف كتاب وسماه (الغصون من آل ياسين).

ومن أعلام علماء الأنساب عبر التاريخ وهم:-

- **عميره بن ظمظم.**
- **زيد بن الكيس النمري.**

- صعصعة بن صوحان.
- عبد الله بن عبد البر.
- عبيد بن شريه الجرهمي.
- مخرمه بن نوفل.
- وهيب بن عبد مناف بن زهرة
- أبا بكر الصديق(رضي الله عنه).
- الزبير بن بكار :ـ المتوفي سنة ٢٥٦هجرية وكتابه (جمهرة نسب قريش واخبارها).
- المصعب بن عبد الله :ـ المتوفي سنة ٢٣٦ هجرية وكتابه(نسب قريش).
- عبد الملك بن حبيب الأندلسي.
- أبو بكر محمد بن إسحاق :ـ العصر الجاهلي المتوفي سنة١٥١.
- عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري :ـ أبو محمد المعروف بابن هشام(١).
- يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي المالكي(٢):- كتابه (جمهرة انساب العرب).

---

(١) ابن هشام المتوفي سنة(٢١٣هـ- ٨٢٨م) ، فهو عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري أبو محمد جمال الدين المعروف بابن هشام ، مؤرخ كان عالماً بالأنساب واللغة وأخبار العرب ، ولد ونشأ في البصرة وتوفي بمصر أشهر كتبه(السيرة النبوية المعروفة بسيرة أبن هشام ، روها عن زياد بن عبد الله البكائي عن المؤرخ الشهير محمد ابن إسحاق بن يسار المدني المتوفي سنة ١٥١م ، وإنما إليه فيقال سيرة ابن هشام الحميري والواقع أن صاحب الترجمة وتصوييات عليها ، وله (القصائد الحميرية) في أخبار اليمن وملوكها في الجاهلية . والتيجان في ملوك حمير ، رواه عن أسد بن موسى عن ابن سنان عن وهب بن منبه (وشرح ما وقع في أشعار السير من الغريب وغير ذلك بكثير ، لاحظ الجامع الجزء الثاني ص٧٨٠.

(٢) فهو أبو عمر المعروف بابن البر ، واسمه يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي المالكي(ت٣٦٨-٤٦٣هـ)(٩٧٨-١٠٧١م) من كبار حفاظ الحديث مؤرخ ، أديب بحاثة طويلة وتوفي بشاطية ، وله تصانيف كثيرة منها:-

١. الموطأ في المعاني والأسانيد عشرون مجلداً.
٢. كتاب الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار.
٣. الاستيعاب لأسماء الصحابة.
٤. جامع بيان العلم وفضله.
٥. الأنباء على قبائل الرواة.
٦. البيان في تلاوة القرآن.
٧. الكافي في الفقة في الاختلاف.
٨. كتاب بهجة المجالس وأنس المجالس.
٩. الدرر في إختصار المغازي والسير.
١٠. القصد والأمم في التعريف بأنساب العرب والعجم.
١١. كتاب الاكتفاء في القراءة.
١٢. جمهرة الأنساب وغير هذا من كتبه الصغار ، لاحظ ص٦٦٦ ، ج٤ ، الجامع بامطرة.

- **ابن الأثير:-** هو العالم أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محّمد الشيباني المعروف بابن الأثير الجزري المؤرخ الكبير ، المتوفي سنة ٦٣٠هـ - ١٢٣٣م ، صاحب كتاب الكامل في التاريخ – صادر بيروت (١٣٨٥-١٩٦٥م).
- **البلاذري:-** احمد بن يحيى بن جابر بن داود (ت ٢٧٩هـ - ٨٩٢م) صاحب كتاب أنساب الأشراف – الجزء الأول.
- **الطبري:-** محمد بن جرير (ت٣١٠هـ) تاريخ الطبري ثلاثة أجزاء.
- **الهمداني:-** أبي محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني المتوفي سنة(٣٥٠هـ) صاحب الإكليل الذي حققه محمد بن الاكوع و(صفة جزيرة العرب ولسان اليمن).
- **الحسن بن محمد التميمي التاهرتي:-** المعروف بابن الربيب[١].
- **الخطيب البغدادي:** أبو بكر احمد بن علي بن ثابت البغدادي المتوفي سنة (٤٦٣هـ) تاريخ بغداد خمسة عشر جزءاً.
- **أبو شامه:-** شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل المقدس ، المؤرخ الشهير توفي(٦٦٥هـ-١٢٦٧م).
- **أبو الحزم:-** عفير بن مسعود بن عفير بن بشر بن فضاله الغساني المعروف بأبن حزم ، لغوي نسابه عصره حافظ اللغة واخبار العرب وقائعها ومشاهد النبي(ﷺ) ، وراوية للشعر مات بقرطبه سنة ٨٢٥ هجرية.

---

(١) قال السيوطي:- (قال ياقوت الحموي – طلب العلم بالقيروان واعتنى به ، علي بن محمد بن حفص النحوي القزاز ، وكان محباً له ، فبلغ به النهاية في الادب وعلم الخبر والرجال والنسب ، وله في ذلك تأليف كثيرة ، وكان قوي الكلام ، توفي ابن الربيب سنة ٤٢٠هجرية.

◉ أبنّ دريد :-

أبن دريد[1]:- هو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن ختم بن حمامي الازدي ، ويرتفع نسبه إلى مضر بن أزد بن الغوث من أولاد يعرب بن قحطان.

ولد في سكة صالح بمدينة البصرة في سنة ٢٢٣ هـ في خلافة المعتصم العباسي.

نشأ بن دريد بالبصرة وبها كانت دراسته ، فقرأ العربية والأدب وإشعار العرب وإخبارهم على مشهوري علمائها أمثال ابي حاتم السسجلستاني وكان أماماً في اللغة ونحوها وغريبها ، وابي الفضل العباس بن الفرج الرياشي ، وكان حجة في النحو وأيام العرب ، وغيرهما من العلماء.

ولما هاجم الزنج مدينة البصرة في سنة ٢٥٧ في شهر شوال وقتلوا الرياشي في مسجده ، أنتقل ابن دريد مع عمه إلى عمان ، فأقام بها أثنتي عشرة سنة درس فيها كذلك على بعض شيوخها وعلمائها ، وتنقل في جزائر البحر العربي ونحوها وأدبها ، ثم الى الاهواز ثم الى فارس طلباً للعلم ، ثم عاد إلى بغداد عام ٣٠٨ وقد تقدمت به السن فاستقر به حتى وفاته.

وكان ابن دريد موضع تقدير أهل العلم والأدب فيها لسعة اطلاعه ومعرفته بالشعر واللغة والإخبار والأنساب أشتهر بن دريد بقوة ذاكرته وقدرته الفائقة على حفظ مايقرأ وما يسمع مما تاح له أن يكون واسع الاطلاع كثير الرواية، تكلم عنه الخطيب البغدادي.

---

(١) من أعلام العلماء في القرن الرابع الهجري ، احمد عبد الباقي ، ص١١.

- **ابن عنبه الحسيني:-** هو جمال الدين احمد بن علي الحسيني ابن عنبه الحسيني (ت٨٢٨هـ) ، صاحب كتاب عمدة الطالب انساب آل ابي طالب و(كتاب بحر الأنساب).
- **محمد البسام التميمي النجدي:-** المتوفي سنة ١٢٤٦هجرية ، صاحب كتاب عشائر العرب(الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر لسنة ١٨١٨م).

⊙ **طلاب ابن دريد**:-

فقد درس علية عدد كبير نهلوا من فيضه واخذوا من علمه ورووا عنه واشتهر منهم فكانوا اعلاماً في علومهم ومن هؤلاء:-

١-**أبو الفرج الأصفهاني**:- هو(علي بن الحسين بن محمد بن احمد بن الهيثم ينتهي نسبه الى مروان بن محمد أخر الخلفاء الأمويين سكنت عائلته في اصبهان وبها نشأ وكانت ولادته فنسب إليها.

وقد تمييز أبو الفرج بعلمه الغزير بالسير وأيام العرب وأنسابها والشعر وكان أبن دريد من العلماء الذين درس عليهم أبو الفرج وروى عنه كثير الكثير من الأخبار ومن مصنفاته هي:-

أ- كتاب التعديل والانصاف في تاريخ العرب ومثالبها.

ب- كتاب جمهرة النسب.

ج- كتاب نسب بني شيبان.

د- كتاب الغلمان والمغنين.

توفي أبو الفرج ببغداد يوم الأربعاء في الرابع عشر من ذي الحجة سنة ٣٥٦، وله مصنفات عدة أخرى منها:-

أ- كتاب وفيات الطالبين.

ب- كتاب نسب عبد شمس.

ج-كتاب الفوات.

د- كتاب الإماء الشواعر.

ه- كتاب الديارات.

و- كتاب مجرد الأغاني.

ز- كتاب الحانات.

ح-كتاب أيام العرب وغيرها بكثير[١].

(١) من أعلام العلماء العرب في القرن الربع الهجري ، احمد عبد الباقي ، ص١٩.

كان رأس أهل العلم والمقدمَ في حفظ اللغة والأنساب وإشعار العرب ، كان يقرأ عليه دواوين العرب كلها او أكثرهما فيتسابق الى إتمامها ويحفظها(١).

⦿ **ومن شيوخه**:-

١- **الزيادي**:- هو أبو إسحاق ابراهيم بن سفيان بن سليمان بن أحفاد زياد بن أبيه واليه نسبته ، كان نحوياً ، لغوياً رواية ، توفي الزيادي في سنة ٢٤٩(٢).

٢- **السجستاني**:- هو ابو حاتم سهل بن محمد بن عثمان الجشمي البصري ، نشأ بالبصرة وسطنها فكان ينسب إليها ايضاً وكان من كبار علمائها ، كان حسن العلم بالعروض حاذقاً في إخراج المعمي من المعاني ، يقول الشعر ويروي الإخبار ، درس على أساطين علماء اللغة كأبي زيد الأنصاري وأبي عبيدة معمر بن المثنى والأصمعي ، توفي أبو حاتم في سنة ٢٥٥ ، وله مصنفات منها ، (كتاب أعراب القرآن ، كتاب الفصاحة ، كتاب المقصود والممدود ، وكتاب المذكر والمؤنث ، وكتاب الزرع ، وكتاب الشوق إلى الوطن وغيرها(٣).

٣- **الرياشي**:- هو أبو الفضل عباس بن الفرج اللغوي النحوي الإخباري وكان من علماء اللغة والشعر وحجة في أيام العرب ، توفي الرياشي بالبصرة قتله الزنج عندما دخلوا المدينة في شوال سنة ٢٥٧ وله من الكتب (كتاب الخيل ، وكتاب الإبل ، وكتاب اختلفت اسماؤه من كلام العرب) (٤).

---

(١) الخطيب البغدادي ، نشأة ابن دريد وحياته : ١٩٥/٢.

(٢) أبن النديم :٩٢ ، ياقوت الحموي : ٦٢/١-٦٤ ، والانباري أبو البركات عبد الرحمن بن محمد ، نزهة الالباء في طبقات الأدباء ،٢٠٥.

(٣) أبن النديم : ٩٣/٩٢ ، وابن خلكان : ١٥١/٢-١٥٣ ، وياقوت الحموي : ٢٥٨/٤.

(٤) أبن النديم : ٩٢ ، وابن خلكان : ٢٣٣/٢-٢٣٥ ، وياقوت الحموي : ٢٥٣/٤.

٢- **أبو علي القالي**:- هو إسماعيل بن القاسم المعروف بالقالي البغدادي ، كان من أحفظ أهل زمانه للغة والشعر ونحو البصريين ، اخذ اللغة والأدب من أبي بكر بن دريد وغيره من كبار علماء عصره.

ولد: في ديار بكر ولقب بالقالي لأنه سافر إلى بغداد يصحبه جماعة من أهالي قالي قلا وهي من الثغور العربية على تخوم دولة الروم فنسب إليها.

جاء إلى بغداد في سنة ٣٠٥وأقام بها فترة عشرين سنة ، درس الحديث واللغة والنحو ، ولما علم لا وجود له في العراق قصد بلاد المغرب فوافها في سنة ٣٣٠ في أيام عبد الرحمن الناصر ، فأستوطن الأندلسي ، وبها أملى أغلب كتبه هي:-

كتاب النوادر المشهورة بـ(أمالي القالي) في الأخبار والأشعار ، وله من المصنفات الأخر ، (كتاب البارع) و(كتاب الأمثال) و(مقاتل الفرسان) ويسميه في هذين العارفين : فضائل الفرسان ، و(كتاب تفسير السبع الطوال ، وكتاب شرح المعلقات السبع) (١).

٣- **السيرافي**: هو أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي المعروف بالقاضي.

ولد: في مدينة سيراف على الساحل الشرقي للخليج العربي ، فيها ونشأ ثم خرج منها الى عمان فدرس على بعض شيوخها ، ثم انتقل الى بغداد فأقام بها وأكمل دراسته على علمائها ، ودرس اللغة على ابي بكر بن دريد وأتقن علوماً عديدة كعلوم القرآن والفقه واللغة والنحو

---

(١) ابن خلكان : ٢٠٤/١-٢٠٥.

والعروض وعلم الكلام والفرائض والحساب ، كان زاهداً في حياته قنوعاً.

توفي أبو سعيد ببغداد سنة ٣٦٨ وله عدد من الكتب منها :-

أ- كتاب شرح سيبويه.

ب- كتاب أخبار النحويين البصريين.

ج-كتاب شرح مقصورة ابن دريد.

د-كتاب الوقف والابتداء.

ه-كتاب صنعة الشعر والبلاغة.

و-كتاب جزيرة العرب.

ز-كتاب الإقناع في النحو [١].

٤-**ابن خالوية**:- هو أبو عبد الله الحسين بن احمد بن خالويه.

ولد: بهمدان ثم قصد بغداد للدراسة وطلب العلم على مشهوري علمائها وأدبائها امثال مجاهد والي عمر الزاهد ، وأبي بكر بن الانباري ، وابن دريد وأبي سعيد السيرافي ، ثم انتقل إلى دمشق واستوطن حلب ، فظهر بها اسمه وأشتهر بآداب اللغة واختص بأميرها سيف الدولة الحمداني الذي عهد إليه بتأديب أولاده وتوفي في سنة ٣٧٠ بمدينة حلب .

---

(١) ياقوت الحموي : ٣/٨٤-٨٨.

ومن مؤلفاته هي:-

أ- (كتاب ليس) في الادب :- وهو يدل على اطلاع واسع ، ومبني الكتاب ان ليس في كلام العرب ، كذا وليس كذا .

ب- كتاب الآل:- وفي هذا الكتاب ذكر في اوله أن (الآل) ينقسم الى خمسة وعشرين قسماً ، وذكر فيه الائمة الاثنى عشر وتواريخ مواليدهم ووفياتهم ، وامهاتهم والذي دعاه الى ذكرهم انه قال في جملة اقسام الآل وآل محمد وهاشم.

ج-كتاب الاشتقاق.

د-كتاب الجمل في النحو.

ه-كتاب القراءات.

و-كتاب اعراب ثلاثين سورة في الكتاب الكريم.

ز-كتاب الحجة في قراءات الائمة السبعة ويسميه هدية العارفين الانتصار لائمة الامصار في القراءات.

ح-كتاب المقصود والممدود .

ط-كتاب المذكر والمؤنث.

ي-كتاب شرح مقصورة ابن دريد.

ك-كتاب الاسد وذكر له فيه خمسمائة اسم [١].

٥-**الآمدي**:- هو أبو القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الآمدي البصري.

ولد:- في البصرة ، عالم بالأدب وله اطلاع واسع فيه وله عدة مؤلفات منها:-

- كتاب الخاص والمشترك في معاني الشعر[٢] ، وغيرها توفي الآمدي في البصرة في سنة ٣٧٠.

---

(١) ياقوت الحموي: ٤/٤-٦.

(٢) ياقوت الحموي: ٣/٢٥٤.

٦- **العسكري**: هو أبو احمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل ، فقيه ومحدث ، وصاحب أخبار ونوادر.

ولد:- في عسكر مكرم من كور الأهواز فنسب إليه أنتقل الى بغداد بعد أن درس على علماء البصرة ، ودرس ايضاً على يد إبراهيم بن محمد بن عرفه الملقب بنفطويه ببغداد أشتهر برواية الحديث والأدب فقصده كثير من طلاب العلوم للدراسة عليه.

توفي أبو احمد في يوم الجمعة لسبع خلون من ذي الحجة سنة (٣٨٠) وله من المصنفات:

أ- كتاب التصحيف.

ب- كتاب المختلف والمؤتلف.

ج- كتاب علم المنطق.

د- كتاب الزواجر والمواعظ.

ه- كتاب صناعتى الشعر والنثر[1].

٧- **الرُماني**:- هو ابو الحسن علي بن عيسى بن علي ، أصله من سامراء.

ولد :- في بغداد وبها نشأ ودرس واشتهر ، كان من ائمة اللغة والأدب وعلم الكلام ، وقد درس على ائمة علماء بغداد مثل ابن سراج محمد محمد السرى وغيرهم.

توفي الرُماني في سنة ٣٣٤ وله عدد من التصانيف منها :-

أ- تفسير القرآن .

ب-كتاب الحدود الأكبر والأصغر.

ج-كتاب شرح سيبويه.

د-كتاب معاني الحروف.

---

(١) ياقوت الحموي: ١٢٧/٣ ، واسماعيل البغدادي : ٢٧٢/١.

هـ- كتاب شرح الصفات.

و-كتاب أعجاز القرآن.

ز-كتاب التصريف.

ح-كتاب المعلوم والمجهول.

ط-كتاب صنعة الاستدلال في الاعتزال.

ي-كتاب الأكوان[1].

٨- **الحاتمي**: هو أبو علي محمد بن الحسن بن المظفر البغدادي المعروف بالحاتمي، الكاتب اللغوي والأديب الشاعر أخذ الأدب عن أبي عمر الزاهد غلام ثعلب وروى عنه اخباراً أملاها في مجالس الأدباء.

توفي أبو علي يوم الأربعاء لثلاث بقين من شعر ربيع الأخر سنة ٣٨٨ وله مؤلفاته:-

أ- الرسالة الحاتمية التي شرح فيها ماجرى بينه وبين أبي الطيب المتنبي وسماها (الموضحة).

ب- كتاب حلية المحاضرة في صناعة الشعر.

ج- كتاب المجاز.

د- كتاب مختصر العربية.

هـ- كتاب الحالي والعاطل وهو في الأدب.

و- كتاب سر الصناعة وأسرار البلاغة[2].

وغيرهم من طلاب العلوم عليه لم يذكر أسمائهم.

---

(١) ابن خلكان : ٤٦١/٢ ، وياقوت الحموي : ٢٨٢/٥.

(٢) ياقوت الحموي : ٥٠٤/٦.

توفي :

أبن دريد يوم الأربعاء لثنتي عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة ٣٢١ ودفـن في مقبرة العباسية في الجانب الشرقي في ظهر سوق السلاح بالقرب مـن الشارع الأعظم[١].

أما مصنفات ابن دريد هي:-

١. كتاب الاشتقاق.
٢. كتاب الوشاح.
٣. كتاب رواة العرب.
٤. كتاب اللغات وكتاب السلاح.
٥. كتاب أدب الكاتب على مثال كتاب ابن قتيبة.
٦. كتاب تقويم اللسان.
٧. كتاب الامالي وهو في اللغة.
٨. كتاب وفيات الأعيان زوار العرب.
٩. كتاب المقتني.
١٠. كتاب المقتبس.
١١. كتاب الأنوار[٢].
١٢. كتاب غريب القرآن – لم يتمه.
١٣. كتاب الخيل.
١٤. كتاب صدفة الحساب والغيث.
١٥. كتاب اسماء القبائل العربية.
١٦. كتاب زوراء العرب.
١٧. كتاب المجتني.
١٨. كتاب الملاحن.
١٩. كتاب المقصود والمدود.

---

(١) ابن خلكان : ٣/٤٥٤ ، وابن الجوزي : ٦/٢٦٢ ، والخطيب البغدادي :٢/١٩٧.

(٢) اسماعيل البغدادي :٢/٣٢ ، وابن خلكان ٣/٤٤٩.

◉ الأشعري:-

الأشعري:- هو علي بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق بن سالم.

ولد:- بالبصرة سنة ٢٧٠ هجرية وبها نشأ ودرس[١] في مدينة البصرة التي كانت اهم المراكز العلمية واللغوية بعد بغداد ، وبخاصة في علوم اللغة وآدابها وفي علم الكلام فتلقي بها علومه على كبار فقهائها وعلمائها ومحدثيها أمثال زكريا الساجي ، وابي خليفة الجمحي ، وسهل بن نوح ، و محمد بن يعقوب المقري ، وعبد الرحمن بن خلف الضبي و ابي علي الجبائي[٢] ، ودرس ببغداد الفقة الشافعي على شيخ الشافعية آنذاك القاضي ابن سريج[٣].

وله عدد من المصنفات منها:

١.كتاب مختصر في الفقه.
٢.كتاب الخصال في الفروع.
٣.كتاب الغنيةُ في الفروع.
٤.كتاب الرد على محمد بن الحسن.
٥.كتاب التقرب بين المازني والشافعي.
٦.كتاب الودائع لمنصوص الشرائع.

---

(١) الخطيب البغدادي ، ابو بكر احمد بن علي ، تاريخ بغداد : ٢٦٧/١١.

(٢) أبو علي الجبائي، هو محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن حمران البصري ، ولد بالبصرة وبها نشأ ودرس وعاش اكثر ايام حياته درس علوم الفقة والكلام وأصول الاعتزال.

(٣) ابن سريج، هو ابو العباس احمد بن سريج البغدادي ، من كبار القضاة ومن فقهاء الشافعية تفقه على أبي هاشم الانماطي وتفقه عليه عدد كبير من الفقهاء من مختلف البلدان كانوا يقصدونه طلباً لعلمه مما ساعد على انتشار المذهب الشافعي في مختلف الأمصار ، وكان أبو الحسن الأشعري احد من تفقه عليه.

وقد نذر ابن سريج نفسه لنصرة هذا المذهب ونشره والرد على مخالفيه من أصحاب الظاهر ورجال علم الكلام وأهل البدع ونظراً لسعة علمه وعلو منزلته وقوة حجته عند المناظرة لقب بالباز الأشهب ، وقد سمي بشيخ المذهب وسماه بعضهم الشافعي الصغير لأنه كان ابرع معاصريه من علماء المذهب الشافعي وفقهائه ، توفي ابن سريج ببغداد لخمس بقين من جمادي الآخرة وقيل في اليوم الخامس والعشرين من ربيع الاول من سنة ٣٠٦ هجرية في حجرة بسويقه غالبه بالجانب الغربي من بغداد ، لاحظ الخطيب البغدادي ٢٨٧/٤ -٢٩٠ ، وابن خلكان : ٤٩/١-٥٠.

◉ ياقوت الحموي البغدادي:-

هو:- ياقوت بن عبد الله الرومي الأصل ، الحموي البغدادي[1]، (٥٧٤ هجرية -١١٧٧م) ، (٦١٨هجرية -١٢٢١م).

كان ياقوت الحموي اديباً فاضلاً نحوياً متفرداً ، وكان محبوباً حسن الأخلاق ثقة نفسه وصدق ومعرفة تامه ، وصنف مصنفات كثيرة ، انه علم نفسه بنفسه دون سماع المشايخ.

وهكذا تتجلى ثقافة ياقوت الحموي وسعة علمه وانه لم يكن أقل شأناً ممن لازم العلماء السنين الطوال رغم إسفاره وانشغاله بالتجارة وقصر عمره بالقياس الى المعمريين من المؤلفين والمحدثين فقد جمعت مؤلفاته الكثيرة بين اللغة والنحو والأدب والتاريخ والأنساب والديانات والمذاهب.

ومن مؤلفاته هي:

١. تاريخ أربل.
٢. أخبار الأدباء.
٣. نهاية العجب في أبنية كلام العرب.
٤. أخبار أهل الملك وقصص أهل النحل من مقالات أهل الإسلام.
٥. إخبار المتنبي.
٦. أخبار الوزراء.
٧. مختصر تاريخ بغداد.
٨. معجم البلدان.
٩. معجم الأدباء.
١٠. المقتضب في جمهرة النسب.
١١. معجم الشعراء.
١٢. كتاب في النسب يشمل الأمم والقبائل.
١٣. كتاب النحويين.
١٤. كتاب الدول.
١٥. أرشاد الالباء الى معرفة الأدباء.
١٦. كتاب الأغاني.

---

(١) أ.د بدري محمد فهد ، علماء العراق بين القرنيين السابع والحادي عشر الهجري ،ص٤٣.

⊙ المؤرخ ابن الساعي الخازن:-

فهو: تاج الدين علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله بن عبيد الله بن عبد الرحيم البغدادي[1] ، يكنى أبا طالب ويعرف بابن الساعي الخازن.

ولد : ببغداد سنة ٥٩٣ هجرية وبها نشأ واخذ عن خيرة علمائها الذي ذكر عدداً منهم (تقي الدين القاسم ت ٨٣٢هـ) [2].

ابن الساعي كان أديباً فاضلاً دمث الأخلاق ، برع في تدوين التاريخ، نال أعجاب معاصريه ومن تلاهم وأثنى مترجموه على صفاته وسجاياه وعدوه في طليعة الذين أرخوا للعراق العظيم الخالد في الحقبة التي عاش فيها.

كان ابن الساعي استاذاً لمجموعة من المؤرخين البارزين في القرن السابع الهجري مثل(ظهير الدين الكازروني وعبد الرزاق الفوطي وغيرهما)[3] ، وتخرج على يديه عدد من العلماء المشهورين.

ابن الساعي تميز بمنهج واضح يقوم على الدقة وصدق اللهجة ، وبرز في تفسير القرآن الكريم ، والحديث والفقة ، تميز به على علماء عصره ، فكان واسع الثقافة كثير الاطلاع .

وله مصنفات كثيرة منها:-

١. الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير.
٢. نساء الخلفاء.
٣. أخبار الخلفاء.
٤. سير الملوك.

---

(١) أنظر ترجمة في : الاربلي ، خلاصة الذهب المسبوك ، ص١٦٢ ، وسماه الاربلي علي بن الحسين وهو تصحيف لاسم ابيه وأما الحوادث الجامعة م ص /٣٨٦ ، وفيه (علي بن أنجب بن عبد الله بن عمار، انظر ص ١٢٣ ، علماء العراق بين القرنين السابع والحادي عشر الهجريين لسنة ١٩٩٨ ، بيت الحكمة.

(٢) أنظر: علماء بغداد ، ص١٢٣.

(٣) أنظر علماء بغداد ، ص١٢٣.

٥. ذيل على تاريخ ابن النجار.
٦. كتاب الزهاد.
٧. أخبار الأدباء.
٨. أخبار الربط.
٩. أخبار قضاة بغداد.
١٠. أخبار المصنفين.
١١. أخبار الوزراء.
١٢. كتاب الإيناس في مناقب الخلفاء من بني العباس.
١٣. تاريخ الشهور والحكام ببغداد.
١٤. ذيل كامل التواريخ.
١٥. الروض الناضر في أخبار الأمام الناصر.
١٦. سيرة المستنصر.
١٧. كتاب مسيخة ابن الساعي.
١٨. مناقب الخلفاء الأربعة.
١٩. نزهة الأبصار في نقباء الأسرة الطاهرة.
٢٠. كتاب تاريخ من أدركت خلافة ولدها.
٢١. وغيرها .....

قال عنه السلامي: أن بن الساعي كان مقبول الصورة ، منور الوجه لطيفاً دمث الأخلاق ، كريم الطباع ، كثير الاطلاع ، صاحب المشايخ والزهاد ، وكان مقرباً الى القلوب وكانت وفاته سنة (٦٧٤ هجرية – ١٢٧٤ ميلادية).

ولابد من الذكر: أن ابن الساعي كان دقيقاً وصادق اللهجة ينبغي النظر اليه بصفته مؤرخاً رسمياً للدولة العباسية(١)، في عصرها الأخير ، وأعطى صورة دقيقة لما كان يجري فيها من أحداث وقد أدرك المؤرخون من بعده هذه الحقيقة.

ولذلك اعتمد عليه منهم الجم الغفير من المؤرخين وتأثروا بنهجه وتلامذته منهم(بن الغوطي ، والكازروني ، والمؤرخون الإيرانيون الذين ساروا على ذات المنهج الذي سار عليه أثناء حياته).

---

(١) علماء العراق بين القرنيين السابع والحادي عشر للهجرتين ، ص١٢٣.

◉ **المؤرخ الكبير العراقي أبن خلكان**(٦١٢هـ -١٢١١م) (ت٦٨١هـ - ١٢٨٢م):=

هو: احمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان[١] بن بادل بن عبد الله بن شاكل بن الحسين بن مالك بن جعفر بن يحيى ويقال فيه البرمكي ، ويكنى أبا العباس ، وكان يلقب بـ(شمس الدين)، وأطلق هذا اللقب كما يتضح أطلق عليه لمكانته العلمية والفكرية .

ولد: بمدينة اربل احد مدن العراق سنة ٦١٢ هجرية – ١٢١١م ، في يوم الخميس بعد صلاة العصر حادي عشر شهر ربيع الأخر.

والده محمد بن إبراهيم (والد احمد ابن خلكان) كان مدرس المظفرية في زمانه وتوفي سنة ٦١٦ هجرية ، ومن الجدير بالذكر أن سيرة الأب وأخلاقيته هي التي تحدد على الأغلب سيرة بنيه وتؤثر فيها وعليه يشب الأبناء على نهج أبائهم ، وهكذا وجد الابن احمد وجهه العلمي ، فظهر نبوعه وصقلت موهبته وبرزت قابليته في الفقه والحديث والأدب والتاريخ. برز مؤرخنا الكبير في عالم التراجم والتاريخ فلم يعد بعدها مجهول الهوية العلمية.

ابن خلكان كان كثير الترحال مابين دمشق ومصر طالباً إلى العلم ، وعلى أثر ذلك لقي بن خلكان خطوة ومكانة في دمشق ومدحه أهلها ووصفوه بأنه وافر الحرمه من سراة الناس ، ودرسَ لسبع مدارس في دمشق وقد أشتهر بأنه كان حلو المحاضرة في تدريسه ، جيد الفتاوي متفقها في المذهب الشافعي.

---

(١) أبن كثير ، البداية والنهاية : ٣١٨/١٣.

ابن خلكان والتاريخ:

١- برع بالفقه الشافعي وكان له فتاوي جيده.

٢- برع في العربية والأدب فكان شاعراً ذا بصر ينقذ شعر الآخرين.

٣- برع في التاريخ وأيام الناس وأسماء الرجال أخبارياً عارفاً بأيام الناس.

ووصفه الصفدي بقوله:-

(كان فاضلاً بارعاً متفنناً عارفاً بالمذهب حسن الفتاوي جيد القريحة بصيراً بالعربية علامة في الأدب والشعر وأيام الناس ، كثير الاطلاع ،حلو المذاكرة وافر لحرمة فيه رياسة كبيرة وثبات الجاش ونزاهة النفس كريماً جواداً ممدحاً) (١).

انه من بيت معروف بالفقه والمناصب الدينية سجل له أثراً خالداً في عالم الفكر والمعرفة تتناقل أخباره الأجيال عبر السنين والأحوال من مدونته الشهيرة (وفيات الأعيان وانبأ أبناء الزمان).

توفي في رجب من سنة ٦٨١ هجرية – ١٢٨٢ ميلادية ودفن بسفح قاسيون وله من العمر ثلاثة وسبعون عاماً وعليه الرحمة والرضوان.

---

(١) أنظر: طبقات الشافعية : ٥/١٤-١٥.

◉ **نشوان بن سعيد الحميري(ت٥٧٣هـ)**: صاحب (كتاب ملوك حمير واقيال اليمن) ، و(كتاب شمس العلوم) خمسة أجزاء.

◉ **عبد الملك بن قريب الأصمعي**: صاحب(كتاب ملوك العرب الأولية).

◉ **عبد الرحمن بن حمد بن زيد**: صاحب(كتاب المنتخب في ذكر قبائل العرب).

◉ **كحاله لعمر رضا كحاله**: صاحب (كتاب معجم القبائل العرب القديمة والحديث) ، و(كتاب أعلام النساء).

◉ **عبد العزيز المقالح** : صاحب (كتاب التيجان في ملوك حمير) و(تحقيق رسالة سيف بن ذي يزن الحميري).

◉ **العزاوي، عباس محمد العزاوي**: صاحب(كتاب العراق بن احتلالين ١٩٣٥م) و(كتاب عشائر العراق ١٩٣٧م).

◉ **جواد علي** : صاحب (كتاب المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ستة مجلدات).

◉ **سمير عبد الرزاق القطب** : صاحب(كتاب انساب العرب).

◉ **القلقشندي ، شهاب الدين احمد بن عبد الله القلقشندي**: صاحب(نهاية الأدب في معرفة انساب العرب ١٩٥٩م، القاهرة).

◉ **المندلاوي، الحاج عمران الشيخ موسى معروف المندلاوي(ولد ١٣٢٣هـ-١٩٠٥م)** : صاحب (كتاب عشائر مندلي ١٩٧١) و(كتاب مندلي عبر العصور ١٩٨٥م) وكتاب (الطائف والإخبار).

◉ **السامرائي، يونس الشيخ إبراهيم السامرائي**: صاحب(كتاب القبائل العربية ، ج١-٢ لسنة١٩٨٩) ، و(كتاب تاريخ الدور قديماً وحديثاً لسنة ١٩٧٤) ، و(كتاب احمد الرفاعي) ، و(كتاب الأقطاب الأربعة).

◉ **العلامة الدكتور حسين محفوظ.**

◉ **القزويني ، معز الدين محمد المهدي الحسيني الشهير بالقزويني**(**تسنة ١٣٠٠هـ**) : صاحب(كتاب أسماء القبائل وأنسابها).

◉ **المسعودي، العلامة أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي**(**ت٣٤٦هـ**) : صاحب (كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر).

◉ **عز الدين ابن الأثير الجزري:** صاحب (كتاب الألبان في تهذيب الأنساب، دار الصياد ، ثلاثة أجزاء).

◉ الأستاذ المحقق حسين عبد الله باسلامه

(١٢٩٩هـ-١٨٨١م)(١٣٦٤هـ-١٩٦٦م):-

ولد: بمكة المكرمة في غرة صفر ١٢٩٩ هجرية الموافق ٣ يانير سنة ١٨٨١ ميلادية وبها نشأ وتعلم ، وهو عربي أصيل نماه الدم الزكي إلى قبيلة (كندة) العريقة بحضر موت.

قرأ القرآن والتجويد ، وتعلم الفقه والتفسير والتاريخ والجغرافية والفلك وغيرها من العلوم العربية والإسلامية ، إفاد من علماء مصر وسوريا من رحلاته إليهما ، تقلب في وظائف عدة.

كان سكرتير لمجلس الشيوخ على عهد الحسين بن علي سنة ١٣٥٥هت وفي عام ١٣٤٤هـ انتخب عضو بالمجلس التأسيسي لوضع النظام الأساسي أوائل حكم السلطان عبد العزيز آل سعود.

وفي عام ١٣٤٥هـ ، أختير لعضوية مجلس الشورى ، ولجنة الحج ، وهيئة الأمر بالمعروف ، وفي عام ١٣٥٠هـ عين عضواً بمجلس المعارف، وفي عام ١٣٥٤هـ عين هيئة المطالبة بأوقاف الحرمين.

مؤلفاته:-

١- حياة سيد العرب وتاريخ النهضة الإسلامية ، أربعة أجزاء.
٢- الخلفاء الراشدون، أربعة أجزاء.
٣- تاريخ عمارة المسجد الحرام.
٤- الجوهر اللماع في حكم الإمام الشافعي المنظوم منها والمنثور.
٥- تاريخ الكعبة المعظمة.
٦- الإسلام في نظر أعلام العرب.

بعد حياة حافلة بالعمل الصالح معطرة بأريج الخلق والوطنية ، توفي رحمة الله عليه بمكة عام ١٣٦٤هجرية.

◉ الدكتور ناجي معروف

(١٣٢٨هـ-١٣٩٧هـ) (١٩١٠م-١٩٧٧م) [١]:-

العلامة الأستاذ الدكتور ناجي ابن الحاج معروف بن الحاج عبد الرزاق العبيدي الاعظمي .

ولد في الاعظمية ببغداد سنة ١٣٢٨هـ -١٩١٠م وبها نشأ وأكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والثانوية ثم تخرج في دار المعلمين العالية معين مدرساً في الإعدادية المركزية ببغداد ، نال شهادة الدكتوراه من جامعة القاهرة سنة ١٩٧١ مرة ثانية.

وشغل عدة مناصب ، وله مؤلفات عديدة قيمة تربو على الخمسين كتاباً وأشهر مؤلفاته هي:-

١- المنتخبات الادبية.	بغداد ١٩٣٥م	٢- مقدمة في تاريخ المستنصرية وعلمائها.	بغداد١٩٥٨م
٣- علماء المستنصرية.	بغداد١٩٥٩م	٤- تاريخ علماء المستنصرية.	عددت طبعات
٥- المدخل في تاريخ الحضارة العربية.	بغداد ١٩٦٠م	٦- خط بغداد.	بغداد ١٩٦١م
٧- تثبيت الأسماء التاريخية.	بغداد ١٩٦٢م	٨- عروبة المدن الإسلامية.	بغداد ١٩٦٤م
٩- تاريخ العرب.	عددت طبعات	١٠- عروبة العلماء المنسوبين الى البلدان الأعجمية ثلاث مجلدات.	بغداد ١٩٧٧م
١١- موجز تاريخ الحضارة العربية.	عددت طبعات	١٢- دروس التاريخ.	عددت طبعات
١٣- تاريخ العرب في القرون الوسطى وغيرها من الكتب القيمة.	عددت طبعات		

(١) أنظر: ترجمته في كتاب مدرسة الأمام أبي حنيفة تاريخها وتراجم شيوخها ومدرسيها، سلسلة الكتب الحديثة ، سلسلة ٣٨ ، أحياء التراث الإسلامي ، ص٩٣.

إضافة الى البحوث والمقالات الادبية والعلمية التي نشرها في أمهات الكتب والأحاديث الدينية.

وكان رحمه الله قد حج بيت الله الحرام مرتين ثم سافر الى الديار المقدسة وزيارة الرسول الكريم توفي فجأة في جدة ليلة الاثنين غرة شهر رمضان سنة ١٣٩٧ هجرية – الموافق ١٥ آب ١٩٧٧ ميلادية ونقل جثمانه الطاهر الى بغداد مساء الأربعاء ١٧/آب/١٩٧٧ ميلادية وشيع صباح يوم الخميس بموكب كبير من داره في الاعظمية الى جامع الإمام الأعظم والنعش محمول على أكتاف المشيعين بين التهليل والتكبير والدفوف والدمامات والأعلام تتقدم النعش ، ودفن بجوار ولده رجاء، رحمهما الله وأسكنهم فسيح جناته.

⊙ الدكتور مصطفى جواد البغدادي(١)

(١٣٢٦هـ -١٣٨٩هـ)(١٩٠٨م-١٩٦٩م):-

هو: مصطفى جواد بن مصطفى ابن إبراهيم البغدادي.

ولد: في بغداد سنة ١٣٢٦هـ ١٩٠٨م وبها نشأ وأكمل دراسته الابتدائية في الخالص وفي سنة ١٩٢١م ، دخل دار المعلمين الابتدائية وتخرج منها ، وعين معلماً وفي سنة ١٩٢٤م أرسل في بعثة الى القاهرة لدراسة اللغة الفرنسية تمهيداً لنيل شهادة الدراسات العليا الدكتوراه ثم سافر الى فرنسا ونال شهادة الدكتوراه من الصوربون سنة ١٩٣٩م ، فعاد الى العراق العظيم وعين استاذاً مساعداً في دار المعلمين العالية ، وعين عضواً في المجمع العلمي العراقي آنذاك عند تأسيسه عام ١٩٤٧م ، ثم أنتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق وفي سنة ١٩٥٢م درس في كلية الشريعة الى سنة ١٩٥٥م وبعد ثورة ١٤تموز ١٩٥٨م عين عميداً لمعهد الدراسات الإسلامية العليا بجامعة بغداد ، وأحيل الى التقاعد سنة ١٩٦٣م(٢).

أستاذنا الجليل الدكتور البغدادي اثاراً علمية مختلفة في ميادين المعرفة التي أحبها حقاً وأفنى عمره بحثاً فيها وتحليلاً لروائعها وتأسيسها لاصولها، بوصفه عالماً جليلاً ، ولغوياً ، حجة ، ثقة ، مؤرخاً ثبتاً وأديباً فذاً .

ويعد الدكتور مصطفى البغدادي علماً بارزاً من أعلام النهضة العربية الحديثة في ثقافتنا وحضارتنا وفكرنا وتاريخنا الإنساني ، فقد كان رحمه الله عاشقاً للحقيقة ، مخلصاً لها ، هائماً بها ولذاتها ، تلك الحقيقة هي حبه

---

(١) المجمع العلمي العراقي ، ص٦١-٦٣ ، ومعجم المؤلفين العراقيين :٣/٣٠٤-٣٠٥ ، الأعلام : ٧/٢٠٣٠، ط٤ ، شعراء العراق:١/١٦١-١٧٦.

(٢) مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد ١٩ لسنة ١٩٧٠م ، ص٣٦٤ ، ترجمته بخطه.

العميق للغة العربية لغة الحضارة والفكر الإنسانيين ... وتتجلى هذا الحب العميق في ثقافته الموسوعية والتخصصية ، كان رحمه الله موسوعة معارف في النحو والمعجم والصرف والشعر والأدب والأخبار والسير والأنساب والتاريخ والخطط والبلدان والاثار (بما لايدانيه فيها احد ، أعانه على ذلك مرجعاً للسائلين والباحثين والمستفين فنهض بها لاينهض به العصبة أولو القوة ، فكان رجالاً في رجل ، وعالماً في عالم ومدرسة قائمة بنفسها.

فهو البغدادي الأصيل القيم الذي لايستريح والديدبان الذي لاينام ، وقد حافظ على ذلك وفياً حتى لفظ أنفاسه الأخيرة.وللدكتور البغدادي مؤلفات قيمة جليلة الفائدة منها:-

١. خارطة بغداد قديماً وحديثاً. بغداد -١٩٥٦م
٢. سيدات البلاط العباسي. بيروت - ١٩٥٠م
٣. الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام لابن الأثير الجزري تحقيق بالمشاركة. بغداد - ١٩٥٦م
٤. دليل بغداد المفصل بالمشاركة. بغداد - ١٩٥٨م
٥. المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد لابن الدبيثي. تحقيق بغداد - ١٩٥١م
٦. تكملة أكمال الإكمال لابن الهابوني. تحقيق بغداد -١٩٥٧م
٧. بغداد مدينة السلام ، ريجارد كوك ، ترجمة وتعليق.
٨. الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة. تحقيق بغداد(١٣٥١هـ المنسوب لابن الفوطي)
٩. المباحث اللغوية في العراق. بغداد ١٩٦٥م
١٠. رباعيات حسين قدس نخعي تعريب من الفارسية. هولنده -١٩٥٦م
١١. تلخيص مجمع الادآب في معجم الألقاب لابن الفوطي. دمشق - ١٩٦٠م

١٢.الأمير-خلف قصة مترجمة عن الفرنسية. بغداد - ١٩٥٧م

١٣.نساء الخلفاء. تحقيق القاهرة -١٩٥٣

١٤.الجامع المختصر في عنوان التواريخ والسير لابن الساعي - ج٩. بغداد -١٩٣٤م

الضائع من معجم الأدباء (الذي يعرف بإرشادات الأريب الى معرفة الأريب.

توفي المرحوم الدكتور مصطفى جواد البغدادي ، مساء الأربعاء الثامن من شوال سنة ١٣٨٩ هجرية السابع عشر من كانون الاول سنة ١٩٦٩ ميلادية.

واخيراً واولاً رحمك الله أستاذنا الجليل فقد كنت حقاً (رجلاً بمجمَع ومجمعاً في رجل).

⦿ الدكتور عبد العزيز الدوري

(١٣٣٦هـ - ١٩١٧م) [١]

هو: عبد العزيز بن عبد الكريم بن طه الدوري .

ولد: في بغداد سنة ١٣٣٦هـ -١٩١٧ م وبها نشأ ، وأنهى فيها دراسته الابتدائية والثانوية سنة ١٩٣٥م ، ثم اجتاز دراسة خاصة أهلته للدخول في جامعة لندن سنة ١٩٣٧م ، وحصل على درجة البكالوريوس بدرجة (شرف) سنة ١٩٣٩ م ، ثم حصل على شهادة الدكتوراه ، وعين استاذاً للتاريخ الإسلامي في كلية الآداب والعلوم ، ثم عميداً لها ، وفي سنة ١٩٦١م ، ألقى محاضرات في كلية الشريعة وانتخب رئيساً لجمعية المؤلفين والكتاب العراقيين سنة ١٩٦١م ، وفي سنة ١٩٦٣م عين رئيساً لجامعة بغداد وفي سنة ١٩٦٣م أنتخب عضوا عاملاً في المجمع العلمي العراقي.

وللدكتور الفاضل مؤلفات عديدة بالعربية والانكليزية منها:-

١. ابن خلدون والعرب. بغداد – ١٩٦١م
٢. نشأة علم التاريخ عند العرب. بيروت-١٩٦٠م
٣. تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري. بغداد -١٩٤٨م
٤. الجذور التاريخية للقومية العربية. بيروت – ١٩٦٠م
٥. الجغرافيون العرب وروسيا. بغداد -١٩٦٦م
٦. دراسات في علم التاريخ عند العرب. بيروت -١٩٦٠م
٧. الجذور التاريخية للشعوبية. بيروت-١٩٦٢م
٨. ضوء جديد على الدعوة العباسية. بغداد – ١٩٥٧م
٩. العصر العباسي الأول. بغداد -١٩٤٥م

---

(١) أنظر: ترجمة في سلسلة أحياء التراث الإسلامي ، سلسلة الكتب الحديثة ، دار أفاق عربية ،ص١٨٢.

١٠. دراسة في سيرة النبي(ﷺ) ومؤلفها ابن إسحاق. بغداد – ١٩٦٥م
١١. في الوعي العربي. بغداد –١٩٥٣م
١٢. مستقبل الفكر العربي. بيروت – ١٩٥٧م
١٣. مقدمة في تاريخ صدر الإسلام. بغداد – ١٩٤٩م

والدوري يعد اليوم من أعلام العلماء في التاريخ العربي والعالم الإسلامي.

◉ التاريخ والعلماء:-

كل هؤلاء العلماء الأجلاء وغيرهم ، الذين عرفهم التاريخ رأدوا هذا العلم الجليل بقدم ثابت وذكاء لماح وبصيرة نيرة ، وكانوا في زمانه بين مشاهير فحول العلماء الأعلام والفقهاء الكرام ، ةإما اليوم ان الله جَل جلاله حق المؤمنين بمكارم الأخلاق ومحاسن الشيم والأعمال ومن ذلك حسن المعاشر ، وكرم الضيعة ولين الجانب ، وبذل المعروف وأفشاء السلام والعفو والإصلاح بين الناس والجود والكرم والسماحة ، وأجتناب ماحرّمه الإسلام من اللهو والباطل والغيبة والكذب والبخل والشح والخديعة والنميمة ، وسوء الخلق والاحتيال والعدوان والظلم ، أن الله سبحانه وتعالى ، أحف العلماء بصدق الحديث وأداء الأمانة وترك الخيانة وحسن العمل وحب الآخرة والجزع مَن الحساب والنفقة في القرآن الكريم.

⊙ علماء الأنساب أصحاب رسالة :-

وقد اتفق كل الناس على طهارتهم وشرف أصولهم وورعهم وغزارة علمهم وبراءتهم مما يشينهم حسباً ونسباً وخلقاً ، كما لايخفى على كل إنسان عرفهم وعرف معدنهم، وقصور الألسنة عن القدح فيهم، واتفاقها كلها على مدحهم والاعتراف بعلو شانهم من جميع الطوائف.

وهم أصحاب رسالة وتاريخ مجيد ، وهذا عملهم خالصاً لوجه الله سبحانه وتعالى.

كانوا في مؤلفاتهم ومصنافتهم القيمة في التاريخ وعلم الأنساب والأدب والعلوم الأخرى ، مثال العمق والدقة ، والتحدي والأمانة لا يتعرضون لفكرة الا أشبعوها بحثاً ودراسة وقتلها تقصي ومتابعة ، حتى تعود الفكرة وقد اتضحت وأستبانت وعادت بينة واضحة لا يواريها ضباب ولا يحتويها سحاب.

أن علماء الأنساب والمحققين والمؤرخين والباحثين يلقون التَجلة والمهابةَ والاحترام والتقدير ، ويلقبون بألقاب التوقير والاحترام ، وهؤلاء العلماء الإجلاء يَستفتون في المعضلات ورأيهم الرآى وقرارهم القرار ، وكلمتهم الأولى والأخيرة.

فقد أكثرت الرجوع الى أقوالهم إثناء الحديث وأقرارهم القرار وأنا فيما أقصد من كتابة هذه الدراسات وإبراز معالم أصحابها في صورتهم الحقيقية أرم:

اولاً : أن أستحث الباحثين والدارسين والطلبة والقراء الاعزاء على ترسم خطوات الأفذاذ من رجالنا والتطلع الى مراتبهم الجليلة وأمجادهم وأخلاقهم وعلومهم ومجالسهم.

ثانياً: أبراز شخصياتهم وتلوينها بشكلها الحقيقي وتعميق خطوطها بألوانها وأقلامها الزاهية ، انصافاً وتقديراً وأحتراماً لمكانة هؤلاء الإعلام الأفذاذ ووفاءاً منا لما لهم من فضل ودين في أعناقنا ، والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل .**ومنهم** :



⊙ العلامة الأستاذ الدكتور المحقق محمد جاسم حمادي المشهداني

الأمين العام لاتحاد المؤرخين العرب رئيس الهيئة العلمية لمعهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا.

بسم الله الرحمن الرحيم

توطئة:

لا يوجد مقام أعلى من مقام عند الله سبحانه وتعالى : ﴿وهذا أصل قرآني مهم﴾ ، ولأجل الوصول الى هذا المقام الشامخ الذي وصل اليه العلامة المشهداني، لابد من شهود النفس في محضر الله ، وأن الله سبحانه وتعالى، شاهد على جميع شؤون الحياة ، حتى تؤدي هذه المشاهده الى استمرارية المراقبة الشديده ، بحيث لا يصدر منه خطأ،(وهذا الأصل الثاني)، نموذج حياً لهذه الأصول.

نشاهده في السيرة العلمية والعملية للعلماء الذين إذا وصلوا الى القوة العالمية يقولون ﴿ هَذَا مِن فَضْلِ رَبِّي﴾ ، وعندما يقدمون خدمة للمجتمع ولطلبة العلم فإنهم يقولون﴿ هَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَّبِّي﴾ ، وهم لايتوقعون شكراً أو أجراً من أحد ، ولا ينتظرون رئاسة أو مقاماً أكبر.

إن هذا السلوك والتصرف والرحمة والعلم والمعرفة والأمانة والصدق هو الذي يوصل الإنسان الى مقام عند الله سبحانه وتعالى ، والعلامة المشهداني هو الذي أحبه الله وأرضاه ، والله سميع عليم.

المقدمة:

خير ما أذكر في بداية كتابي هذا (علماء الأنساب عبر التاريخ) هو العلامة الأستاذ الدكتور محمد جاسم حمادي المشهداني ، لتتمكن من التعريف بالنخبة من المؤرخين العرب ، الذين أسهموا في رفد المكتبات التاريخية سوى داخل العراق والوطن العربي والعالم بكتاباتهم ودراساتهم العلمية الرصينة الفذه ، وحتى المناهج الدراسية العلمية.

ويحتفي كتابي بذكر احد ابرز المؤرخين العرب الذي قدمه ويقدم عطاء ثراء يفوق الجميع ، وأغنى المكتبات التاريخية بالعديد من الكتب والدراسات والبحوث التي تشكل تراثاً ضخماً له ولطلبة العلم وللأجيال القادمة.

في هذا التراث العظيم الكبير ، نتلمس تمكن العلامة المشهداني بالتفرد في امتلاك أدواته التاريخية الجليلة ، وكأنه مهيئاً للوقوف المتواصل مع الرعيل الأول من فحول أعلام المؤرخين والمحققين العرب ، ويعد اليوم فعلاً من فحول إعلام المؤرخين الإجلاء العرب على مستوى الوطن العربي والعالم.

إن تحقيق وتصنيف العلامة المشهداني في كتابه التاريخ يدركه المتتبع المطلع العارف والقارئ الجيد والباحث في علوم التاريخ والحضارة للمنجز العظيم الذي حققه وكتابة في مختلف الأزمان ، قسم منها كتب تاريخية وأدبية وبحوث ودراسات وقسم مقالات في الصحف والمجلات العالمية ، لأنه غني بالعلم والعلوم، وهو قادر على محاكات التيارات العديدة في الدراسات التاريخية، تمكنه بقدرة من إزالة الغموض والعتمة التي أحاطت بالكثير من الإحداث التاريخية.

فأسلوبه في الكتابة والتثبيت والتصنيف سلس ، نلاحظ وتلاحظ من خلاله منهجه العلمي في التفكير وعدته ، في التدبير وقدرته الواضحة في التأثير ، بحيث يهيئ للدارس والباحث اسباباً مناسبة راقية تعينهُ وتساعده

في الوصول الى الهدف الجوهري في قراءة ومعرفة التاريخ ، ليضئ الجوانب الخفية فيه وثمة عقليتان تتجاوران بتصالح لكنهما تتقابلان هما (التقليد والحداثة).

فهو يحرص دائماً منذ دراسته الأولى إن يقدم النموذج الراقي الكلاسيكي، إطاراً والحديث مضموناً وتعبيراً ، فهو لا يفرط بالجوانب الايجابية في تاريخنا العربي الإسلامي ، فحسب بل يدافع عنها.

إن العلامة المشهداني ، ومن خلال كتاباته الراقية لا يكون متشدداً في نظرته الى التاريخ ألا انه لا يرضى مقابل ذلك أن يَسلم بمحاولات التشويه والتزوير والإثارة لتاريخنا العربي الإسلامي.

بل يحرص على انه يستعيد روح التاريخ بصورة ، ومضامينه الرائعة.

ويستحضر مفرداته ومعانيه المؤتلقة ، ويعد هذا شرطاً مهما لكتابة التاريخ بمنهج علمي دقيق ، ونظرة شمولية بأسلوب بارع ورصين وأمين.

ان العلامة الأستاذ الدكتور محمد المشهداني ، مستوعباً فهم الماضي والحاضر، ليتقدم صوب هدفه واثقاً يتصل بجوهرة الأصيل السامي ، كغرض ولا تفوته الإحداث الكبرى وكأنه شاهد عليها.

حقاً...

انه نوع خاص من المعمار التاريخي الحقيقي ، وشخصية العلامة المشهداني، هي الشخصية الثقافية العراقية الوطنية الأصيلة ، عرفها التاريخ منذ بداية حياته ولحد الآن ، الماثلة في أخلاقه وسلوكه.

ماثلة في بحوثه وعلومه ودراساته ، انه راضخ لسلطان العلم والحقيقة، والصدق والأمانة في كتابه التاريخ والأدب وفهمه.

لم تكن حاجة بالترضيات والتسويات والملائمة الزائفة لإدراكه العميق أنه رمز الشئ عميق الدلالة .

نسأل البارئ عز وجل أن يمد في عمره ويوفقه أنه سميع مجيب.

والله ولي التوفيق

السيرة العلمية:-

أولاً: **عصره** .. **ولد** : محمد بن جاسم بن حمادي بن عباس المشهداني.

١- الدراسة الابتدائية:-

أ. درس في ... مدرسة الطف الابتدائية – بغداد – مدينة الحرية –١٩٦٢م.

ب. درس في ... متوسطة الفجر للبنين – بغداد – الكاظمية – عام ١٩٦٥م.

ج. درس في ... إعدادية الشعب للبنين – بغداد – الكاظمية – عام ١٩٨٦م.

٢- الدراسات الجامعية:-

أ. بكالوريوس تاريخ قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، عام ١٩٧٢ م ، بدرجة جيد جداً (الأول على قسم التاريخ).

ب. ماجستير في التاريخ العربي الإسلامي – قسم التاريخ – كلية الآداب – جامعة بغداد – عام ١٩٧٤ م ، بدرجة جيد جداً.

الاختصاص العام: التاريخ العربي الإسلامي.

الاختصاص الدقيق: العصر العباسي الأول.

أ. دكتوراه في فلسفة التاريخ العربي الإسلامي ، قسم التاريخ – – كلية الآداب – جامعة بغداد – عام ١٩٨٣ م ، بدرجة جيد جداً.

الاختصاص العام: التاريخ العربي الإسلامي.

الاختصاص الدقيق: المصادر الأولى للتدوين التاريخي العربي.

ثانياً : **اسمه ولقبه**:-

العلامة الأستاذ الدكتور محمد بن جاسم بن حمادي بن عباس المشهداني.

ثالثاً : **ولادته**:- العراق – محافظة بغداد – قضاء الكاظمية – ناحية الطارمية – مواليد ١٩٥٠م.

رابعًا : الألقاب العلمية:-

من خلال الاختصاصات العلمية الراقية التي حصل عليها بجداره وتفوق علمي، حصلّ على الألقاب العلمية التالية التي تميزه عن غيره ، وهي:-

١- مدرس عام ١٩٨٣م.
٢- أستاذ مساعد عام ١٩٨٧م.
٣- أستاذ عام ١٩٩٣م.
٤- الأستاذ الأول على الجامعة المستنصرية عام ٢٠٠٢م.
٥- لقب عالم من علماء العراق في العلوم الإنسانية عام ٢٠٠٢م.

خامساً : الإجازات والعقوبات:-

١- من كثرة مثابرته وحبه لوطنه العزيز ، وعمله الدؤب المستمر ، لم يتمتع بأجازة او استراحة عن الدوام والعمل، ولم يؤشر في سجلات الجامعة منذ تعينه في ١٩٨٣/٩/٢٠ م ، ولحد الآن ، وحتى ولو ساعة أو ليوم واحد.
٢- لم يؤشر ضده أي عمل سلبي أو عقوبة طوال عمله منذ تعينه في ١٩٨٣/٩/٢٠م ولحد ألان، وهذه صفحة حياته الوظيفية الخالدة التي قدمها بفخر واعتزاز وحبه للوطن.

سادساً: المواد الدراسية التي قام بتدريسها في الدراسات العليا – الماجستير – الدكتوراه.

١- منهج البحث التاريخي.

٢- فلسفة التاريخ.

٣- مناهج المؤرخين العرب.

٤- الحركات الفكرية.

٥- الحضارة العربية الإسلامية.

سابعاً: الوظائف العلمية والمهنية التي تقلدها:-

ت	عنوان الوظيفة	مكانها	تاريخ إشغالها
١-	رئيس قسم الدراسات التاريخية	معهد الدراسات القومية – الجامعة المستنصرية	١٩٨٣-١٩٨٦
٢-	رئيس قسم الدراسات التاريخية	معهد الدراسات القومية – الجامعة المستنصرية	١٩٨٦-١٩٩٢
٣-	رئيس قسم أعداد مدرسي الثقافة	معهد الدراسات القومية – الجامعة المستنصرية	١٩٩٣-١٩٩٨
٤-	الأمين العام المساعد لاتحاد المؤرخين العرب	اتحاد المؤرخين العرب	١٩٨٩-١٩٩٦
٥-	نائب الأمين العام المساعد لاتحاد المؤرخين العرب	اتحاد المؤرخين العرب	١٩٩٦-١٩٩٧
٦-	نائب رئيس جمعية المؤرخين والاثاريين العراقيين	جمعية المؤرخين والاثاريين العراقيين	١٩٩٢-١٩٩٩
٧-	أمين عام اتحاد المؤلفين والكتاب في العراق	اتحاد المؤلفين والكتاب في العراق	١٩٩٤-١٩٩٦
٨-	أمين عام اتحاد المؤرخين العرب	اتحاد المؤرخين العرب	١٩٩٧ ولحد الان
٩-	رئيس الهيئة العلمية لمعهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا	اتحاد المؤرخين العرب	

ثامناً:- فريد عصره في علم التاريخ:-

في وسط هؤلاء العلماء ، وتلك المدارس والمعاهد والجامعات والمكتبات الضخمة، وفي تلك السنين التي مرت عليه.

نشاء المشهداني الحسيني ، فأثر العصر فيه ومن كثرة علومه ومعرفته ودراسته المتواصلة ، فجعلتهُ أديباً وعالماً ، وفريد عصره في علم التاريخ على مستوى العالم والوطن العربي وعارفاً بكل العلوم فألف الكتب التي لا يستغنى عنها أي مؤرخ بعده، يكتب التاريخ والأدب فألف أكثر من ثلاثين كتاباً ، كانت ومازالت المنهل العذب لكل المؤرخين والمحققين والباحثين ، وطلاب الدراسات العليا من بعده ، وأثر هو في العصر أيضاً ، أذ أن كتبه ستظل مرآة المستقبل الذي عاش فيه.

والثروة التاريخية للدارسين والعارفين والتي ينهل منها كل محبي العلوم والمعرفة سوى للتاريخ أو الأدب.

إن العلامة الأستاذ الدكتور محمد المشهداني ، أنه أستاذ فاضلاً عالماً محققاً مدققاً متبحراً جامعاً أديباً منشئاً ، عظيم الشأن ، جليل القدر ، ثقة ثقة، متتبعاً أصولياً محدثاً متكلماً ماهراً في صَنعهِ الحكمة والدراية والبلاغة يتكلم بكلام بيْن فصل ، يحفظهُ من جَلس اليه ، كلامه في ترتيل ، يَحفظه كل من سمعهُ.

لا يتكلم في غير حاجة ، نزر الكلام ، سَمح المقالة ، يذكر الله بين كل خطوتين ، كلامه كخرزان النظم ، يعرض عن كل كلام قبيح ، ويكنى عن الأمور الغير مستحبة في العرف أذا أضطره الكلام الى ذكرها.

وإذا أثنى على قوم فسلم عليهم ، سلم عليهم ثلاثاً.

إن العلامة المشهداني ، بحر من العلوم ، ولا يزال حيث إذا تناوله مسالة أفاض واحكم فيها بكل نواحيها ، ويسوق عليها من الأدلة والبراهين

العشرات، العشرات ويستطرد في جميع مؤلفاته ومصنفاته ، حتى يأتي بالأشباه والنظائر الراجحة ، المفيدة لجميع الدارسين وطلبة العلم ، وفيها من الكثير من الفوائد مالم يوجد في غيره من المطولات ، لأنه أستاذ جيل ، ومفكر عصره ، ورجل التواضع والتسامح ، ومفكر وكاتب وأديب وشخصية متميزه، ويعتبر من الشخصيات الثقافية العراقية الوطنية النبيلة السامية الأصيلة .

تاسعا : الكتب المؤلفة:-

ألف العلامة المشهداني ، كتباً كثيرة مشتهرة عليها مدار التدريسين والبحوث التي يعتبرها الباحثين مادة علمية رئيسية ومرجع أساسي عند التأليف والبحث لطلبة العلم والكتاب ، ووصلت شهرة كتبه درجة عالية ، بحيث لم يجهل بها أحد، وذلك لما تحوية من أدباً أنسانياً حراً نزيهاً بحق لكل عراقي وعربي أن يفتخر به لأن ذلك الأدب الذي لا يمكن يوصف بأنه (رمزي، فقد كان صريحاً في غاية الصراحة ، لما تحوية مؤلفاته من دقة وإمعان ونظر وتحقيق جديدة ، بحيث أنه يدخل في بحث مالا يترك صغيرة وكبيرة الا ويذكرها.

وهذه المؤلفات الكثيرة الدقيقة التي أنتجها خلال الاعوام الماضية ، مع كثرة انشغاله وارتباطاته ومسؤولياته الوظيفية وتسلمه مهام خارجية وداخلية ورئاسة أتحاد المؤرخين العرب ، حيث أتحف العلماء والأساتذة والباحثين وطلاب الدراسات العليا بكتبه ومنها لا على الحصر ، وهي:-

الكتب المؤلفة:-

	عنوان الكتاب	تاريخ ومكان النشر
١.	الجزيرة الفراتية والموصل دراسة في التاريخ السياسي والإداري	بغداد – ١٩٧٧م
٢.	فهارس مجلة المؤرخ العربي	بغداد – ١٩٨٤م
٣.	تاريخ أمارة منقذ العربية.	بغداد – ١٩٨٦م
٤.	موارد البلاذري عن الأسرة الأموية في كتاب انساب الاشرف المجلد الأول والثاني.	مكة المكرمة – ١٩٨٦م
٥.	حرب بني شيبان مع كسرى الورشروان – دراسة وتحقيق.	بغداد – ١٩٨٨م
٦.	عبد الله بن عامر.	بغداد – ١٩٨٨ م
٧.	الشهيد في منظور عربي إسلامي.	بغداد – ١٩٨٨ م
٨.	الحقيقة التاريخية للتأمر على آل البيت عليهم السلام.	بغداد – ١٩٨٨ م
٩.	الأنساب العربية ودورها في تدوين تاريخ الأمة.	بغداد – ١٩٨٨ م
١٠.	الخليفة عثمان بن عفان (رضي الله عنه).	بغداد – ١٩٨٩ م
١١.	الخليفة المتقفي لامر الله.	بغداد – ١٩٩١ م
١٢.	عشيرة المشاهدة تسميتها ، نسبها ، أفخاذها.	بغداد – ١٩٩٢ م
١٣.	نسب السادة العلويين في مندلي .	بغداد – ١٩٩٢ م
١٤.	أسامة بن زيد القائد الشاب.	بغداد – ١٩٩٣ م
١٥.	نسب السادة العلويين السوامرة في ديالى.	بغداد – ١٩٩٤ م
١٦.	عشيرة الغرير، تسميتها ، نسبها أفخاذها.	بغداد – ١٩٩٤ م
١٧.	حب الوطن في التراث والتاريخ .	بغداد – ١٩٩٦ م
١٨.	الصبر في التراث والتاريخ.	بغداد – ١٩٩٦ م
١٩.	مكانة العراق والعراقيين في كتب التراث والتاريخ.	بغداد – ١٩٩٧ م

٢٠. موقف الرسل والانبياء من أقوامهم .　　　　بغداد – ١٩٩٧ م
٢١. عشيرة السادة النوافلة في الاردن وفلسطين.　　　　عمان ١٩٩٧ م
٢٢. قصص القرآن الكريم – دراسة وتحقيق بالاشتراك مع أ.د محمد عبده حتامله –　　　　عمان ٢٠٠٧
٢٣. غزوة مدينة تكريت لسيدنا الإمام على بن أبـي طالب ﷺ رواية محمد بن اسحق.　　　　تحت الطبع

عاشراً: البحوث المنشورة :

كثيراً ما قدم ويقوم العلامة المشهداني في بحوث علمية دراسية أثناء حياته في الدراسات لطلبة العلم والباحثين ، وكان ممن جدّ في الطلب وبذل الجهد في المطلب ، وفاز بالحظ الأوفر الاسنى ، وحظى بالنصيب المتكـاثر الأهنى ، من ذهن ثاقب ، وفهم صائب ، وتدقيق وتحقيق ودرك عائر رشيق والروع والتقوى والتمسك بتلك العروى الوثقى ، للعالم النبيل المـشهداني والمهذب الأصيل الفاضل الكامل وأليك عزيزي القارئ البحوث المنشورة في الصحف والمجلات العالمية للعلامة المشهداني ... حقاً يجب الافتخـار بـه ويكون رمزاً العراق ، وهى :

١- الجيش العربي الإسلامي – مجلة مديرية المشاة العدد ١-٢ .
(بغداد – ١٩٧٦ م)

٢- ثورة نصر بن شبث العقيلي – مجلة المؤرخ العربي العدد ٨.
(بيروت ١٩٨١ م)

٣- الفتوة في التاريخ العربي الإسلامي – مجلة حراس الوطن العدد ٢.
(بغداد – ١٩٨١ م)

٤- ولاية عبد الله بن عامر للبصره واصلاحاته الاقتصادية فيها ،مجلة المؤرخ العربي العدد ٢.　　　　(لندن ١٩٨٢ م)

٥- اثر دراسة التدوين والاستاد عند المحدثين على نشوء وتطور الدراسات التاريخية ، مجلة المؤرخ العربي العدد. (الرياض - ١٩٨٢م)

٦- الفكر التاريخي في العراق منشورة في موسوعة حضارة العراق ج ٨ . (بغداد- ١٩٨٤م)

٧- نهاية النفوذ السلجوقي في العراق ، مجلة المؤرخ العربي العدد ٢٥. (بغداد - ١٩٨٤ م)

٨- أراء تحليلية في منهجية إعادة كتابه التاريخ العربي الإسلامي ، مجلة المؤرخ العربي العدد / ٢٦ . (تونس- ١٩٨٥ م)

٩- الكتابة في مثالب العرب جانب من جوانب التحدي الشعوبي للأمة العربية ، مجلة المؤرخ العربي العدد ٢٧. (بغداد- ١٩٨٦ م)

١٠- حركة عبد الرحمن بن الأشعث ضد الخلافة الأموية ، مجلة المؤرخ العربي العدد ٢٨. (أبو ظبي- ١٩٨٦ م)

١١- مكتبة المدرسة المستنصرية ، منشور في موسوعة المستنصريه مدرسة وجامعة. (الكويت- ١٩٨٧ م)

١٢- الفتح العربي من الاحواز الى ماورا النهر ، مجلة المؤرخ العربي العدد ٣٢ . (الموصل- ١٩٨٧ م)

١٣- محمد بن أسحاق (حياته ومكانته العلمية) مجلة المؤرخ العربي العدد ٣٣. (الشارقة- ١٩٨٧ م)

١٤- عبد الله بن وهب المصري (حياته ومكانته العلمية) مجله المؤرخ العربي العدد ٢٤ . (رأس الخيمة- ١٩٨٧ م)

١٥- معركة بغداد ٥٥١- ٥٥٢ هـ / ١١٥٦- ١١٥٧ م موسوعة الجيش والسلام م[٤]. (بغداد - ١٩٨٧م)

١٦- التحدي البيزنطي الرومي ورد فعل العربي في العصر الاموى، موسوعة العراق في مواجهة التحديات م[١]. (بغداد - ١٩٨٨م)

١٧- بطولة نسيبة بنت كعب المازنية في التاريخ العربي الإسلامي ، مجلة دراسات في التاريخ والآثار العدد ٤. (بغداد ، ١٩٨٨م)

١٨- المدرسة التاريخية العراقية ، موسوعة العراق في موكب الحضارة ، المجلد الثالث . (بغداد – ١٩٨٨م)

١٩- الجذور التاريخية للرواية الشعوبية والموقف النقدي منها ، موسوعة وقائع النّدوة القومية لمواجهة الدس الشعوبي م[٢]. (بغداد – ١٩٨٩م)

٢٠- اللواء والراية في التاريخ العربي الإسلامي ، مجلة المؤرخ العربي العدد ٣٩ . (المغرب – ١٩٨٩م)

٢١- موارد احمد بن إبراهيم الدروقي عن التاريخ الأموي ، مجلة دراسات في التاريخ والآثار العدد ٨. (بغداد – ١٩٩٠م)

٢٢- نظرات في منهجية أعادة كتابة التاريخ العربي الإسلامي ، مجلة المؤرخ العربي ٤١-٤٢. (عمان- ١٩٩٠م)

٢٣- الدس الشعوبي على تاريخ صدر الإسلام والخلافتين الراشدية والامويه ، مجلة المؤرخ العربي العدد ٤٩.

(بيروت ١٩٩٥م)

٢٤- التحرير العربي الاسلامي لمدينه تكريت سنه ١٦هـ / ٦٢٧ م) موسوعة مدينة تكريت م[٢]. (بغداد- ١٩٩٦م)

٢٥- مصادر البلاذري عن معارك تحرير العراق ،مجلة المؤرخ العربي العدد٥٥. (بيروت- ١٩٩٧م)

٢٦- مفهوم الهوية العربية عند النسابين ، منشور ضمن وقائع ندوة المجمع العلمي العراقي. (بغداد – ١٩٩٧م)

٢٧- الدكتور عواد عبد مجيد الاعظمي(١٩٢٨- ١٩٨٦) مجلة المؤرخ العربي العدد ٥٦. (بيروت -١٩٩٨م)

٢٨- جابر بن زيد الازدي العماني الفقية (حياته ، ومكانته العلمية) مجلة المؤرخ العربي العدد ٥٧. (بيروت- ١٩٩٩م)

٢٩- الدعم الاقتصادي للحروب الصليبيه ، مجلة الرواد العدد الفصلي الأول. (بغداد ، ١٩٩٩ م)

٣٠- المراسلات بين علماء قطر والعراق خلال عام ١٣٢٩- ١٣٣٠هـ - ١٩١١ - ١٩١٢م مجلة المؤرخ العربي العدد ٥٨ الصادرة عن الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب. (بيروت - ٢٠٠٠م)

٣١- تاريخ ظفار حتى عام ٧٩٨هـ / ١٣٩٦ م بحث منشور ضمن كتاب ظفار عبر التاريخ. (بغداد - ٢٠٠٠م)

٣٢- تاريخ طرابلس في العصر الوسيط من خلال مروريات أبن الأثير ، مجلة المؤرخ العربي العدد / ٥٩ الصادرة عن الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب. (بيروت - ٢٠٠٠م)

٣٣- الدس الشعوبي على انساب العرب ومثل ألامة وقيمتها مجلة دراسات إسلامية العدد /٥ الصادرة عن بيت الحكمة. (بغداد - ٢٠٠١م)

٣٤- أول خطبة جمعة في القدس بعد فتحها على يد القائد صلاح الدين الأيوبي، مجله المؤرخ العربي العدد / ٦٠ الصادرة عن اتحاد المؤرخين العرب. (بيروت - ٢٠٠٠م)

٣٥- رسالة صلاح الدين الأيوبي الى الخليفة العباسي بمناسبة فتح بيت المقدس عام ٥٨٢هـ وقائع مؤتمر القدس السنوي الثالث بجامعة تكريت ٢-٣/١٠/٢٠٠١م. (بغداد - ٢٠٠١م)

٣٦- مظاهر الزهد في شخصية الخليفة الأموي معاوية الثاني ابن يزيد سنة ٦٤هـ/ ٦٨٢ م مجلة دراسات أسلامية العدد ١٠ الصادرة عن بيت الحكمة. (بغداد - ٢٠٠٢م)

٣٧- تاريخ مولود الرسول الكريم (ﷺ) ، مجلة العلوم الاجتماعية العددان ٢٦- ٢٧ . (بغداد - ٢٠٠٢م)

٣٨- ولاية عبد الله بل العباس للبحرين في خلافة الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) ، مجلة العلوم الاجتماعية العدد ٣٨. (بغداد - ٢٠٠٢م)

٣٩- أبو العباس عتبه بن ابي الحكيم الاردني المتوفي سنة ١٤٧هـ ، مجلة الدراسات القديمة والاشتراكية العدد /٥. (بغداد - ٢٠٠٢م)

٤٠- نسب بني هاشم من خلال كتاب جمهرة النسب لابن الكلبي مجلة المؤرخ العربي العدد ٦١ . (بيروت- ٢٠٠٥م)

٤١- الصحابة الكرام في البحرين من خلال رواية أبن سعد ، مجلة المؤرخ العربي العدد / ٦٢. (بيروت - ٢٠٠٥م)

٤٢- فضائل عمان ومكانة خطبائها وعلمائها ، مجلة المؤرخ العربي العدد ٦٣. (بيروت - ٢٠٠٦م)

الحادي عشر : المقالات المنشورة:

١- الإرادة العراقية عبر التاريخ جريدة الجمهورية ١٨/٣/ ١٩٨٤.

٢- الوعي التاريخي وأهميته في تعزيز الانتصار العراقي جريدة الجمهورية ٢ / ١٠/ ١٩٨٤.

٣- مكانة الشهداء في التاريخ العربي جريدة الجمهورية ٢٣/ ٣ /١٩٨٥ .

٤- من تاريخ المعارك العربية الخالدة ، فتح العرب لمدينة تستر الفارسية جريدة العراق ١٤/١/١٩٨٦ .

٥- من معارك العرب الخالدة ، معركة البويب سنة (١٣هجريه)، جريدة القادسية ٤/٢/١٩٨٦ .

٦- من معارك العرب الخالدة ، معركة القادسية ٢٥/ ٢/ ١٩٨٦م ، جريدة القادسية.

٧- المعنى التاريخي لأستشهاد الإمام الحسين بن علي عليه السلام، جريدة القادسية ٢/ ٩/ ١٩٨٧.

٨- من تاريخ الكرم العربي جريدة القادسية ٩ / ٢/ ١٩٨٨.

٩- عروبة القرآن الكريم ، جريدة القادسية ١٥/ ٢/ ١٩٨٨.

١٠- أبو عبيدة أبن الجراح ، جريدة القادسية ٢ /٣/١٩٨٨.

١١- الحمزه بن عبد المطلب ، أسد الله جريدة القادسية العدد ٣/٣/ ١٩٨٨.

١٢- الفارس: البعد التاريخي اصطلاحاً ولغة ،جريدة القادسية ٢٤/٣/ ١٩٨٨م.

١٣- المعتصم بالله – فاتح عمورية – جريدة القادسية ٢٩/ ٢/ ١٩٨٨.

١٤- من وصايا الخلفاء العرب لقادتهم في الحرب جريدة القادسية ٧/٥/ ١٩٨٨م.

١٥- مواصفات القائد القدوه الحسنه في تاريخنا العربي - جريدة القادسية ٤/ ٦/ ١٩٨٨م.
١٦- من عهود القادة العرب - جريدة القادسية ، ١١/٦/ ١٩٨٨م.
١٧- من فضائل الخلفاء الراشدين . جريدة القادسية ٢٥/٦/ ١٩٨٨م.
١٨- العمق الحضاري العراقي - جريدة القادسية ١٧/٩/١٩٨٨م.
١٩- معركة حطين . جريدة الجمهورية ٦/١٠/ ١٩٨٨م.
٢٠- سيرة الخليفة عمر بن العزيز ، جريدة القادسية ٨/١٠/ ١٩٨٨.
٢١- المتقفي لأمر الله محرر العراق من الغزو السلجوقي - جريدة القادسية ١٧/ ١٢/ ١٩٨٨.
٢٢- من وصايا الحرب في تاريخ العرب العسكري جريدة القادسية ١٨/ ١٢/ ١٩٨٩.
٢٣- نظرات في نشأة حركة الاشتشراق ،جريدة القادسية ٤/٣/ ١٩٨٩م.
٢٤- من تاريخ مجلس التعاون العربي ، جريدة القادسية ٢٥/٣/ ١٩٨٩م.
٢٥- صور خالدة من تاريخنا العربي . جريدة القادسية ١/٤/ ١٩٨٩.
٢٦- من تاريخ دول مجلس العربي فضائل النيل والفرات ودجلة .جريدة القادسية ٨/٤/ ١٩٨٩م.
٢٧- مفهوم مصطلح الجيش العربي الإسلامي ، جريدة القادسية ٣/٦/ ١٩٨٩.
٢٨- تواضع وأمانة القادة والعلماء العرب في التاريخ ، جريدة القادسية ١٠/٦/ ١٩٨٩.
٢٩- من مبادئ القتال في تاريخنا العربي ، جريدة القادسية ١٧/٦/ ١٩٨٩.
٣٠- شواهد خالدة في سيرة العرب الخالدين ، جريدة القادسية ٢٤/٦/ ١٩٨٩.

٣١- العوامل المؤثرة على الخطط العسكرية في تاريخ العرب – جريدة القادسية ٢/ ٩/ ١٩٨٩.

٣٢- أهمية الشعار والشارة في معارك العرب الخالدة ، جريدة القادسية ، ١٩٨٩/١٠/٢١.

٣٣- أهتمام الخلفاء والوزراء العباسيين بالحركة الفكرية ، جريدة القادسية ، ٢٨/١٠/ ١٩٨٩

٣٤- الحركة الشعوبية في الأندلس والرد عليها ، جريدة القادسية ٢٥/ ١١/ ١٩٨٩.

٣٥- حول الندوة القومية لمواجهة الدس الشعوبي ، جريدة القادسية ، ١٦/١٢/ ١٩٨٩.

٣٦- نشأة وتطور التكتيك العسكري عند العرب ، جريدة القادسية ٣٠/ ١٢/ ١٩٨٩.

٣٧- كيف نكتب بحثا في التاريخ ، جريدة القادسية ٢٤/٢/ ١٩٩٠.

٣٨- حوادث القدس الشريف بالتواريخ ، جريدة القادسية ٢/٣/ ١٩٩٠.

٣٩- من تاريخ الفكر العسكري للعرب ، جريدة القادسية ١٠/٣/١٩٩٠.

٤٠- المشاورة والرأي في تاريخنا العربي ، جريدة القادسية ١٧/٣/ ١٩٩٠ .

٤١- أقباس من سيرة الصحافه الكرم ، جريدة القادسية ١٢/٥/ ١٩٩٠.

٤٢- الأمة العربية وأوربا في العصور الوسطى ، جريدة القادسية ٢/ ٦/١٩٩٠.

٤٣- فضل العرب العلمي على أوربا ، جريدة القادسية ١٦/٦/ ١٩٩٠.

٤٤- الخلفاء العباسيون الذين تولوا قيادة العراق ، جريدة القادسية ٢٣/٦/ ١٩٩٠.

٤٥- مفهوم آل البيت العلوي ، مجلة الكوثر ٣٠/ك١/ ٢٠٠١.

٤٦- مفهوم آل البيت العلوي . مجلة الكوثر ١٠/٢/ ٢٠٠١.

٤٧- المؤرخون العرب .. وتدوين الأنساب ، مجلة الوركاء ٩/٨/٢٠٠١.

٤٨- مكتبتي للدكتور محمد جاسم المشهداني – جريدة الرأي ٢٨/ ١٠/٢٠٠١.

٤٩- هكذا ولدت بغداد ، مجلة ألوان، ١٧/١١/ ٢٠٠٢.

٥٠- أمة العرب ، مجلة الدستور ، الأردنية ٢٧/ ك٢/٢٠٠٢.

٥١- التضامن العربي مسؤولية قومية ،مجلة أخبار الخليج – البحرين ٥/ابريل/ ٢٠٠٢.

٥٢- الجذور التاريخية لكلمة (المهرجان) والاحتفال، مجلة الزوراء ٢٥ /٧/ ٢٠٠٢م.

الثاني عشر: رسائل وأطاريح الدبلوم العالي والماجستير والدكتوراه التي أشرف عليها والتي تم مناقشتها بنجاح .

أن العلامة المشهداني ، أشرف على عديد من رسائل وأطاريح الدبلوم العالي والماجستير والدكتوراه لطلبة العلوم والمعرفة ، وله الفضل في أعدادهم لرفد مسيرة العلم بالعلماء ، وله شأن عظيم ، ووافر وقيم لأتساع علمه بكل العلوم ، وانتشاره مما أبهر العقول وبرز وأمهر بتعليم طلاب الدراسات العليا، ليكونوا وأصبحوا اليوم علماء المستقبل لغزارة علمه وهذا من أقوى الادله على اختصاصه، بالمزايا إلتي يقطع كل ذي لب ، بأنها من الله تعالى ميزه بها ، ويعد اليوم من مشاهير فحول العلماء الإعلام والفقهاء الكرام .**ومنهم** :

أولا: رسائل الدبلوم العالي :

ت	اسم الباحث	عنوان الرسالة	التاريخ
١-	حسنين عبد الرزاق القيسي	مفهوم العروبة حتى نهاية القرن الرابع الهجري	١٩٩٧
٢-	دينا عبد الجبار خلف	التوافق التاريخي بين الخلفاء عمر بن الخطاب وعبد الملك بن مروان وأبي جعفر المنصور	١٩٩٧
٣-	عطا هاشم سلمان	واقع منهج دراسة التاريخ في المرحلة الابتدائية	١٩٩٧
٤-	ياسر حاتم الفراجي	دور الفكر العربي في مواجهة التحديات الفكرية حتى القرن الرابع الهجري	١٩٩٨
٥-	حامد حميد عطية	شخصية عبد الله بن سبأ	١٩٩٨
٦-	حسين حمود ادهام	دور الجاحظ في الرد على الشعوبية	١٩٩٨
٧-	محمد طاهر التميمي	العلاقات الحميمة بين الخلفاء الراشدين	١٩٩٩

ثانياً : رسائل الماجستير

	اسم الباحث	عنوان الرسالة	التاريخ
١-	مهدى حسوني مهدي	أقليم العواصم والثغور دراسة في التاريخ السياسي والحضاري.	١٩٨٦
٢-	عبد للطيف جاسم حميدي	الحركة الفكرية العربية في قزوين.	١٩٨٦
٣-	عبد الرحمن محمود أحمد	عوانة بن الحكم الكلبي (كتابة ومنهجه في التاريخ).	١٩٨٨
٤-	غانم محسن عمران	عبد الله بن محمد بن عماره الانصاري	١٩٨٨
٥-	ساجد مخلف السامرائي	سيف بن عمر التميمي (كتابه في التاريخ ومنهجة).	١٩٨٨
٦-	رعد صالح هادي الراوي	الزبير بن بكار ودوره في التدوين التاريخي.	١٩٨٩
٧-	عبد الهادي محمد عباس	مصعب الزبيري (منهجه ودوره في تدوين التاريخي).	١٩٨٩
٨-	مهدي محمد عبد الهادي	هشام بن محمد الكلبي ودوره في التدوين التاريخي.	١٩٨٩
٩-	نجم عبد الأمير الانباري	المنظور لمناهج التاريخ العربي الإسلامي.	١٩٨٩

١٠- صالح ناصر هويش	عبد الله بن صالح العجلي ودوره في التدوين التاريخي.	١٩٩٠
١١- مزبان خليل ابرهيم	مبادئ الحرب عند العرب.	١٩٩٠
١٢- محمد نجيب السامرائي	موقف المؤرخين من الروايات الشعوبية.	١٩٩٠
١٣- إسراء مصطفى عبد القادر النجار	دور المرآة في تطوير الحياة الفكرية في بغداد.	١٩٩٥
١٤- نزار عثمان كريم الجاف	مطالب السؤال في مناقب آل الرسول الشافعي.	١٩٩٦
١٥- فاضل عواد الكبيي	المشيخة البغدادية لأبي طاهر السلفي.	١٩٩٦
١٦- سهيل تركي عنتر	الدلالات التاريخية للتعاون في التاريخ العربي الدلالات التاريخية للتعاون في التاريخ العربي الإسلامي.	١٩٩٩
١٧- عماش فرحان محسن	دور الشعر العربي في مواجهة الحركة الشعوبية	١٩٩٩
١٨- على حسين المفتاح	عبد الرحمن الكواكبي	١٩٩٩
١٩- محمد أيوب خان	العدالة وتطبيقها	١٩٩٩
٢٠- عبد الله ياسين	الحرب في التراث العربي الإسلامي	١٩٩٩
٢١- عماد احمد النسور	كتابات جرجي زيدان في التاريخ العربي الإسلامي	١٩٩٩
٢٢- شيماء كامل محمد	رواة الأنساب حتى منتصف القرن الثاني الهجري	١٩٩٩
٢٣- عابد براك الخزرجي	مكانة أهل البيت عند المسلمين	١٩٩٩
٢٤- صباح خلف جبر	الفكر الجغرافي الاسلامي واثره في الفكر الأوربي	٢٠٠٠
٢٥- عبد الغني شاكر وهيب	الأنساب من خلال القرآن الكريم	٢٠٠٠
٢٦- مالك على عشيش	مكانة كتب التاريخ المحلي في التدوين التاريخي عند العرب	٢٠٠٠
٢٧- على فرعون علوان	محمد بن الحنفية سيرته ودوره في أليات الفكرية والسياسية	٢٠٠٠
٢٨- صالح جمعه سالم	حركة الزندقه ودورها التخريبي في الاسلام	٢٠٠٠

٢٩-	سالم محمد كريم	الشعوبية نشأتها وتطورها (دراسة تاريخية)	٢٠٠٠
٣٠-	وسام سليمان مقلد	الحركات الفكرية الهدامة قديماً وحديثاً	٢٠٠٠
٣١-	عبد الله على اسكندر	مفهوم البطولة في التراث العربي الإسلامي والأمم الأخرى (اليونان والرومان)	٢٠٠٠
٣٢-	صالح كريم ياسين العلوي	الإمام على الهادي عليه السلام سيرته ومكانته العلمية	٢٠٠٠
٣٣-	رشدى محمود العاني	الحقيقية التاريخية لعلاقة بنى اسرائيل مع يهود الخزر والدونمة	٢٠٠٠
٣٤-	مهدي عبد الحميد حسين	الإمام موسى الكاظم عليه السلام- سيرته ومكانته العلمية	٢٠٠١
٣٥-	عبد الرحمن ابراهيم الغنطوسي	مكانه العرب في التراث والتاريخ العربي الإسلامي	٢٠٠١
٣٦-	همسة عدنان إبراهيم النقشبندي	المرويات التاريخية في مصنف ابن ابي شيبة	٢٠٠١
٣٧-	ضياء تركي محمد آل ابراهيم	لب الألباب في تحرير الأنساب لمؤلفة جلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ/١٤٩٠م	٢٠٠١
٣٨-	لمى زكي حنظل	النظام المكتبي في العراق في العصر العباسي	(٢٠٠١/٢/٤)
٣٩-	يحيى هاشم حمودي جلميران	التاريخ والعولمة -٢٠٠١/٤/١٢	
٤٠-	حوراء مجيد لطيف الشمري	العقد الفاخر في طبقات أكابر اليمن للمؤرخ موفق الدين ابو الحسن ابن الحسن ابن ابي بكر ابن وهاس الخزرجي الزبيدي (ت٨١٢هـ دراسة وتحقيق)	٢٠٠١
٤١-	صالح جبار القريشي	الإمام زين العابدين بن الإمام الحسين عليهما السلام سيرته ومكانته العلمية.	٢٠٠٢
٤٢-	جنان قحطان جميل العاني	أبو حنيفة الدينوري ومنهجه في كتاب الإخبار الطوال.	٢٠٠٢

٤٣-	حسن مراد آل جويعد الجنابي	سر السلسلة العلوية لأبي نصر سهل بن عبد الله البخاري.	٢٠٠٢
٤٤-	مؤيد الناصري	الانتماء القومي العربي في التاريخ حتى نهاية العصر الراشدي.	٢٠٠٢
٤٥-	بلسم بصري عزة	أخبار الصوفية والزهاد في تاريخ بغداد.	٢٠٠٢/٦/١٥
٤٦-	بادع علوان الجبوري	دور العراقيين في فتوح المشرق.	٢٠٠٢/٩/٢٥
٤٧-	عبد الله جاسم محمد	موارد البلاذري عن العباسيين في كتابة انساب الإشراف.	٢٠٠٢/٩/٢٥
٤٨-	عماد خليل ابراهيم	دور المفكرين العرب في التصدي للحركة الشعوبية في القرنيين الثاني والثالث الهجري.	٢٠٠٢/١١/١٢
٤٩-	عثمان عبد العزيز صالح	مؤرخوا بغداد خلال تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.	٢٠٠٢/١١/١٣
٥٠-	وسناء شبلي مصطفى	خليفة بن خياط ومنهجه في كتابة التاريخ.	٢٠٠٣
٥١-	جعفر حسين حنوش	جعفر بن أبي طالب ودوره في الدعوة الإسلامية.	٢٠٠٣
٥٢-	رنا زهير الدوري	ابن بهيرة الدوري ودوره في تحرير العراق من الغزو السلجوقي.	٢٠٠٣
٥٣-	سحر جاسم	موارد البلاذري في فتوح البلدان	٢٠٠٣
٥٤-	يحي رمزي محسن	الذرية الطاهرة الدولابي دراسة وتحقيق.	٢٠٠٣
٥٥-	مسعود خليفة مسعود	ابن خلدون وفكرة في الاقتصاد العربي الإسلامي.	٢٠٠٣
٥٦-	محمد علي عمر	التأثير الحضاري العربي الإسلامي في شرق أفريقيا	٢٠٠٣
٥٧-	عبد الحميد عبد السلام أبو شناق	تاريخ العلاقات الدبلوماسية في الدولة العربية الإسلامية.	٢٠٠٣
٥٨-	عبد الهادي حافظ محمد الإدريسي	سبك الذهب في علو النسب في انتساب بني هاشم وما يتصل بهم.	٢٠٠٣

٥٩- صفاء حسين	دور زوجات النبي ونساء اهل بيته في حفظ القرآن وتفسيره ونشر الدعوة الاسلامية.	٢٠٠٣
٦٠- ابتسام رسول المسعودي	موقف آل البيت عليهم السلام من الغزو والتطرف الديني.	٢٠٠٤
٦١- رحيم خلف عكلة	موقف اهل البيت عليهم السلام من الغلاة الامام الحسن العسكري عليه السلام سيرته ودوره في الحياة العسكرية والعلمية. ٢٠٠٤.	
٦٢- سالم مصباح محمد البكوش	الحركات الاجتماعية والسياسية في صدر الإسلام.	٢٠٠٤
٦٣- سعد سليمان ابراهيم السامرائي	الحمزة والعباس رض الله عنهما واثرهما في الدعوة الاسلامية.	٢٠٠٤
٦٤- فريال إبراهيم عبد الهادي الزبيدي	اثر السيد المهاجرالحسيني(٢٦٠-٣٤٥هـ) وأحفاده في نشر الدين الإسلامي في سواحل إفريقيا وجنوب شرق أسيا.	٢٠٠٤
٦٥- وسناء محمد جعفر صادق الحسيني	اثر النساء المجاهدات في التاريخ العربي الإسلامي من المبعث حتى الخلافة الراشدة. ٢٠٠٤	٢٠٠٤
٦٦- ياسين خضير عباس المشهداني	حق الشكوى تطور إحكامه في التراث العربي الإسلامي.	٢٠٠٤
٦٧- عماد جميل محسن سلامة القرغولي	جابر بن يزيد الجعفي حياته ومروياته التاريخية.	٢٠٠٥
٦٨- عبد الستار علي نعمة	قرة العينين في تراجم الحسن والحسين.	٢٠٠٥
٦٩- حسين علاوي حاجي	حياة السيد زينب بنت الإمام علي عليه السلام ودورها في الجهاد في الإسلام.	٢٠٠٦
٧٠- نوري جابر النوري	قضاء أهل البيت عليهم السلام	٢٠٠٦
٧١- دلشاد اسماعيل ابراهيم	مكانة العقل في التراث الإسلامي.	٢٠٠٦
٧٢- دلشاد محمد كريم	الخطابة في فكر الأمام علي بن أبي طالب عليه السلام.	٢٠٠٧

٧٣-	يوسف عباس عجب البيضاني	حياة الصحابي الجليل جابر بن عبد الله الانصاري ﷺ	٢٠٠٧
٧٤-	محمد مارد عبد الحسن الحسون	القصد والامم في التعريف بأصول انساب العرب والعجم.	٢٠٠٧
٧٥-	مارد عبد الحسن الحسون	ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى.	٢٠٠٧
٧٦-	عبد الكريم محمد علوان	مفهوم العدالة وتطبيقاتها في فكر آل البيت عليهم السلام	٢٠٠٨
٧٧-	دوبان رجب يوسف	مدينة بصري ودورها الحضاري والسياسي والثقافي قبل الاسلام.	٢٠٠٨
٧٨-	أحمد تركي فارس	العدالة الاجتماعية في عصر النبوة.	٢٠٠٨

ثالثاً: اطاريح الدكتوراه:-

ت	اسم الباحث	عنوان الرسالة	التاريخ
١-	صبري احمد لافي	الجاحظ ودوره في التدوين التاريخي	١٩٩٠
٢-	عبد الرضا كامل محمد	المدائني ودوره في التدوين التاريخي	١٩٩٢
٣-	نوري غافل الدليمي	الاستخبارات ودورها في الدولة العربية الإسلامية	١٩٩٥
٤-	نجم عبد الأمير الانباري	دور التاريخ في بناء الوعي الوطني القومي	١٩٩٦
٥-	قحطان الكبيسي	محمد بن اسحاق ودوره في تدوين السيرة النبوية	١٩٩٦
٦-	رضوان عبد القادر	مكانة العلم والعلماء في تراث الأمة وتاريخها حتى عام ٢١٨ هـ	١٩٩٨
٧-	محمد نجيب السامرائي	اتجاهات الفكر العربي الاسلامي حتى منتصف القرن الثاني الهجري	١٩٩٩
٨-	خليل الزركاني	السمات العامة للوضع الاقتصادي في العراق (٣٣٤-٥٥٥)	١٩٩٩
٩-	رجاء مراد الشاوي	حقوق الإنسان في الفكر العربي الإسلامي	١٩٩٩
١٠-	قحطان قدوري محجم الكبيسي	الحسن البصري مكانته ودوره في التراث الفكري التاريخي	١٩٩٩
١١-	عبد الستار محسن ذياب	كتاب موارد البيان لأبي الحسن علي بن خلف الكاتب	٢٠٠٠

١٢-	موفق عبد الرزاق خلف الدليمي	ابن قيم الجوزيه منهجه ومروياته التاريخية في زاد المعاد	٢٠٠٠
١٣-	منصور محمد عبد الله الصمادي	منهج الواقدي في كتاب المغازي	٢٠٠٠
١٤-	عاكف نايف شهاب	تاريخ التكامل الاقتصادية العربي (العوربة) في ظل النظام العالمي الجديد(العولمة)	٢٠٠١
١٥-	فاضل محمد عواد الكبيسي	الاستشراق في مؤلفات فيليب حتى (عصر النبوة والخلافة الراشدة) دراسة نقدية	٢٠٠١
١٦-	حمود مفلح سالم القطارنة	سعد بن ابي وقاص ودوره في تحرير العراق	٢٠٠١
١٧-	عماش فرحان محسن المحمدي	المنهج التاريخي عند الشهرستاني في كتابه الملل والنحل	/٩/٢٣ ٢٠٠١
١٨-	سهيل تركي عنتر الدليمي	الاستثمارات الزراعية والتجارية في الدولة العربية الإسلامية حتى سنة ١٣٢هـ/٧٤٩م	٢٠٠٢
١٩-	عابد براك محمود	أهل البيت(عليهم السلام) في كتب السنة التسعة	٢٠٠٣
٢٠-	فؤاد محسن الراوي	الجهاد في الفكر العربي الإسلامي دراسة تاريخية	٢٠٠٣
٢١-	حسن مراد آل جويعد الجنابي	الامام الحسن العسكري (عليه السلام) سيرته ودوره في الحياة الفكرية والعلمية(٢٣٢-٢٦٠هـ)	٢٠٠٤
٢٢-	وليد عبد الملك عبد الغفور الراوي	النهج السلمي في نشر الدعوة الإسلامية في صدر الإسلام	٢٠٠٤
٢٣-	وجيه عارف علي الراوي	مضامين الجهاد وإعداد القوة مع دراسة للوصايا والخطب الجهادية عند الخلفاء الراشدين(رضي الله عنهم)	٢٠٠٥
٢٤-	حسن زيدان خلف اللهيبي	معارك الدفاع من بغداد ومحاولات أقتحامها لغاية ٦٥٦هـ /١٢٥٨م (دراسة تاريخية عسكرية)	٢٠٠٥
٢٥-	عبد الوهاب مزهر ظاهر الراضي	العباس بن علي بن أبي طالب (عليه السلام) ودوره في معركة الطف	٢٠٠٥
٢٦-	عاصم مهدي رشيد حسان	العدالة الاجتماعية في فكر وجهاد الإمام علي(عليه السلام)	٢٠٠٥
٢٧-	عماد هادي علو	السوق البحري الإسلامي في البحر المتوسط في القرن الثالث الهجريين	٢٠٠٥
٢٨-	واثق محمد نذير الغلامي	العماد الاصفهاني	٢٠٠٥

٢٩-	عبد الجبار كريم حمادّي المشهداني	الفكر الصوفي في العراق خصائصه وقيمه حتى القرن الرابع الهجري	٢٠٠٥
٣٠-	رمزي عزوري خليل العكيلي	السيدة عائشة ام المؤمنين(رضي الله عنها) ومروياتها في الكتب التسعة	٢٠٠٦
٣١-	باسم عبود شبيب الياسري	الموروث الشعري عند وضاح اليمن	٢٠٠٦
٣٢-	صفاء حسين عبد الله	العشرة المبشرة في الجنة ومكانتهم الدينية	٢٠٠٦
٣٣-	عبد الله عبد العزيز التقاز	موارد ابن خلدون عن التاريخ الليبي من خذل كتابة المقدمة والتاريخ حتى نهاية القرن التاسع	٢٠٠٦
٣٤-	خالد الصرايره	سجايا قادة الفتح العربية حتى عام ١٣٢هـ	٢٠٠٦
٣٥-	صالح كريم ياسين العلوي	فكرة المهدي المنتظر نشأتها وتطورها	٢٠٠٦
٣٦-	أسماء عبد عون شباع	حركة محمد النفس الزكية على الخلافة العباسية	٢٠٠٦
٣٧-	عامر عمر سلام	مظاهر الحياة الثقافية في عهد الاغالبة	٢٠٠٧
٣٨-	وسناء شبلي مصطفى	ثورة الامام الحسين(عليه السلام)	٢٠٠٧
٣٩-	حاتم رحومي احمد العزي	الطب العسكري في التاريخ حتى عام (٦٥٦هـ /١٢٥٨م)	٢٠٠٦
٤٠-	محمد صالح جواد السامرائي	ابن سعد منهجه وموارده في كتابة الطبقات الكبرى	٢٠٠٧
٤١-	عبد الرحمن ابراهيم حمد	اهمية النسب عند العرب من جهة الأم حتى سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م	٢٠٠٧
٤٢-	صباح حسن صالح عيسى الطائي	منهج ابن هاشم وموارده في كتابة السيرة النبوية	٢٠٠٧
٤٣-	مجيد إسماعيل علي الفهداوي	القضاء الإداري في العصر العباسي الأول(١٣٢هـ / ٢٤٧هـ)	٢٠٠٧
٤٤-	علي موسى حسين السوداني	الأثر الفكري للتابعين في البصرة حتى نهاية الخلافة الأموية عام ١٣٢هـ	٢٠٠٧
٤٥-	خالدة عبد الكريم حاتم	اثر الفكر الصوفي والإرث الحضاري على الإشكال الزخرفيه لغرر المصاحف حتى نهاية العصر العباسي	٢٠٠٨
٤٦-	فراس مد الله مجيد	التصوف الإسلامي في الدولة الغزنوية البجويري انموذجاً	٢٠٠٨
٤٧-	محمد محمد ابن خزام الشحومي	التيجاني والتيجانية دراسة في تاريخ نشأة وتطور	٢٠٠٨

		الطريقة التيجانية وعصره ومعاصريها	
٤٨-	احمد عبد الغفور السامرائي	فقهاء أهل البيت في عصر الخلافة الراشدة والعصر الأموي	٢٠٠٨
٤٩-	عبد الستار علي نعمه	أصحاب الأمام علي(عليه السلام) وفكرهم السياسي خلال المدة من ١٠-٤٠هـ/٦٣١-٦٦٠م	٢٠٠٨

الثالث عشر: الندوات والمؤتمرات العلمية التي شارك فيها:-

إن العلامة المشهداني كثير المشاركة في الندوات والمؤتمرات العلمية الرائدة الناجحة ، سوى داخل او خارج العراق والعالم ، لأجل المشاركة الفعلية والاطلاع والمناقشة في بحوث هذه المؤتمرات والندوات من العلوم ، في كل مكان وزمان، وإعطاء رآيه والاستفادة منهم ، ومن بركة اسفاره العلمية ، أنه التقي وحضر (ما بين تسعة وثلاثون ندوة ومؤتمر علمي) ، لذلك فإن العلم كان لديه فوق كل شيء ويلعب دوراً تقدمياً تحريرياً في التطور العلمي المدروس ، وتنمي اكتشافاته قوة العلماء وعلومهم ، وهنا يبرز للناظر بوضوح حقيقة كونه واحداً من أعظم المفكرين والعلماء المهتمين بكل العلوم الإنسانية،فهو ساعي نحو هدف العلم.

وانه واصل ما يختص به لاجل رفد مسيرة العلم والعلماء ، وأعادة بناء مجد وحضارة وتاريخ العراق ، بأيصال علومه عبر هذه المؤتمرات والندوات، وحرصهُ من أيصال علومه بصورة مؤثرة الى اكبر عدد ممكن من الحضور ، لكي يحقق الهدف المطلوب ، بنشر علومه من خلال الندوات والمؤتمرات التي شارك فيها، وهي:-

١- ندوة القضية والدولتان العظيمتان ، أقامها اتحاد المؤرخين العرب – على قاعة ساطع الحصري في مكتبة المتحف العراقي.

٢- تطور الفكر القومي العربي - التي عقدت على قاعة المجمع العلمي العراقي - اتحاد المؤرخين العرب - بالتعاون مع مركز دراسات الوحدة العربية ٨-٩/٥/١٩٨٥م.

٣- ندوة المستنصرية - مدرسة وجامعة - اتحاد المؤرخين العرب - بالتعاون مع رئاسة الجامعة المستنصرية ١-٢/٥/١٩٨٥م.

٤- ندوة اليابان - قسم الدراسات الدولية في معهد الدراسات القومية.

٥- المساهمة في اجتماع لجنة الاعلام العربي التابع لجامعة الدول العربية الذي عقد في تونس اثناء عام ١٩٨٥م.

٦- ندوة الشهيد في التاريخ العربي الاسلامي ، اتحاد المؤرخين العرب عام ١٩٨٥م.

٧- ندوة مكانة الأسير في التاريخ العربي الإسلامي ، اتحاد المؤرخين العرب ١٩٨٥م.

٨- الندوة الفكرية الأولى لمدراء تحرير المجلات الإنسانية في العراق ، اتحاد المؤرخين العرب ١٩٨٥م.

٩- ندوة الفكر العربي ، مركز البحوث والمعلومات ، بغداد ، نيسان ١٩٨٦م.

١٠-ندوة الدولة القومية والواقع العربي الراهن، معهد الدراسات القومية والاشتراكية ٧-٩/٤/١٩٨٦م.

١١-اجتماع المكتب التنفيذي لاتحاد المؤرخين العرب - أبو ظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة ٩-١٠ /١/١٩٨٧م.

١٢-مؤتمر النصر عبر التاريخ ، اتحاد المؤرخين العرب ، بغداد ١٩٨٨م.

١٣-الندوة القومية لكتابة تاريخ الامة العربية ، هيئة كتابة التاريخ ، بغداد ١٩٨٨م.

١٤- الحلقة الدراسية حول تعدد مناهج المؤرخين العرب المسلمين ، بغداد ١٩٨٨م.

١٥- ندوة بغداد التاريخية هيئة كتابة التاريخ ١٩٨٨م.

١٦- الندوة القطرية الدس الشعوبي هيئة كتابة التاريخ ، بغداد ١٩٨٩م.

١٧- الندوة القومية لمواجهة الدس الشعوبي هيئة كتابة التاريخ ، بغداد ١٩٨٩م.

١٨- الندوة التاريخية عن صلاح الدين الأيوبي ، تكريت ١٩٩٣م.

١٩- ندوة عمان في التاريخ ، مسقط ١٩٩٤م.

٢٠- الندوة التاريخية لمواجهة الدس الشعوبي على صلاح الدين الايوبي ، بغداد ١٩٩٦م.

٢١- ندوة الهوية القومية عبر التاريخ المجمع العلمي العراقي ،بغداد ١٩٩٧م.

٢٢- مؤتمر اللجنة المصرية للتضامن ، القاهرة ١٩٩٧م.

٢٣- ندوة بيت المقدس عبر التاريخ ، بغداد ١٩٩٧م.

٢٤- مؤتمر ظفار بين الماضي والحاضر(سلطنة عمان ن ظفار ،١٩٩٧).

٢٥- ندوة المواجهة العربية لغزو عبر التاريخ ، بغداد للمدة من ٢٦-٢٧/٤/٢٠٠١م.

٢٦- مؤتمر القدس السنوي الثالث ، المنعقد في بغداد ، وتكريت للمدة من ٢-٣/١٠/٢٠٠١م.

٢٧- ندوة يوم بغداد المنعقد في بغداد ١٥/١١/٢٠٠١م.

٢٨- مؤتمر عمان عاصمة الثقافة خلال ملتقى عمان الثقافي ، عمان ٢٤-٢٨/١/٢٠٠٢م.

٢٩- المؤتمر القومي العربي ، النعقد في المنامة في مملكة البحرين للمدة من ١-٤ /٤/٢٠٠٢م.

٣٠- المؤتمر العالمي حول شخصية الرسول الكريم محمد (ﷺ)الذي عقدته وزارة الأوقاف والشؤون الدينية في بغداد للمدة من ٣- ٢٠٠٢/٦/٥م.

٣١- مؤتمر القدس السنوي الرابع ، المنعقد في بغداد يوم ٢-٢٠٠٢/١٠/٣م.

٣٢- المؤتمر القومي المهنية العربية ، بغداد ٢٨-٢٠٠٢/٩/٢٩م.

٣٣- المؤتمر الخامس لجمعية الاثاريين العرب الموسوم (دراسات في اثار الوطن العربي) الذي إقامته جمعية الاثاريين العرب في القاهرة للمدة من ١٩-٢٠٠٢/١٠/٢٠م.

٣٤- الدورة الثالثة عشر لمؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي في عمان من ٢٣-٢٠٠٢/١٠/٢٤م.

٣٥- ندوة يوم بغداد ، في اتحاد المؤرخين العرب يوم ٢٠٠٢/١١/٣م.

٣٦- المؤتمر السنوي الثالث والعشرون لتاريخ العلوم عند العرب المنعقد في رحاب جامعة البعث في سوريا مابين ٢٢-٢٠٠٢/١٠/٢٤م.

٣٧- مهرجان الدوحة الدولي الثقافي السادس ، آذار - نيسان ٢٠٠٧م.

٣٨- مؤتمر السادة في اوغندا ٢٠٠٧م.

٣٩- ملتقى كميالا للسادة الإشراف الذي عقد في اوغندا ٢٠٠٨م.

الرابع عشر :- الشكر والتقدير

حقاً ... انه صاحب القيم الأصيلة السمحاء تهمه قضية تقدم المجتمع ، ورقية وتقدمه. وتحمل المسؤولية وحب العمل والثقة العالية بالنفس والصراحة والتفاؤل وتتجسد هذه القيم في أداء الواجب الوطني الأخلاقي المكلف به.

وبجهوده القيمة أصبح نبراساً عالياً ورمزاً في علومه وعلى مستوى راقٍ ، جعل الجميع يهتمون به أهتماماً لا مثيل له ، حتى بلغت ذروة هذا الاهتمام بتوجيه العناية اللازمة والتكريم والتقدير ، وذلك لجهوده

العلمية الحميدة التي حققت هذا التقدم والانجاز العظيم في مجال التخصص العلمي والتربوي في العراق والوطن العربي والعالم ، أصدر أمر ديواني الخاص (بمنحه مرتبة عالم العراق في العلوم الإنسانية) ، وحسب الامر الديواني السري وعلى الفور ٣٨٢ في ٢٠٠٢/١/١٤ ميلادية ، ومنحه الكثير من كتب الشكر والتقدير ، لاعتبارات عديدة منها[١]:-

فأرجو أن أكون قد وفيت للقارئ الكريم ، بما كان يراودني هذا وينبغي ان يلاحظ القارئ ، ان الشكر والتقدير الذي حصل عليها العلامة الأستاذ الدكتور محمد جاسم المشهداني خلال مسيرته العلمية وهي:-

١- شكر وتقدير من أتحاد المؤرخين العرب رقم الكتاب (٩٦٢) في ١٩٨٣/٣/٢٤م.

٢- تثمين من السيد رئيس الجامعة المستنصرية رقم الكتاب (٥٥٢٧) في ١٩٨٥/٣/٣٠م.

٣- شكر وتقدير من أتحاد المؤرخين العرب رقم الكتاب (٣٦١) في ١٩٨٥٣/٥/٧م.

٤- شكر وتقدير من عمادة معهد الدراسات القومية رقم الكتاب (٤٩٣) في ١٩٨٥/٦/١١م.

---

(١) أ- يَعد اليوم من مفاخر وأمجاد علماء العرب ومؤرخيها.

ب- العالم العربي والعالم يعترف بفضله كلما قام معلم لتدريس علم التاريخ ويلهج بذكره ، كلما رشفت شقة الشراب وانكحل ، ويسبح بحمدهم ، ولايزال الاساتذة والباحثين وطلبة العلم على مختلف مستوياتهم يعترفون بفضله ، ويكنون الاحترام والتقدير له ، بالفضل التأليف وفي شخصية المشهداني التاريخية وفي أزدهاره.

ج- نقلت مؤلفاته العلمية التاريخية الى الدول العربية والعالم على اثر ظهورها في الكتب المؤلفة او البحوث التي قدمها في المؤتمرات والندوات ، ودخلت تراث العالم والوطن العربي العلمي عن طريق الترجمات.

٥- تثمين من وزير التعليم العالي (٣٤٦/١٧) في ١٩٨٦/١٢ م
٦- شكر وتقدير من أتحاد المؤرخين العرب أ/١٧ في ١٩٨٦/٤/٨م.
٧- شكر وتقدير من مكتب البحوث والمعلومات (٩٥م / ٨٦) في ١٩٨٦/٥/١٢م.
٨- شكر وتقدير من وزير التعليم العالي (مخ/٨/٧١٤) في (١٩٨٦/٥/٢٢).
٩- شكر وتقدير من رئيس الجامعة المستنصرية (٥٧. ١٣) في (١٩٨٦/٥/٢٥ م).
١٠- شكر من رئيس الجامعة المستنصرية (٩٨٣٦)في ١٩٨٧/٥/١٧م
١١- شكر وتقدير من مدير المتحف العراقي (٩٩٣)في ١٩٨٧/٥/١٣م
١٢- شكر وتقدير من رئيس الجامعة المستنصرية (٩٢٧)في ١٩٨٨/١/٢٠م.
١٣- شكر وتقدير من السيد عميد معهد الدراسات القومية (٢٨٢) في ١٩٨٨/٢/١٥م.
١٤- شكر وتقدير من رئيس الجامعة المستنصرية (٤٧٠٥) في (١٩٨٨/٤/٦م)
١٥- شكر وتقدير من رئيس أتحاد المؤرخين العرب (أ/١١٤٧) في ١٩٨٨/١٢/١٩م
١٦- شكر وتقدير من رئيس الجامعة المستنصرية ١٥٧٤في ١٩٨٩/١/٣٠م
١٧- تثمين من رئيس الجامعة المستنصرية (١٠١٥)في ١٩٨٩/١/١٩م
١٨- شكر وتقدير من رئيس الجامعة المستنصرية ١١٩٢٨في ١٩٨٩/٩/٢٥م.
١٩- شكر وتقدير من السيد عميد كلية التربية الجامعة المستنصرية ٢١٠٧في ١٩٩٠/٤/٢٣م.
٢٠- شكر وتقدير من رئيس جامعة تكريت ٤٠٤٥في ١٩٩٠/٦/١٦م

٢١- شكر وتقدير من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي (٨٦٢٥)في (١٩٩١/٩/٤م).

٢٢- شكر وتقدير من السيد عميد كلية الآداب - جامعة بغداد بتاريخ (١٩٩٠/١١/٧م).

٢٣- شكر وتقدير من السيد عميد الدراسات القومية(٥٣٠) في (١٩٩١/٩/١٦م).

٢٤- شكر وتقدير من رئيس الجامعة المستنصرية(٥٥/٣/في ١/٥م١٩٩٢م)بمناسبة حصوله درجة امتياز تقويم أداء التدريسين ١٩٩٠-١٩٩١م.

٢٥- شكر وتقدير من الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي /٧ في ١٩٩٢/٢/٩م.

٢٦- شكر وتقدير من رئيس الجامعة المستنصرية ٦٢٢٣ في ١٩٩٢/٧/٤م.

٢٧- شكر وتقدير من وزير الأوقاف / ٣٠٧٩ في ١٩٩٢/١٠/١م.

٢٨- تثمين من وزير التعليم العالي والبحث العلمي / ١٩٩٣.

٢٩- تثمين من رئيس الجامعة المستنصرية ١٩٩٣م.

٣٠- شكر وتقدير من رئيس المجلس الوطني ١٩٩٤.

٣١- شكر وتقدير من وزير التراث القومي / سلطنة عمان ١٩٩٧م.

٣٢- شكر وتقدير من وكيل وزير التراث القومي / سلطنة عمان ١٩٩٧م.

٣٣- شكر وتقدير من وزير الثقافة والإعلام ١٩٩٧م.

٣٤- شكر وتقدير من وزير الثقافة بدولة الإمارات العربية المتحدة ١٩٩٨م.

٣٥- شهادة تقديرية من مكتبة الإمام أمير المؤمنين العامة بالنجف الأشراف بموجب الكتاب المرقم في ٢٠٠٠/٦/١٤م.

٣٦- شهادة تقديرية من رئاسة جامعة الكوفة للمشاركة الفاعلة في احتفالية الكوفة بمناسبة مرور ألف وأربعمائة عام على تأسيسها وذلك بتاريخ ٢٠٠٠/١٠/٢٦م.

٣٧- شهادة تقديرية من وزير التعليم العالي والبحث العلمي بمناسبة انعقاد مؤتمر القدس السنوي الثالث في بغداد وتكريت عام ٢٠٠١ م وذلك بموجب كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المرقم ١٩٩٦ في ٢٠٠١/٢/١٤م.

٣٨- شهادة تقديرية من رئاسة جامعة تكريت بمناسبة انعقاد مؤتمر القدس السنوي في عام ٢٠٠١م.

٣٩- شكر وتقدير من رئاسة الجامعة المستنصرية بمناسبة الحصول على لقب الأستاذ الأول على الجامعة المستنصرية عام ٢٠٠٢م.

٤٠- شهادة تقديرية من وزير التعليم العالي والبحث العلمي بمناسب الحصول على لقب الأستاذ الأول على الجامعة المستنصرية للعام الدراسي٢٠٠١-٢٠٠٢م.

٤١- شهادة تقديرية من وزير الثقافة الأردنية للجهود الخيرة التي بذلت في إنجاح ملتقى عمان الثقافي العاشر ٢٤-٢٠٠٢/١/٢٨م.

٤٢- شهادة تقديرية من رئاسة جامعة بغداد وإدارة مركزالتراث العلمي العربي بمناسبة مشاركتنا في المؤتمر العلمي الاول لتاريخ العلوم عند العرب من ٦-٢٠٠٢/٥/٦م.

٤٣- شهادة تقديرية من مجلة الكوثر للدور الفاعل في اغناء مجلة الكوثر ، ٢٠٠٢/٨/١م.

٤٤- شهادة تقديرية من نقابة المعلمين ، المركز العام ، عام ٢٠٠٢م ، بمناسبة حصولي على لقب الأستاذ الأول على الجامعة.

٤٥- شهادة تقديرية من اتحاد المؤرخين العرب بمناسبة انعقاد مؤتمر القدس السنوي الرابع من بغداد للمدة من ٢-٢٠٠٢/١٠/٣م.

٤٦- شهادة تقديرية من حلقة الحوار الثقافي في لبنان الأمانة العامة للحلقة ٢٠٠٢م.

٤٦- شهادة تقديرية من حلقة الحوار الثقافي في لبنان الأمانة العامة للحلقة ٢٠٠٢م.

٤٧- شهادة شكر وتقدير من المؤتمر السنوي الثالث والعشرون لتاريخ العلوم عند العرب المنعقد في جامعة البعث مابين ٢٢-٢٤/١٠/٢٠٠٢م، للمساهمة القيمة في أبحاث المؤتمر ونشاطاته العلمية والفكرية.

المشهداني عملاق التاريخ العربي والعالم الإسلامي والعالم:

ان العلامة محمد جاسم المشهداني ، علم من اشهر اعلام التاريخ العربي والعالم الاسلامي والعالم ، ورائد من اكبر رواد المعرفة.

أديب عملاق من عمالقة البيان قولاً وفعلاً ذو طاقات انسانية رائعة تفيض جداولها الثرة بزاخر من القيم الفكرية لا تبلي جدتها.

زوّد الدارس والباحث والقارئ العربي بالفكر المبدع والمعرفة الموسوعة ، والثقافة العربية الشاملة من تاريخية وأدبية وفلسفية في أسلوب هو السهل الممتع.

وأهدى جهده الى أبناء العروبة مائة وخمسون كتاباً ، والكثير الكثير من المقالات القيمة ، والتي نشرت جميعها في الصحف والمجلات المحلية والعالمية .

كل ماكتب العلامة المشهداني يزخر بالمعرفة والعلم التي لا تبلى نظرتها مهما تطاول الزمن.

لايزال الأستاذ الدكتور محمد جاسم المشهداني ، كالبحر الزاخر اذا عمت في خضمه صارعتك اثباجه واو أذيه.

وراعتك سعته وعلمه وعمقه التاريخي وأكتفيت بالقول المنشود أنه عبقري من عباقرة هذا الزمن.

مأثر خالدة في علم التاريخ:-

وللمشهداني مأثر خالدة في حضارة العرب والعالم ، وله صفات مجيدة في حضوره المؤتمرات ، كان لها اثر بعيد في تقدم العلم وتطوره ، وما قصدي من سرد ما سردت الابيان حقيقة واحدة.

ان العلامة المشهداني العربي الأصيل الذي ندين له بالعرفان ونفتخر بما قدمه ويحق لنا أن نفتخر بما فعله وفعله الأجداد العظام والسلف الصالح ، وان حق لنا الفخر فيحق علينا العمل لأحياء والمباركة لهذا العالم الجليل.

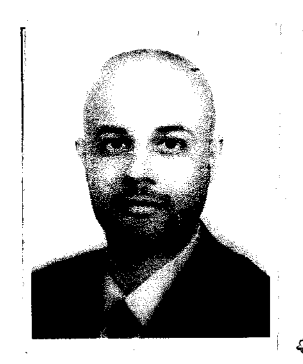
وغايتي من بيان هذه الحقيقة وتكرارها أن أردّ الحقيقة الى أصحابها.

لذلك يقتضي على محبي العلم والمعرفة والتقدم ان ينهجوا نهجاً أخر ويجدوا وان يتخذوا العلامة الفاضل محمد جاسم المشهداني مثلاً أعلى ، لأنه سليل النسب والحسب.

فلنقتدِ به ، ولنهج نهجه ، ولنفعل مثلما فعل ، ومن معالم فكر العلامة المشهداني ، منهجيته الفنية والفريدة والمتماسكة لكل بحث يتناوله بالتدريس أو المقال او المناقشة أو الإشراف ، ومن هنا نجد أن طرحه للبحوث ، يمتاز عن كافة ما جاء في دراسات وبحوث المحققين السابقين عليه ، من حيث المنهجية والترتيب والدقة للبحث.

فتراه يفرز الجهات والجوانب المتداخلة والمتشابكة في كلمات الآخرين خصوصاً في المسألة المعقدة التي تعسر على الفهم ويكثر فيها الالتباس والخلط ، فهو يعتبر موسوعة علمية فلسفية ومرجعية تاريخية مهمة في العراق والوطن العربي والعالم ، في قراءة أبرز تيارات الفكر الإنساني (قديماً وحديثاً) منظوراً إليها من خلال مدى صلاحيتها في فهم العالم والنظر فيه ، كما نراه عالماً ، ونعرفهُ في التاريخ ، له الدور المؤثر في كتابة التاريخ.

وهنا أستطيع القول أن المشهداني تجربة نادرة في التاريخ ، ويعتبر وحدة ظاهرة مستقلة تحتاج لدراسة والتحليل المتعمقين...



⊙ الأستاذ المساعد الدكتور المحقق المؤرخ أنس محمد جاسم حمادي المشهداني الحسيني

(١٣٩٧هـ - ١٩٧٦م)

أول الغيث قطر ... ثم ينهمر ...
وخير خلف لخير سلف

المقدمة:-

أنه في أمل الأمل ... يعد اليوم محققاً مدققاً ماهراً متبحراً جامعاً أديباً ، عظيم الشأن ، جليل القدر عارف نفسه جيداً ، ثقة ثقة...

اليوم وغداً فضلاً كاملاً في كل العلوم ، ولا سيما الفقه والتفسير والحديث، وله القدرة في تصحيح الحديث والرجال وكسب الكمال مشاركاً له ومساهماً معه.

وهذا مما حثني على كتابة هذا النص بحق الأستاذ الدكتور أبا علي المشهداني بعدما أن عرفته جيداً وهو من أهل الأيمان والوفاق ، والعلم وماشاهدته من أقبال الناس عليه ، وما يحمله من حسن السلوك والتربية والصدق ، والزهد وصدق المثل (الناس على دين الله سبحانه وتعالى) فيالله من شاب ضافي[1] المشارع ، ضافي المزارع ، مايعة الظل بحورها زاخرة[2] وبدورها زاهرة.

ومن الواضح...

---

(١) الضفو : السعة والخير والكثرة.

(٢) زاخر: مد وكثر ماؤه – وارتفعت أمواجه.

أن الأستاذ الدكتور أنس المشهداني ، تنوعت أهتماماته الثقافية والفكرية والأدبية الى أن جاءت هذه الروافد الخالدة كلها تصب في نهر التأريخ ، وعلى حد تعبير الكاتب ذاته.

(قد تشابكت الأغصان في بداية النمو) ، ولكن في النهاية يأخذ كل غصن مساره ، ومن هؤلاء الأعلام العلماء الإجلاء أمثال والده العلامة الأستاذ الدكتور السيد الحاج محمد جاسم حمادي أبا أنس ، نبع المؤرخون والمحققون والنسابون في العراق والعالم العربي والعالم الإسلامي ومنهم أبنه المحفوظ بالله تعالى الدكتور أنس المشهداني الحسيني.

التمهيد النظري:-

عند التصدي لمجمل كتابات الدكتور أنس لابد من أستعمال معايير لإحكام نقدية فعند الأثر الذي يحدده ، ويخلفهُ الموضوع في الذات من الناحية الواقعية والجمالية ، وما يتركه من إحساس عميق باللذة ، وشعور الارتياح ، والبهجة والسرور، وكانت تحمل لفظ موجز ، وكلام معجز ، وفيها الاستحسان وإبداعات التلقي عند القارئ المتلقي...

أما دراسته في مختلف العلوم كان لها أثر واضح في بحوثه التاريخية والفقهية والنسبية ودراساته العملية فتعطيك اللمحات الذكية لاستعمالات الأسلوب والتأليف والبحوث مما له أثر ببراعته في التأليف والتحقيق والتدقيق والتوثيق وبروعة التدارك الخلابة ... وهو شيخ المشايخ والمدرسين.

إن كتابنا هذا يسموا كثيراً بإبداعاته الى أعلى سماوات الإبداع بلغة واضحة وشفافة ، ورصانة علمية متدفقه والتحقيق من القوة العلمية التي تعلمها في أسلوب البحث.

ويعد اليوم الدكتور أنس أبن العلامة الأستاذ الدكتور محمد المشهداني، من المؤرخين الموضوعين الذين قرعوا أبواب هذا المضمار

بقوة الفكر والإدراك ، والوعي العالي الراقي ، والتحليل والتفسير والتدقيق والتحقيق وبصورة فاعلة ومؤثرة .. وهو الآن استاذاً ومحققاً أكاديمياً ...

أما في كتبه التأريخية النسبية الفذة كان كثير التنقيب عن الحقيقة ، ويعدل الكثير من المفاهيم الخاطئة التي نسبها المؤرخين القدماء ، وهو هنا يحاول أن يعيد المصبات التي ينابيعها النقية العذبة التي أنحدت عنها وكانت ناضجة بالحقيقة وبالعلم والمعرفة بعيد كل البعد عن التعصب والتفرقة ، حيث ترى في كتبه وبحوثه ومقالاته ، ونجد ايضاً في كتبه الفذة التي ألفها في الفقه ، والمقالات أسلوب ومنهج راقي جداً ، ذو نهج علمي كبير ، وخاصة لمن يطالع الكتب التي حققها ، نجد أسلوبه وبراعة لا تكاد تصف تنوع الموضوعات التي كتب فيها وتنوع في مضامينها ، فهو عالم بتحقيق المخطوطات ، يأتيه الباحثون والمحققون والاساتذه وطلاب العلم ، يتعلمون منه ويستفادون من منهجه العلمي الدقيق.

السيرة العلمية:-

اولاً: **ولد** : السيد أنس محمد جاسم حمادي عباس نجم المشهداني الحسيني.

الدراسة الجامعية:-

١- دخل جامعة بغداد – كلية العلوم الإسلامية سنة ١٩٩٢-١٩٩٣م وتخرج منها سنة ١٩٩٦-١٩٩٧م بكالوريوس.

٢- أنقبل في الدراسات العليا مرحلة الماجستير في نفس الكلية جامعة بغداد – كلية العلوم الإسلامية عام ١٩٩٧م وتخرج منها عام ٢٠٠٠م.

٣- أنقبل سنة ٢٠٠٢ م مرحلة الدكتوراه وتخرج من جامعة بغداد عام ٢٠٠٥م ونال شهادة الدكتوراه.

٤- أنقبل في الدراسة في معهد التاريخ العربي والتراث العلمي جامعة الدول العربية سنة ٢٠٠٥م ، ودرس فيه علم التاريخ وحصل على شهادة الدكتوراه سنة ٢٠٠٨ م في التاريخ الاسلامي.

ومنذ عام ٢٠٠٨م ، باشر التدريب والتدريس في الجامعات العلمية (ألقاء المحاضرات) ودرس السيرة النبوية والفقة.

ثانياً: **أسمه** : السيد أنس محمد جاسم حمادي عباس نجم المشهداني الحسيني.

ثالثاً: **يكنى** : أبا علي نسبة الى أبنه علي.

رابعاً: **لقبه** : لقب السيد أنس محمد جاسم الحسيني بعدة ألقاب هي:

١- لقب بالسيد: إلى انتمائه إلى نسب آل بيت الرسول محمد (ﷺ).
٢- لقب بالشيخ: وذلك لديانته وورعه ودراسة العلوم الدينية.
٣- لقب بالدكتور: لحصول على شهادة الدكتوراه.
٤- لقب بالدكاترة: لحصوله على دكتوراه اثنان وكانت أحب الألقاب إليه(السيد) لأنها أعلى وأشرف الألقاب.

خامساً: **ولادته** : ولد السيد الدكتور أنس الحسيني في جمهورية العراق في العاصمة بغداد في الكرخ – منطقة المنصور عام ١٩٧٦م.

سادساً: **نشأته** : نشأ السيد الدكتور الفاضل أنس محمد الحسني بتحصيل العلم على والده العلامة الأستاذ الدكتور محمد جاسم المشهداني منذ صغره واهتم به اهتماماً بالغاً ولاسيما هو الابن الأول له وغرس في نفسه وهو صغير حب العلم وأهله ولم يتركه ابداً لحظة من لحظاته فأتجه الى العلم وهو صغير فعرف بالذكاء والفطنه وقوة الحافظة والنجابة الدينية والتاريخية فشرع في طلب العلم بهمة عالية على افضل

علماء عصره وكان مشايخه واساتذته يتوسمون فيه الخير والرفعة العالية والصلاح .

نشأة طفولته: نشأة طفولته في بيت الله الحرام ، وذلك عندما كان والده العلامة الأستاذ الدكتور محمد المشهداني الحسيني يعمل هنالك في مكة المكرمة استاذاً في الجامعة ، فقضاء طفولته في الحرم الشريف في زمن الأمام الحذيفي أمام الحرم في وقته ، كان أنس يلعب بأستار الكعبة ويشرب من ماء زمزم، ويصلي بجانب أمام الحرم(الحذيفي) في ذلك الوقت ، وكان يحبه كثيراً ويجلسه في حضنه ويتفقده اذا غاب ، وتوسم فيه كثيراً ، وكان معظم وقته في الحرم ، وذلك لقرب مسكنهم من الحرم (مكة المكرمة) فمعظم وقتهم يقضونه هنالك ، وكان أنس جميل الشكل والوجه محبوب من قبل الجميع فنشأ نشأة صحيحة سليمة.

أما أبوه(السيد محمد) [1]: بن جاسم بن حمادي المشهداني الحسيني ، صاحب التصانيف الكثيرة من علماء العراق والوطن العربي والعالم الإسلامي.

١- **أما جده(السيد جاسم)**: السيد الحاج الصالح العابد التقي النقي أقام الليل تهجداً حامداً صابراً محتسباً ذو مقام كبير وصاحب دين لام المساجد وله منزلة كبيرة بين القبائل والعشائر العربية ، وذو وجاهه كبيرة ، وكان سيداً مهاباً قوياً في الحق رؤوف بالفقراء والمحتاجين.

---

(١) انظر: ترجمته في كتاب علماء الأنساب عبر التاريخ ، الجزء الأول ، عبد الرزاق الكرم ، ص١٩ ، الطبعة الأول ، بغداد ٢٠٠٩م ، دار القلم ، باب المعظم.

٢- **جد والده**(**حمادي**) (١): فهوَ السيد المله حمادي بن السيد عباس الحسيني علم الأعلام وسيد الزاهدين ، كان من كبار علماء عصره ومن أهل المقامات في الدين والتصوف حفظ القرآن الكريم وعلمه ، مجاب الدعوة ، له تصانيف نافعة في الفقه والتصوفِ ، والتفسير وحواشي مفيدة له مجالس علم كثيرة ، فكان معلماً مربياً كثير القدر فقيه حسن الثلاوث، ترك لنا مخطوطات عليها علامة (طره) كتب عليها وقف السيد حمادي ، وقد دفن جثمانه الطاهرة في مقبرة الشيخ معروف في الكرخ – بغداد.

٣- **جد جده**(**عباس**) (٢): السيد عباس بن نجم ((كان سيد عباس الحسيني من بحور العلم ، شيخ صالح كبير القدر ، عفيف الدين كانت له مجالس علم ومن العلماء الكبار ، كان عارف بكتاب الله ماهر بألسنه وبالفقه واختلاف العلماء ، وهو أول من جمع المخطوطات في الكرخ وعمل لها مكتبة كبيرة وجعلها وقف لله تعالى لطلاب العلم ، وكان سيداً زاهداً ، صالحاً من أعلام علماء بغداد ، ودفن جثمانه الطاهرة في مقابر قريش في الكاظمية المقدسة قرب مرقد الأمام موسى الكاظم(عليه السلام).

٤- **جده**(**نجم**) (٣): العالم الجليل ذو قدر كبير وهو أول من أسس في بغداد مدرسة أهل التصوف ، وكانت تحتوي على العديد من الطلاب لدراسة الفقه وعلوم القرآن ، وكان هو الذي ينفق عليها

(١) للتفصيل علمه ومآثره ، راجع كتاب خاص به اسمه(النور الجلي في اخبار ومناقب السيد الملِه حمادي بن عباس المشهداني الحسيني).

(٢) راجع كتاب الدر المضيء في نسب السيد عباس بن نجم المشهداني الحسيني، ص١٠.

(٣) سيصدر قريباً لنا كتاب عنه ، حياته وآثاره السيد نجم المشهداني الحسيني.

وعلى طلابه العلم أتاه العديد من طلاب العلم ودرسوا على يده الكثير من الطلاب، وكان صاحب علم غزير وتواضع ، وله مخطوطات بخط يده وقفت على بعض منها ، وكانت له مكتبة كبيرة قد جمع فيها انفس والمع الكتب والمخطوطات ، وقد كتب القرآن بخط يده خمسة مرات خشية لله وقفه لله تعالى ، وكانت اغلب المخطوطات بخط مؤلفها منسوخه عن نسخة ألام فقد ترك تراث كبير ، فكان أولاده معممين علماء كبار القدر ذو مكانه عاليه بين علماء عصره ، وكان ذو خط جميل ويتميز عن المخطوطات الأخرى.

الوظائف العلمية والمهنية التي تقلدها:-

١- أستاذ في جامعة بغداد بلقب أستاذ مساعد.

٢- مدير مركز المخطوطات والوثائق والآثار وكالة اتحاد المؤرخين العرب ، جامعة الدول العربية.

٣- أمين عام المركز العلمي لدراسة وتحقيق المخطوطات.

٤- أمين سر المجمع العلمي للسادة الأشراف.

الشهادات العلمية:-

١- دكتوراه في الشريعة الإسلامية – جامعة بغداد.

٢- دكتوراه في التاريخ الاسلامي – معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا – جامعة الدول العربية.

٣- حاصل على العديد من الشهادات التقديرية في المؤتمرات داخل البلد وخارجه.

المؤتمرات والندوات:-

شارك في العديد من المؤتمرات العالمية داخل العراق وخارجه وفي مختلف أنحاء العالم.

مؤلفاته:-

١- أبن سيناء ودوره في الطب.
٢- أدب العالم في نفسه.
٣- أدب العالم في دراسة.
٤- أحكام التقبيل في الفقه الاسلامي.
٥- أحكام الحلاقة في الفقه الاسلامي.
٦- أثر التقبيل في العبادات.
٧- أدب المتعلم في نفسه.
٨- أهل الكساء عليهم السلام - فضلهم ومكانتهم في الإسلام - أطروحة دكتوراه.
٩- بلوغ المأرب في العقارب - للسيوطي - مخطوط - دراسة وتحقيق.
١٠- العقد الفريد لبيان الراجح من الخلاف في جواز التقليد - مخطوط.
١١- السر العظيم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم - مخطوط-.
١٢- النظام الاجتماعي للعرب قبل الإسلام.
١٣- الصحابي العلاء بن الحضرمي أول ولات البحرين.
١٤- الرسالة المسماة بالمسلة في البسمله - ملا على القارئ - مخطوط ودراسة.
١٥- الباحه في السباحة ، للسيوطي - مخطوط - دراسة وتحقيق.
١٦- الثبوت في خيط القنوت ، للسيوطي - مخطوط - دراسة وتحقيق.
١٧- الزجر بالهجر، للسيوطي - مخطوط - دراسة وتحقيق.
١٨- الطرثوث في فوائد البرغوث ، للسيوطي - مخطوط - دراسة وتحقيق.
١٩- الأحكام الملخصة في حكم ماء الحمصه- مخطوط - دراسة وتحقيق.
٢٠- الأبناء بأن العصا من سنن الأنبياء- مخطوط - دراسة وتحقيق.
٢١- الإفصاح في النكاح- مخطوط - دراسة وتحقيق.
٢٢- الأمام سليمان بن حرب الازدي واروأة الفقهية - دراسة فقهية مقارنة.
٢٣- الأمام مسلم بن خالد الزنجي واراه الفقهية.
٢٤- الأمام الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ، سيرته وحياته.
٢٥- الاثر المحمود لقهر ذوي العهود- مخطوط - دراسة وتحقيق.
٢٦- سعاد أهل الإسلام بالمصافحة عقيب الصلاة والسلام - مخطوط - دراسة وتحقيق.
٢٧- سعاد الماجد بعمارة المساجد- مخطوط - دراسة وتحقيق.
٢٨- صور من صبر الصالحين في الخوف من الله تعالى

٢٩- صور من صبر الصالحين.

٣٠- صفات الأمام علي بن ابي طالب عليه السلام.

٣١- فضل بيت المقدس في السنة النبوية.

٣٢- فضل السبطين الحسن والحسين عليهما السلام في القرآن الكريم.

٣٣- فضل السبطين الحسن والحسين عليهما السلام في السنة النبوية.

٣٤- فضل العلم في القرآن الكريم.

٣٥- فضل العلم الشرعي.

٣٦- فضل الزهراء عليها السلام عند السلف الصالح.

٣٧- فضل الصبر في القرآن الكريم.

٣٨- فضل العلماء في القرآن الكريم.

٣٩- فضل العلم الشرعي وأحكام في الفقه الإسلام ، أطروحة دكتوراه.

٤٠- وصول الأماني بأصول التهاني ، للسيوطي - مخطوط - دراسة وتحقيق.

٤١- زوجات وأولاده الأمام علي بن أبي طالب عليه السلام سيرته وحياته.

٤٢- حياة فاطمة الزهراء عليها السلام منذ المولد الى الوفاة.

٤٣- مكانة فاطمة الزهراء عليها السلام في السنة النبوية.

٤٤- مناسك الحج للشربيني.

٤٥- نقياء الخررج من أصحاب بيعة العظيمة الثانية - دراسة تاريخية.

٤٦- ماهية علم النسب وأهميته.

٤٧- تقبيل يد العلماء والقيام لهم.

المقالات المنشورة:-

١- شدة عبودية الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

٢- زهد الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

٣- توكل الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

٤- الصبر عند الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

٥- القبر وأهواله عند الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

٦- شجاعة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

٧- حث أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام على التزود للآخرة.
٨- جور الزمان عند أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.
٩- القضاء والقدر عند أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.
١٠- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عند أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.
١١- وصيته أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام لابنيه الحسن والحسين عليهما السلام لما ضربه أبن ملجم عليه لعنة الله.
١٢- الوصية بالقرابة والعشيرة عند أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.
١٣- من كلم أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام لما بويع بالخلافة.
١٤- آخر وصية للإمام علي بن أبي طالب عليه السلام الى الحسين عليه السلام.
١٥- صفات الربوبية والعلم الإلهي عند أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.
١٦- أهمية النسب عند العرب.
١٧- حث الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام في المسارعة الى الخير.
١٨- وصية الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام بالوفاء.
١٩- وصية الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام في الصلاة.
٢٠- مولد فاطمة الزهراء عليها السلام.
٢١- حب النبي صلى الله عليه وآله وسلم لفاطمة الزهراء عليها السلام.
٢٢- حب فاطمة الزهراء عليها السلام للنبي صلى الله عليه وآله وسلم.
٢٣- كرم وجود الأمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.
٢٤- صفة الأمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.
٢٥- تواضع الأمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.
٢٦- قطانة الأمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.
٢٧- الأمام الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام سيد شباب أهل الجنة.
٢٨- الأمام علي زين العابدين بن الحسين عليه السلام.
٢٩- الأمام محمد الباقر عليه السلام.

٣٠- الأمام جعفر الصادق عليه السلام.
٣١- الأمام موسى الكاظم عليه السلام.
٣٢- الأمام علي الرضا عليه السلام.
٣٣- الأمام علي الهادي عليه السلام.
٣٤- الصحابي جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه.
٣٥- فضل بني هاشم.
٣٦- الصحابي عقيل بن أبي طالب رضي الله عنه.
٣٧- تحريم الحسد في الشريعة الإسلامية.
٣٨- الصحابي قثم بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه.
٣٩- مقاطعة ملة الفكر والشرك واجب ديني.
٤٠- من صبر آل البيت الكرام عليهم السلام.
٤١- الشيخ معروف الكرخي رضي الله عنه.
٤٢- معنى الصبر وتحقيقه.
٤٣- قصيدة الفرزدق في الأمام علي زين العابدين بن الحسين عليه السلام.
٤٤- بحر الجود عبد الله بن جعفر بن ابي طالب الهاشمي رضي الله عنه.
٤٥- أبي الفضل العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه.
٤٦- الصحابي عبد الله بن العباس بن عبد المطلب حبر الأمة رضي الله عنه.
٤٧- الصحابي كثير بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه.
٤٨- الصحابي عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه.
٤٩- شجاعة الأمام الحسين عليه السلام.
٥٠- خطبة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام بعد انصرافه من صفين.
٥١- خطاب الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام لأهل القبور.
٥٢- كرم وجود الأمام الحسين عليه السلام.
٥٣- حقوق الإباء على الأبناء بعد موتهما.
٥٤- كرم وجود الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

٥٥- وصف الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام للمنافقين.
٥٦- نشأة فاطمة الزهراء عليها السلام.
٥٧- زهد فاطمة الزهراء عليها السلام في الدنيا.
٥٨- فاطمة بنت أسد أم أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.
٥٩- وصف أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام السالك الى الله تعالى.
٦٠- عجيبة صفة الكون عند أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.
٦١- خطبة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام في الاستسقاء.
٦٢- أسد الله حمزه بن عبد المطلب رضي الله عنه.
٦٣- العالم حسن بن عمار الشربنلالي رضي الله عنه.
٦٤- الأمام زيد بن علي زين العابدين بن الحسين عليه السلام.
٦٥- العالم أبو بكر المصنف رحمه الله.
٦٦- دور بني هاشم قبل الإسلام.



⊙ الأستاذ المحقق النسابه السيد وليد السيد يوسف العريضي الحسيني

(١٣٥٨هـ - ١٩٤٣م)

حقاً ... أنه أستاذ وشيخ عصره ووجه العلماء والنبلاء والباحثيين في العلم والعلوم وخاصة علم الأنساب ، أن العريضي أوثق الناس في الحديث وأنقذهم له وأعرفهم به.

أنه صاحب النفس الطاهرة الزكية والهمة الباهرة العالية ، كان فاضلاً كاملاً في جميع العلوم ، ولا سيما الفقه والتفسير والحديث واللغة العربية ، وصرف خلاصة أيام شبابه في خدمة العلم والتعليم.

ومن مؤلفاته القيمة العظيمة تَدريس كمناهج أساسية في التعليم وخاصة (كتاب الهمزة قواعد كتابتها ورسمها).

أن السيد وليد العريضي عالماً بارعاً تتلمذ على يديه العديد من طلبة العلم واليوم أصبحوا علماء وأساتذة نافعين ، وحدثوا أنه كان ولا يزال متقناً للنحو والصرف والمنطق والبلاغة والبيان والفقه.

وله مابين كتاب قيم وبحث ودرس وتدريس المحققيين والباحثين الإجلاء في الهيئة العربية لكتابة تاريخ الأنساب في اتحاد المؤرخين العرب.

وله أسلوب خاص في التدريس ، وفصاحه في المنطق ، وحسن تقريب آراء المحققين ، وبيان رأي المحتكر من المبتكر، وإبراز المأرب والاستدلال عليها بأحسن بيان وأقطع برهان.

أن السيد العلامة الفقير الى الله وليد السيد يوسف العريضي والذي يكنى أبا هاشم ، عالي الهمة أبياً ومن علّو همّته ، أنه يعيش عيشه الفقراء

وأخيراً وأولاً ... ان السيد أنس والمهابة:-

حقاً ... أنه يجمع المهابة والمحبة والرقة معاً ، وهذا العملاق الذي يتهيبه الرجال ، يحب الناس جميعاً ويحبونه ، ويعد كما عده والده حفياً...بأصدقائه ، يحفظ ودهم ويرعى عهدهم ولا يبدأ أحداً منهم بقطيعة.

ولا ينسى حق صديق قط أو طالب مهما طال الزمن ، ورأينا فيما تقدم وكثيراً ما كان يتلمس العذر لاصدقائه إذا حصلت من احدهم فترة أو صدود ويتغاضى عن هفواتهم استجابة لنوازع الخير والضمير في نفسه الطيبة ، وأننا لنتبين ذلك القلب العطوف والنفس المفطورة على المحبة والوفاء في حياته...

يعد اليوم والمستقبل (شيخاً وقوراً) وهو في شبابه ، ولكنه أحتفظ بحيويته طوال حياته ، ويعلل ذلك أن الشباب المرح المندفع عنفوانه يبعثر قواه عاجلاً ويستنفد رأس ماله سريعاً فيخطط الى أن الشباب خطوات واسعات كأنه يسيرُ إليها بكل قوة الصبا والفتوة ، فإذا عملت شيئاً له قيمته ، فثق أنها قيمة (محفوظة) لاينقص منها قول (منكر) ولا يزيد قول معترف ، هكذا عرفنا الأستاذ الدكتور أنس المشهداني الحسيني.

لله تعالى ، ويبسط البذل على الفقراء والمحتاجين سراً ، وصنف مؤلفاته القيمة وهذبه وبوبه علمه في ما أصدره من المؤلفات ، وهو مستمراً في تدوين أدق العلوم التي تحتوي على ما لا يحتوي عليه غيره ، مما ذكرناه من العلوم.

حتى أن فيه ما يزيد على البحوث والمخطوط ، قسم منها تحت الطبع والبقية محتفظ فيها داخل مكتبته.

ومن مؤلفاته هي:-

١- كتاب الهمزة ، قواعد كتابتها ورسمها.

٢- موسوعة السادة العريضية.

٣- الحق المبين في أعقاب سيد المرسلين.

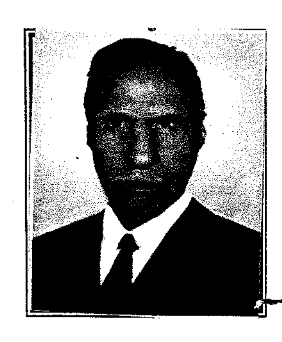
٤- غاية الاختصار في أنساب السادة الأطهار .

٥- أما المخطوطات فهي كثيرة ومنها:-

أ. الحقائق الجليلة في نسب السادة العريضية.

ب. الأنساب مالها وعليها.

ج. الأنوار الباهرة في نسب العترة الطاهرة.



⊙ المحقق المؤرخ النسابة

صالح حسين آل جعفر الخضيري

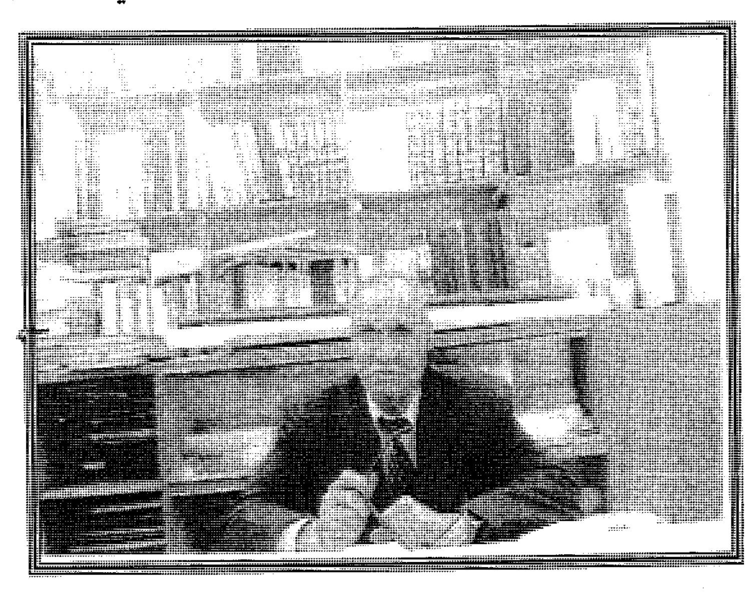
(١٣٥٨هـ - ١٩٤٣م)

هو: صالح بن حسين بن فليح آل جعفر الخضري الشمري ، ويكنى أبا مهدي.

ولد: في بابل سنة ١٣٥٨هـ - ١٩٤٣م ، وبها نشأ ودرس الابتدائية والثانوية في بغداد – الكرخ ، وتخرج بدرجة دبلوم تربية وتعليم ، وتخرج ايضاً من دورة المشرفين التربوين ، ونال الوظائف خلال عمله الوظيفي ، وهي:-

١- موظف في محافظة بغداد – الادارة المحلية – مديرية التعليم المحلي.
٢- مشرف قاعة النعمان في الاعظمية.
٣- مشرف التغذية المدرسية.
٤- مشرف تربوي في بغداد – الرصافة.
٥- معاون مدير اعدادية قتيبة للبنين.
٦- مشرف تربوي أختصاص تاريخ.

الخضيري الشمري، فهو من الحفاظ ، جمع الذاكرة وقوة الفكر والذهن وجودة الرآى ، وله المعرفة التامة في الأنساب العربية العدنانية والقحطانية، محقق اكثر من مائتي وخمسون مشجر نسبي عدناني ، وقحطاني ، وعلوي ، حسيني ، وحسني ، وله حضور متميز في المؤتمرات والمحاضرات في اتحاد المؤرخين العرب وعضو مقرر في الهيئة العربية لكتابة تاريخ الأنساب.



وقال عنه الشاعر علي وداعه الشمري في قصيدته(نساب شمر) بتاريخ ٢٠١٠/١/٣١- بغداد ، وكان مطلعها:-

الى المحقق الباحث المؤلف الاستاذصالح الشمري المحترم:-

نسّاب شمرّ

نسّابُ شمّرَ هل شمّرٌ سوى بحَرٌ   ولايغوصُ به الا من اشتهروا

ياصالحا من زمان النشئ ماخبروا   من العلوم وما قالوا وماذكروا

شبلُ الخضيرات معلومُ أرومته   ولا يجودُ اخضرارٌ دونما مطرُ

موسوعةٌ في ذرى الأنسابِ مجتهدٌ   مفضلٌ من شيوخِ العرُبِ مُعتبرُ

من خارج القطرِ يأتي من يناشدهُ   ذكرَ الصحيحِ من الأنساب ينتظرُ

يُجيزُ ممتحنا يحترف نسباً   عن العشائر مافي غلطةٍ عذرٌ

مع البساطةِ قضّى صالحٌ وطرا   لايستسيغُ بتاتا من به كِبَرُ

ياوقفةً عنده حينَ اللقاءِ به   ووجهُهُ ناطقاً أهلاً بمن حظروا

لاتعجبن فهذا وصفُ من هتفوا   إنا سنى العيسِ(١) في صولاتنا الخطرُ

(١) سنى العيس : نخوة قبائل شمر العامه.

إنا سَنى الرمح في طعناتهِ الخطــــرُ إنا سنى الموتِ منا الموتُ ينحـــرُ
إنا سنى الدهر منا المـــوتٌ يذعرُ إنا السنـــــاعيسُ لانُبقي ولا نَـذرٌ
أنعـــم بمـــن جدُهُ (طي) وعمتُهُ أمُّ الرضيـــعِ(ربابٍ) [1]دونَهــا القَمَرُ

ومن مؤلفاته:-

١. كتاب طي النسب والتاريخ.
٢. السادة الحسينين أولاد الامام زين العابدين الجزء الأول والجزء الثاني.
٣. عشائر الاكرع من شمر الطائية.
٤. عشيرة الخضيرات ماضيها وحاضرها.
٥. أمارة آل رشيد في نجد.
٦. أمارة آل علي في نجد.
٧. عشائر شمر في الوطن العربي.

وله مخطوطات كثيرة في الأنساب العربية ماتزال تحت الطبع.

(١) رباب: هي زوجة الحسين ابن علي بن أبي طالب عليه السلام ، ام الرضيع شهيد كربلاء.

المؤتمرات والندوات العلمية:-

١- شارك في الندوة العلمية عن اثر الحضارة العربية في اتحاد المؤرخين العرب لسنة ٢٠٠٩م.

٢- لقي عدة محاضرات في قاعدة البغدادي اتحاد المؤرخين العرب ، بعنوان :

أ. طي النسب والتاريخ.

ب. محاضرة القبائل العربية المشاركة في فتح العراق.

ج. محاضرة عن قبيلة الازد وتفرعاتها.

د. محاضرة عن قبائل القحطانية ووصولها وجذورها.

ه. محاضرة عن قبيلة شمر القحطانية.

الشكر والتقدير:-

١- منح الكثير من كتب الشكر والتقدير من الدوائر التي عمل فيها.

٢- شهادة تقديرية من اتحاد المؤرخين العرب لجهوده المتميزة في علم الأنساب والتاريخ.



◉ الأستاذ المحقق المؤرخ حمود الحاج هاشم المحمداوي[1].

توطئة:

يبدو من استقراء سيرة المحقق المؤرخ حمود هاشم المحمداوي ، وهذا موقف نبيل يسجله له التاريخ كما سجل لبقية العلماء الاجلاء الذين سبقوه ، فهو من أصل كريم وبيت رفيع ومن أصل العرب ، ومن دوح يانع وشجرة باسقة جذورها ثابتة في الأرض ، وتفرعاتها شاهقة في السماء.

المحمداوي الكاتب تعجز الأقلام في وصف شجاعته وكرمه وفضائله، فهو صديق القلم الدائم والكتاب في الحال والترحال أضافة الى تواضعه الجم وبساطته ووفائه وطيبة شمائله ، وحكمته في الحياة كما نلمسها من خلال مسيرته العلمية الزاخرة بالنشاط والحيوية ، هي تقديم أحسن مايمكن تقديمه من العمل الإبداعي النافع وشعاره العلمي هو(العمل قبل الكلام).

المقدمة:

يعد الكاتب المحقق المؤرخ المحمداوي[2]والذي يكنى أبا شاكر من حاملي علم الأدب والأخبار والنسب .

فهو أنسب قبيلة البو محمد في العراق والعالم العربي والإسلامي ، وأعلمهم بأيامها ووقائعها وأفخاذها ولايزال المقدم في علم النسب ، ولـه

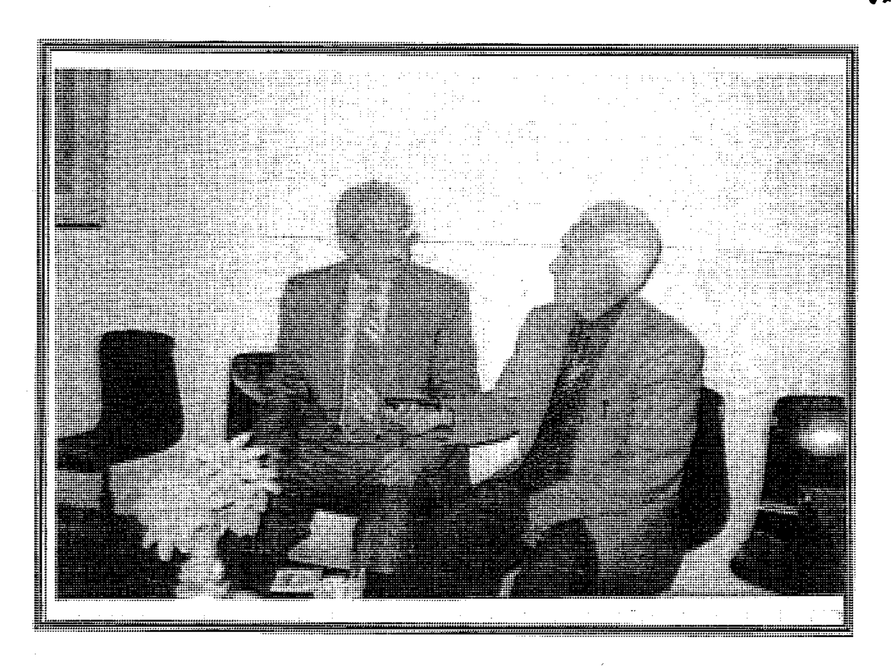
(١) انظر : ترجمته في كتاب تاريخ وانساب عشائر العزه والبو محمد ، لمؤلفه حمود هاشم المحمداوي ، ص٢٥٧ ، تقديم الأستاذ محمد عبد الرضا الذهبي ، ٢٠٠٩ ، مكتبة مصر للطباعة – بغداد – شارع المتنبي.

(٢) انظر : تحقيقه في القصد والامم في التعريف بأصول انساب العرب والعجم ، ص٣-١٣.

فضل السبق منه قبل غيره ، قوي الحافظة ، سريع البداهة ، صائب الجواب ، دقيق الإقرار والملاحظة ، مهاب الشخصية محترماً في جميع الأوساط الاجتماعية من كرم الأصل ومحاسن الأخلاق والوجاهة التامة في العقل والحكمة وبلغ من السؤدد المرتبة السامية والمنزلة العالية والحقيقة يجب ان تقال بحق.

أن المحمداوي... أن من أكابر العلماء الأعلام ، متضلعاً من المعقول والمنقول جامعاً بين العلم والزهد ذلة اليد الطولى بتعليم العلوم وخاصة علم الأنساب الى كثير من الباحثين والدارسين لهذا العلم الجليل ، انه جليل القدر ، مسموع الكلمة، يعزه أهل زمانه والناس جميعاً لعلمهم بتقواه وفضله ، له مروه تامة بعمل الخير والسعي فيه يرغب بين العموم محافظاً على الحقوق الإنسانية ، متصفاً بعلو الهمة ومكارم الأخلاق ، يقول الحق ولايخشى لومة لائم ، وبعد ذلك ظهرت شموس علومه وغردت مؤلفاته ومصنفاته المفيدة الجليلة في الأدب وعلم الأنساب والشعر الشعبي ، ومع تقدير لرأى الأستاذ المحمداوي في حكمته العمل قبل الكلام ، ارى ان المشاركة بين الرجل العظيم والأمة التي ظهر بها كان دائماً من عوامل نجاحه ولعلها من الأدلة البارزة على مجيئه في الوقت المناسب وان استجابة لضرورة محتومة ، وان الرجل العظيم ليس نموذجاً لعصره وإنما هو في طليعة عصره هذا هو المحمداوي ، ان تحقيق وتصنيف وتأليف المحقق أبا شاكر في كتابة تاريخ وانساب عشائر العزة والبو محمد يدركه المتتبع المطلع العارف والقارئ الجيد والباحث في علم الأنساب والتاريخ والحضارة للمنجز العظيم الذي حققه وكتبه في مختلف الازمان التي مرت ، وله كتب تاريخية وأدبية وبحوث ورسائل ومخطوطات ومقالات صحفية ، لأنه غني بالعلم والعلوم ، وهو قادر على محاكات جميع التيارات العديدة في الدراسات التاريخية ، فأسلوبه في الكتابة والتثبيت سلس نلاحظ وتلاحظ

من خلال منهجه العلمي في التفكير وعدته في التدبير وله القدرة الواضحة في التأثير بحيث يهيئ للدارس والباحث أسباباً مناسبة راقية تعينهُ وتساعده في الوصول الى الهدف الجوهري في قراءة ومعرفة التاريخ ليضيء الجوانب الخفية فيه ، كما أشاد به العلامة الأستاذ الدكتور محمد جاسم المشهداني في احد لقاءاته في مقررية الهيئة العربية لكتابة تاريخ الأنساب بأن الأستاذ المحمداوي قارئ وكاتب جيد وهذه شهادة لابد من ذكرها وتثبيتها في سجل تاريخ المحمداوي، فهو مستوعباً فهم الماضي والحاضر ، ليقدم صوب هدفه واثقاً يتصل بجوهرة الأصيل السامي ، ولا تفوته الأحداث الكبرى وكأنه شاهد عليها.



مقابلة صحفية في وكالة الانباء الاردنية اجرى هذه المقابلة الإعلامي سيف الدين الحطاونه بتاريخ ٢٠٠٧/٣/٢٨م

السيرة العلمية:-

اولاً: **عصره** : ولد حمود هاشم بن مهاوي المحمداوي.

١- الدراسة الابتدائية:

أ- درس في مدرسة بني سعيد عام ١٩٥٤م.

ب-خريج الدراسة الإعدادية عام ١٩٦٢م.

ثانياً : **اسمه ولقبه:**- حمود هاشم بن مهاوي المحمداوي.

ثالثاً: **ولادته**: من مواليد ١٩٤٥م ، العراق - محافظة ميسان - قلعة صالح.

رابعًا: **الوظائف العلمية والمهنية التي تقلدها**:-

١- رئيس تحرير مجلة صوت الفن عام ١٩٦٩م.

٢- صاحب مؤسسة الفرزدق للثقافة والأعلام - بغداد.

٣- صاحب امتياز ورئيس تحرير جريدة الشعر الشعبي - بغداد.

٤- صاحب امتياز ورئيس تحرير مجلة الديوان.

٥- رئيس رابطة تحقيق الأنساب وتوثيقها المركز العام - بغداد.

٦- عضو مقررية الهيئة العربية لكتابة تاريخ الأنساب عام ١٩٩٩م ولحد الآن.

٧- عضو اتحاد المؤرخين العرب - محقق وباحث في الانساب.

٨- عضو نقابة الصحفيين العراقيين.

٩- عضو اتحاد الناشرين العرب والعراقيين.

١٠- عضو الاتحاد الدولي للصحافة العالمي.

خامساً: مؤلفاته:-

ألف الاستاذ المحقق حمود هاشم كتباً كثيرة مشتهرة مدار الباحثين والقراء في علم الانساب والعلوم الاخرى ، التي يعدها الباحثين مادة علمية رئيسية ومرجع أساسي عند التأليف والبحث والمعرفة، ووصلت شهرة كتبه النيره درجة عالية بحيث لم يجهل بها أحد وذلك لما تحويه من ادباً أنسانياً حراً نزيهاً يحق لكل عربي أصيل ان يفتخر به ، لان ذلك الادب الذي لايمكن يوصف بأنه رمزي.

فقد كان صريحاً في غاية الصراحة ولا يجامل به الآخرين فهو صادق الكلمة والمعنى والحقيقة.

أن مؤلفات المحمداوي فيها الدقة وإمعان ونظر وتحقيق جديدة ، بحيث انه يدخل في بحث ما لايترك صغيرة وكبيرة الا ويذكرها بشكل دقيق وجوهري وهذه المؤلفات التي انتجها خلال الأعوام الماضية مع كثرة مسؤولياته وارتباطاته الأخرى منها الوظيفية والعلاقات الاجتماعية العشائرية الأخرى التي تحمل مسؤوليتها أمام القبائل العربية سواء داخل البلد او خارج البلد ، ومن هنا قد أتحف الباحثين والقراء والمواطنين بكتبه ومؤلفاته ومخطوطاته ومنها لاعلى الحصر هي:

١. كتاب تاريخ وانساب عشائر العزه والبومحمد.
٢. زبيد التاريخ والنسب.
٣. أصل العرب والعجم.
٤. انساب العرب والعجم.
٥. نوادر وحكم سلاطين الملوك والعرب.
٦. مختارات نسبية.
٧. القصد والامم في انساب العرب والعجم مقدمة وتحقيق .

٨. هل تّعلم ربط بين القديم والحديث في الأصل والأصول التاريخية.

٩. خفايا آل عثمان دراسة عن الدولة العثمانية وحياة سلاطين آل عثمان ، طبع سنة ١٩٩٢م.

١٠. أنشاء الرسائل العصرية سنة ١٩٧٤م.

سادساً: المقالات المنشورة:-

كثير ما قدم المحمداوي من البحوث والمقالات المنشورة في الصحف والمجلات العالمية.

حقاً ... يجب الافتخار به ويكون رمزاً للعراق.

سابعاً: الندوات والمؤتمرات العلمية التي شارك فيها:-

انه واصل ما يخص به لأجل رفد مسيرة العلم والعلماء وإعادة بناء مجد وحضارة تاريخ العراق بأيصال علومه عبر هذه المؤتمرات والندوات وإلقاء المحاضرات وحرصه من إيصال علومه بصورة مؤثرة الى اكبر عدد ممكن من الحضور لكي يحقق الهدف المطلوب بنشر علومه من خلال المحاضرات التي شارك فيها في قاعة اتحاد المؤرخين العرب وكانت المحاضرات هي:-

أ- أصل العرب وأصولهم.

ب- الأنساب عند العرب.

ج- العرب والعجم في التاريخ.

د- الدلائل العلمية ضد الشباب في نقابة الصحفيين العراقيين.

ه- الشعر ماله وما عليه في منتدى الادبي في مدينة الصدر.

٢- المؤتمرات:-

أ- شارك في معرض الكتاب الخامس في الكويت عام ١٩٨٠م.

ب- شارك في معرض الكتاب الرابع في القاهرة عام ١٩٨٣م.

ج- شارك في معرض الكتاب الخامس في طهران عام ٢٠٠٩م.

د- ناقش نسب السادة القزوينيه في مدينة جالوس الإيرانية ٢٠٠٩م.

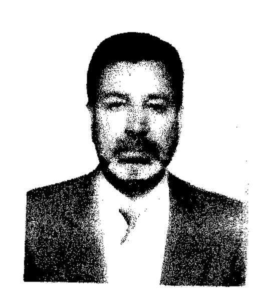
ه- شارك في مؤتمر اتحاد المؤرخين العرب عام ٢٠١٠م.

العلاقات الاجتماعية:-

ان الأستاذ المحقق المؤرخ حمود المحمداوي ، متزوج وله ثلاثة أولاد ذكور أكبرهم شاكر وخمسة أناث، يتصف المحمداوي بالصفات الحميدة السامية ومكارم الأخلاق الراقية الفذه ، وله أسهاماته الواسعة الطيبة في فض العديد من المنازعات العشائرية والاجتماعية الأخرى في العراق ، وذلك لأنه رئيس احد العشائر العربية القحطانية الكبرى في العراق(عشيرة البو شمِيلْ من قبيلة البو محمد) ، وله علاقات كثيرة في الوسط الثقافي سواء داخل العراق أو خارجه ، ومنها علاقاته مع الشعراء والادباء وابرز علاقاته مع الكاتب الكبير المرحوم نجيب محفوظ والشاعر الكبير مظفر النواب والفنان الكبير المرحوم محمد الماغوط والمؤرخ الكبير حسين محفوظ ، بالإضافة إلى جميع الأدباء والمفكرين في العراق والوطن العربي ومنهما لا على الحصر مع العلامة الكبير الأستاذ الدكتور محمد جاسم حمادي المشهداني رئيس اتحاد المؤرخين العرب والأمين العام لهيئة الأنساب العربية في الوطن العربي ، وكذلك له علاقات وطيدة مع كبار علماء الدين من السنة والشيعة والطوائف الأخرى ، وله ايضاً علاقات واسعة وقوية مع كافة أدباء وباحثين الوطن العربي والعالم الإسلامي وعلى كافة طبقاتهم وتمتد هذه العلاقات إلى من أكثر من أربعون سنة.

وغايتي من بيان هذه الحقيقة وتكرارها أن أرد الحقيقة إلى أصحابها واستطيع القول أن المحمداوي أبا شاكر تجربة نادرة في التاريخ ويعد وحده ظاهرة مستقلة تحتاج لدراسة والتحليل المتعمقين ، ويوفقه الله تعالى انه سميع مجيب.

⊙ الاستاذ المحقق المؤرخ



خليل ابراهيم الدليمي

(١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م)

المقدمة:-

حقاً... انه صاحب القيم والمعدن الطيب الاصيل ، تحمل المسؤولية المباشرة وبجهوده القيمة ، أصبح اليوم وغداً نبراساً عالياً ورمزاً في علومه وعلى مستوى راقٍ ، جعل فحول العلماء والمؤرخين والمحققين والباحثين وحتى الكتاب وجميع الناس يهتمون به اهتماماً لامثيل له ، لانه ثقة ثقة وايمانه بالله الواحد الاحد كثيراً، حتى بلغت ذروة هذا الاهتمام بتوجيه العناية اللازمة بالشكر والثناء والتقديرعلى جهوده العلمية القيمة التي حققت هذا الانجاز العظيم في اصدار كتبه النفيسة في علم النسب والتاريخ المذكورة أنفاً.

وبعد اليوم إبا بلال انه أديب وفيلسوف بأوسع معاني الادب والفلسفة في القديم والحديث والمنطق والشريعة .

فهو كاتب ومحقق ومؤرخ واعلامي والنساب قوي الحجة ، سديد النظر ، فهو مفكر ذو ذهن موسوعي وناقد صاحب رسالة ، فهو دائم الغوص الى حقائق الكون والاستقصاء لعبر التأريخ ، دائب البحث في اغوار النفس والاستطلاع الاحواء الضمير ، وبهذه المواهب التنوعة المتعددة مصحوبة بالقدرة على التأليف والتبيت والنقد والارشاد الصادق ، استطاع الدليمي ان يفتح في عالم الفكر طريقاً طويلاً بلغ فيه جهده وصبره غاية التحول والتطور لم يبلغها مفكر واحد في عصرنا هذا .

ولاشك انه استطاع أن يسموا في علم الانساب الى مقام الرفعة العالية .

وهنا ... أستطيع القول أن الاستاذ خليل الدليمي يعد من اعلام علماء النسب عبر التاريخ استطاع بقوة علمه ان يؤثر في جميع الناس ويرد عليهم بالمعلومة الدقيقة

دون عناء او تعب او ملك وعلى الهوى مباشرة بالدقة والمعلومة الصحيحة الواضحة.

السيرة العلمية:-

أولاً: **عصره** : ولد : خليل ابراهيم بن خلف بن زيدان الدليمي.

ثانياً: **اسمه ولقبه** : الشيخ خليل الدليمي ويكنى أبا بلال.

ثالثاً: **ولادته**: ولد في محافظة الانبار ، مواليد ١٩٥٣.

رابعاً: **دراسته**: خريج كلية الادارة والاقتصاد بكالوريوس.

خامساً: **الاختصاص العام** : باحث متخصص في الانساب .

سادساً: **النشاطات الثقافية:-**

أ- أول مقرر للهيئة العربية لكتابة تاريخ الانساب في اتحاد المؤرخين العرب – جامعة الدول العربية ، ومن المؤسسين للهيئة.

ب- عضو اتحاد المؤرخين العرب.

ج- عضو اتحاد الكتاب والمؤلفين العراقيين.

د- عضو مؤسس في الجمعية العراقية للانساب.

ه- عضو مركز دراسات الانساب والبحوث العشائرية.

و- عضو اللجنة العليا لتدقيق الانساب في وزارة الداخلية.

ز- عضو مؤسس للمدرسة البحثية التحليلية في النسب.

أ- الكرمه (السبائك الذهبية في انساب القبائل الزبيدية)طبع سنة ١٩٩٢م.

ب- تحقيق كتاب الثبت المصان لابن الاعرج الحسيني المتوفي ٧٨٩هـ لبجزء الحسيني.

ج- مقدمة في علم الانساب (كتاب فريد في بابه - يتضمن قواعد وضوابط علم الانساب).

د- القوال الوارد والرأي السائد في نسب بني خالد.

ه- القول السديد في صريح نسب قبيلة العبيد.

و- القول السلي في صريح نسب الدليم.

ز- القول اليقين في نسب زبيد العبد الله والهيتاويين.

ح- الابانة في نسب من سكن عنه.

ط- معجم الانساب.

ي- المؤتلف والمختلف في الانساب.

ك- له بحوث متعددة في الانساب وردود على كتب نسبيه.

ل- له القدرة والالما والاجادة في استخدام الحاسوب في برامجيات الانساب(برنامج متخصص في الانساب) (شجرة النسب).

م- له الكثير من المقالات النشورة في مجال الانساب في الصحف المحلية والعالمية والمجلات.

◉ الأستاذ الدكتور

عدنان محمد قاسم الشاعر الحسيني

(من عظماء التاريخ)[1]

المقدمة: انه الرجل العظيم المعبر عن روح العصر أو طبيعة الثقافة الراهنة الغالبة ، وكلما تقدمت الثقافة ظهرت مطالب ومستلزمات موضوعية، ولكن هذه المطالب لا تتحقق ألا من خلال مأرب الرجال الذاتية ، والرجل العظيم يعلم أن القدر ينطق عن لسانه.

ويستبين في إعماله ، والعظماء في التاريخ مثل الجبال ، فهي تجتذب وتجمع العناصر التي تبعث الحياة في السموات وتوزعها في الأودية والسهول ، وبذلك تروي الأرض وتزودها بالصفات التي تبث فيها الحياة ، والرجال العظماء لاينعمون بالسعادة وحياتهم كلها جهاد ومتاعب وحينما تتحقق أهدافهم فأنهم يسقطون مثل قشرة الفارغة من النواة ، وحينما ننظر في حياة أكثر العظماء نرى مصداق رأى الفلاسفة ، وقد عبر بعضهم عن ضيقه بالأعباء التي يحملها على كاهله.

السيرة العلمية:-

اولاً :عصره : ولد – عدنان بن محمد بن قاسم بن ملك الشاعر.

١- الدراسة الابتدائية:

- درس في مدرسة التهذيب الابتدائية عام ١٩٥٤.
- درس في متوسطة الكندي للبنين عام ١٩٦٣.
- درس في إعدادية المقدادية للبنين عام ١٩٦٤-١٩٦٥.

---

(١) انظر : كتابه رسالة الحقوق للإمام زين العابدين عليه السلام – تقديم وتحقيق.

٢- الدراسات الجامعية:

أ- بكالوريوس إعلام عام ١٩٦٨م-١٩٦٩م.

ب- ماجستير في التاريخ عن رسالة بعنوان(التطورات السياسية في اليمن ١٨٤٠م-١٨٧٢م).

ج- دكتوراه في التاريخ عن أطروحة بعنوان(داود باشا وإصلاحاته في العراق ١٨١٦-١٨٣١م).

دراسة عن تاريخ ونشأة الشعب الكوري وتكويناته العشائرية في الوقت الحاضر.

٣- الاختصاص العام : التاريخ العربي – اعلام.

٤- الاختصاص الدقيق: دكتوراه في فلسفة التاريخ العربي الاسلامي – قسم التاريخ – معهد التاريخ العربي للدراسات العليا (الماجستير – الدكتوراه) جامعة الدول العربية – بغداد – عام ٢٠٠٥م-٢٠٠٦م . بدرجة امتياز.

٥- الاختصاص العام: التاريخ العربي الإسلامي.

٦- الاختصاص الدقيق: المصادر الأولى للتدوين التاريخي العربي.

ثانياً: **اسمه ولقبه**: الأستاذ الدكتور عدنان محمد قاسم بن ملك الشاعر الحسيني.

ثالثاً: **ولادته:** العراق – ديالى – مندلي – مواليد ١٩٤٢.

رابعاً: النشاطات الثقافية:

١. عضو نقابة الصحفيين العراقيين.
٢. عضو اتحاد الصحفيين العرب والدولية.
٣. عضو الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق
٤. عضو اتحاد المؤرخين العرب.
٥. عضو مقرري الهيئة العربية لكتابة التاريخ.

خامساً: الكتب المؤلفة:

١. الإعلام والعلاقات العامة ، بغداد ١٩٩٧م
٢. مجموع مقالات بعنوان (أراء صحفية حره) ، بغداد ٢٠٠١م.
٣. عمار بن ياسر (رضوان الله عليه) ، بغداد – ٢٠٠١م.
٤. تاريخ ومناقب الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام ، بغداد – ٢٠٠١م
٥. النور البارق في سيرة الإمام جعفر الصادق عليه السلام مخطوط .
٦. الثائر الشهيد أبو الفضل العباس بن علي بن أبي طالب عليه السلام قمر بن هاشم – بغداد- ٢٠٠١ م.
٧. رسالة الحقوق للأمام زين العابدين عليه السلام تقديم وتحقيق.
٨. النفحة العلوية في الشجرة الموسوية الهاشمية.
٩. التطورات السياسية في اليمن ١٨٤٠-١٨٧٢م دراسة منهجية.
١٠. داود باشا وإصلاحاته في العراق من عام ١٨١٦-١٨٣١م. بغداد – ٢٠٠٨ ، دراسة تاريخية .
١١. البيوتات وحمائل قضاء مدينة مندلي.
١٢. دراسة عن تاريخ ونشأة الشعب الكردي ، بغداد ٢٠٠٨م.
١٣. كتب مئات الالوف المقالات والبحوث والدراسات جميعها منشورة في الصحف المحلية والعالمية مثل(الزمان-الدستور-التأخي - وغيرها).

١٤. له كثير من البحوث المختلفة التي تعني بالتاريخ والأدب والأعلام والاجتماع ، وعلم الأنساب.
١٥. الدر النثير أولاد الرسول (ﷺ) بغداد .
١٦. الدر الفائق في الصلاة على أشرف الخلائق – الشيخ مصطفى ابن كمال الدين البكري (١٠٩٩-١٢٦٢هـ) ، (١٦٨٥-١٧٤٨م) ، تقديم وتحقيق.

مأثره الخالدة:-

أن لنا في الأستاذ الدكتور عدنان الذي نذر حياته للأدب والثقافة والتوجيه والإرشاد ونذر قلمه الدائم لخدمة أمته العربية والكردية.

ولنا في الشاعر الكاتب المؤرخ الذي وعى دوره في أمة تنشد حياة جديدة فأستوعب تراثها وفتح قلبه للثقافة ليجد في ذلك مجالاً خصباً وغني ، وليجد فيه سبيلاً لبث الحيوية ولتجديد البناء ، لقد أمن الشاعر الحسيني بالحرية بأوسع معانيها وتمثلت لديه الفردية والاعتزاز بالرأي ولكن ذلك طبع فكره بطابع أنساني وطبع نتاجه بطابع من شخصيته وتفكيره القوي ، عمل الأستاذ عدنان على تجديد الثقافة العربية والكردية فنقل إليها الكثير من الأفكار والاتجاهات العالمية الحديثة بل تمثل ما أخذ وقدم ما استحسن واجتهد الشاعر أن يرد على التشكيك ، ويوجه الناشئة الى فهم تراثهم أو أن يقرب جانباً منه إلى إفهام بطريق جديد وبأسلوب جذاب.

الشاعر الحسيني أديب وفيلسوف:-

حقاً... أنه أديب وفيلسوف بأوسع معاني الأدب والفلسفة في القديم والحديث، فهو كاتب ومؤرخ ومحقق وأعلامي قوي الحجة ، سديد النظر ، فهو مفكر ذو ذهن موسوعي وناقد صاحب رسالة ، فهو دائم الغوص إلى حقائق الكون والاستقصاء ليعبر التاريخ ، وهو دائب البحث في أغوار النفس والاستطلاع الاطواء الضمير ، وبهذه المواهب المتنوعة المتعددة مصحوبة بالقدرة على التأمل النافذ والعزم الصادق استطاع الشاعر الحسيني عدنان أن يفتح في عالم الفكر طريقاً طويلاً فيه بجهده وصبره غاية قلماً يبلغها مفكر واحد في عصر واحد ، واستطاع أن يسموا في عالم الأدب إلى مقام الزعامة الصميمية التي تلتمس اللباب وتتوخي الأصالة وتعزف على البهرج الكاذب ولا تأبه لضجة الدعاية.

ويعد الحسيني من المفكرين والأدباء المعدودين أمثال السيد المحقق المؤرخ النسابه وليد السيد يوسف العريضي ، والأستاذ الكاتب المحقق الإعلامي عبد الأمير البدران والأستاذ المحقق المؤرخ حمود هاشم المحمداوي الذين لا يستطاع الفصل بين أدبهم وفلسفتهم ، لان أدبهم هو أدب الفكرة الواعية في ارفع منازلها ، ولذلك كانت صحبتهم الروحية صحبة أنس وائتناس ، شيئاً يتطلب من الوعي والجهد والتعاطف ما لابد للقارئ منه لأدراك ما وراء أسلوبهم من عمق التأمل وطول المعاناة ، وكتابات الدكتور الشاعر تزود المكتبة الوطنية العراقية والمكتبات الخاصة بذخيرة رائعة للخصائص الجوانية التي تميزت بها لغتنا العربية ، جمع فيها بين الوضوح والتركيز ، وائتلاف بين المنطق الصارم ، والحس وبين المثال المجرد ، والحقيقة الواقعة.

◉ فضيلة الشيخ الأستاذ المحقق المؤرخ النسابة علي سلمان غافل العقيلي

حقًا ... أنه صاحب ذهن ثاقب وفهم صائب ، وصاحب تقوى ، المهذب الأصيل الفاضل الكامل والعالِم ، حاوي المكارم ، ذو الفضل والنهي والعلم ، وزاده الله في علمه وتقاه وحباه ، بما يرضه ويرضاه ، فأن ماتقدم من التحقيق عنه ، يعتبر رشحة من رشحات تحقيقاته الكثيرة الصادقة ، وذرة من ذارت فيوضاته .

أدام الله سبحانه وتعالى أفضاله وأعماله وما قدمه ويقدمه من العلم والمعرفة لخدمة الأجيال ، فلا تحسبنه غير أنه خبير بهذا المطالب العظيمة ، وهو مبتكر ، ومحقق ومؤرخ في جميع العلوم ، وخاصه علم الانساب .

ومن مؤلفاته هي :-

١- تحفة المستفيد في نسب وأعلام قبيلة زبيد.

٢- قبيلة همدان النسب والتاريخ .

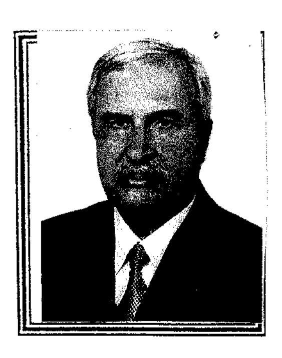
٣- الدر المكتون قي نسب بني موسى الجون .

٤- الدر الفاخر في نسب بني عامر .

٥- غاية الأتقان في نسب الاشراف ذوي جيزان .

٦- وقفه مع عالم سبيط النيلي كتابه النظام القرآني

٧- خلاصة الكلام في عقائد السلام .



⊙ الأستاذ المحقق المؤرخ

علي طالب العريضي

حقاً... انه من أهل الورع والاجتهاد وأهل الوفاء والأمانة ، وانه يتحلى بملكة العدالة الفاضلة ، وصاحب خلق عظيم ، فإن كلامه ومسلكه عظيمان ، فإنه لن يهم بأي عمل إلا وفق إرادته ويفيق عليه ويكلمه ، وهو صاحب العقل العملي الجاد بعمل الخير والإنسانية الى كل إنسان.

ولا يعرف أن يضع قدمه في وادي الجهل والجهالة والظلام وغيرها.

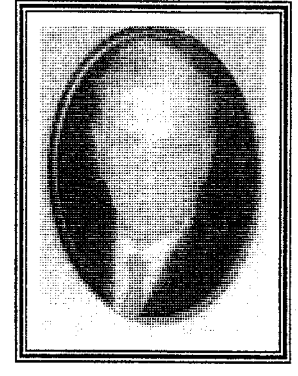
ان السيد علي طالب العريضي ، صاحب العقل المفكر ، والتدبير ، والبلاغة وقول كلمة الحق ، يحرص على نفع الناس ودفع الضر عنهم.

لايّمن علي من يعطيهم أو يسدي اليهم معروفاً.

أما علاقته بإخوانه وأصدقائه ، فهي أنقى وأصفى وأطهر علاقة ، إنها علاقة حب من الله ، وهو الحب الأخوي الصادق الصافي الذي أستمد صفاءه وشفافيته من مشكاة الإسلام ، وتعاليم دينه الحنيف ، فكان نسيج وحده من تاريخ الأخوة الإنسانية والعلاقات البشرية.

ومن مؤلفاته ومصنفاته القيمة وهي:-

١. تحقيق أنساب آل الحسيني من ذرية السيد حموم بن السيد رمضان.
٢. نساء أثرين النسب الهاشمي.
٣. أنساب من لم يذكر من آل شايشه في ارض ليبيا.
٤. تشجير الأنساب الحسينية في شمال أفريقيا.
٥. بحوث في علم الأنساب.



⦿ الأستاذ المحقق عبد الأمير البدران[1]:

المقدمة:

أن المحقق عبد الامير بن عبد الرضا (المعروف بأسم مكلف) بن الحاج ياسين البدران (عميد عموم آل مال الله) ، هو شخصية عربية عراقية مرموقة بين المهتمين الثقات المحققين والمؤرخين المنصفين الاكاديمين في علم الانساب الصعب المثير للجدل والمناقشات المستفيضة بين شريحة واسعة من المتابعين حول اهمية هذا العلم الجليل في حياتنا المعاصرة وكيفية تطويره بما يتناسب مع عصرنا الذي يشهد ثورة في تفجر وغزارة وحداثة المعلومات وفي ابتكار تقنيات معرفية لم يكن يعلم بها الإنسان عبر مراحل التاريخ البشري، وهو علم بارز – الأستاذ البدران في توثيق أصول الأسرة وانتماءاتها وأماكن تواجدها في العالم ، وكذلك فروع هذه الأسر والعائلات التي تباعدت في السكنى من جراء الهجرات الفردية أو الجماعية عبر الزمان وأماكن تواجدها في العالمين العربي والإسلامي وفي أنحاء المعمورة ، مع التنويه بالشخصيات التي اشتهرت ونبغت في تلك الأسر ، ومن هنا ارتبط اسم البدران – عبد الأمير مكلف في السنوات الأخيرة بإنجاز العشرات المشجرات التي خضعت لدراسات متأنية لتخرج الى النور بصورة سليمة خالية من الأوهام والشطط التاريخي المرتبط بالأساطير واضغاث الأحلام ، لكونها قد دققت وحققت وقورنت في الوقت نفسه بالوثائق النسبية المصدقة والقرائن المؤكدة والفورمات العثمانية

---

(١) انظر ترجمته : في مختصر تاريخ آل شيخ مهدي عبد الله الشاوي ، ٢٠١٠م ، ص٩٦.

والمصادر القديمة وبيانات عائلية مستمدة من دوائر النفوس والسجلات المدنية- ومخطوطات نادرة تضمها مكتبة العامرة وأرشيفه الخاص.

وفي هذا الشأن الراقي ، جمع السيد البدران خزانة كتب عظيمة تحوي أنفس المصادر العربية والأجنبية القديمة في التاريخ واللغة والأدب والبلدان والتراجم بين مطبوع ومخطوط ومصور حتى بلغ مجموع ماضمته مكتبته العامرة بألوان المعارف الانسانية ، المئات من المجلدات واستكمالاص لما ذكرناه عن مسيرة المحقق البدران حيث سردنا بشفافية وبموضوعية لاتعرف المجاملة ، فإننا نسجل بكل أمانة وإخلاص مقتطفات من هذه الشهادة المتعلقة بالمترجم له ، التي وردت على لسان الأدباء والكتاب وعلماء الأنساب الإجلاء ، ولأنها تلقي حزمة ضوء على طبيعة شخصية المحقق الكاتب الإعلامي المؤرخ البدران وسلوكه ، واهتماماته ، الفكرية ونشاطاته العامة ، انه كريم الأصل ، تفضل الله سبحانه وتعالى عليه بالعلم والتقوى والمعرفة والتحقيق والدقة والإنسانية والكياسة والامانة ، وحفظ اسرار الناس ، والابتعاد عن الهوى ، فهو من الحفاظ جمع من الذاكرة وقوة الفكر والذهن ، وحصانة الرأى وحسن الجواب ، وهو عميد آل مال الله ، نسبه الى مال الله بن حاج محمد بن محمود بن الشيخ حيدر البدراني ، ويسكنون في قرية البدران التي تتوسط قرى امارة الصيامر آخر الامارات العربية التي حكمت بطائح البصرة على ضفتي نهر الفرات الجنوبي (أدنى الفرات) ومنطقة ملتقى النهرين وتعرف اليوم (قضاء المدينة) وقد عرفت هذه العشائر العربية الاصيلة بمجاهدتها الاحتلال الاجنبي ، وكان لاسرة البدران الدور الفاعل والمميز في واقعة معركة الشعيبه، حيث كان ثلاثة من خيرة شباب وفرسان آل حاج ياسين البدران في مقدمة صفوف المجاهدين الابطال ضد الاسطول البريطاني ، ومن جراء المعارك استشهد خلالها عمه البطل العربي الاصيل (علي بن حاج ياسين الشهير بأسم (علاوي) حامل بيرق وراية عشيرة البدران في ساحات القتال ، والبطل عباس آل مال

الله ، وكذلك جرح ثالثهم البطل(علي النعيم) آل مال الله ، وآل مال الله هم اصحاب ارض واسعة في وسط المدينة وصفت بالسند الخاقاني (الرسمي) الصادر عن دائرة الطابو تحت الاحتلال البريطاني سنة ١٩٢٢م تحت وصف مال الله نخلستان وهذه الارض هي جزء من أراضي واسعة قدرت بأكثر من ستة ألف دونم وصفت بالوثيقة التاريخية بسند الصباغ التي كتبت في اليوم السابع والعشرين من شهر شوال من سنة ١٢١٤هـ للهجرة النبوية الشريفة ، وقد ورث جدهم الأعلى (مال الله) تلك الاراضي بموجب السند المذكور عن أبيه حاج محمد الصباغ ، واشترى حصة شقيقته التي ورثتها عن أبيها بعد وفاته سنة ١٧٩٨هـ.

واخيراً وأولاً:

أن البدران سهل ممتع ، وهو نسيج وحده تراه في سلوكه يجسد تواضع الكبار ، فباب مكتبه مشرع للناس كافة ، فلا حاجب لديه ولابواب ، يستقبل جميع الناس على مختلف طبقاتهم ، فيتلقاهم بالود والبشر والبشاشة، لا يرد سائلاً ولايخذل عاثراً ، ولا يمنع طالباً يحبه الكثرة من عارفيه ، فهو الذي تألفه الناس ويألفهم.

حقاً... أنه مفكر وكاتب ومحقق وصحفي ونساب وأديب ، وهو أحد زمانه في المعقول والمنقول وعلومهم الأوائل الشرعية والعربية والحكمية ولايزال يحسن ويجيد اللغة الانكليزية وحاصل على العديد من الشهادات العلمية والجوائز التقديرية على نشاطاته الثقافية وبجهوده القيمة أصبح نبراساً عالياً ورمزاً في علومه وعلى مستوى راقٍ ، جعل الجميع يهتمون به اهتماماً لامثيل له...

السيرة العلمية:

اولاً: **عصره** : ولد عبد الأمير بن مكلف بن ياسين بن علي بن مال الله بن حاج محمذ بن محمود بن الشيخ حيدر البدران من مواليد ١٩٣٨م.

١- الدراسة الابتدائية:

أ- درس في الحلوان عام ١٩٥٥م-١٩٥٦م.

ب- درس في متوسطة المربد عام١٩٥٦م.

ج- درس في ثانوية فيصل الثاني النموذجية عام ١٩٥٧م-١٩٥٨م.

د- درس في العشار بالبصرة عام ١٩٥٨م-١٩٦٠م.

٢- الدراسة الجامعية:

أ- بكالوريوس إدارة عامة من جامعة بغداد- عام ١٩٦٨م.

ب- دبلوم عالي في إدارة الأفراد والعلاقات الصناعية من إنكلترا سنة ١٩٧٦-م١٩٧٧.

ج- دبلوم عالي في إدارة التدريب التقني من جامعة (LSU) لوزيانا الأمريكية ١٩٨٧م.

د- شهادة اللغة الإنكليزية من مدرسة لنكستون في ضاحية هندن سنترال في لندن عام ١٩٧٦م.

ه- عدد من الشهادات المهنية من منظمات ومراكز تدريب عربية ودولية في كل من الأردن ومصر وأمريكا واستراليا.

ثانياً: **اسمه ولقبه** :

العلامة الأستاذ المحقق عبد الأمير بن مكلف بن الحاج ياسين بن علي البدران.

ثالثاً: ولادته:

ولد عام ١٩٣٨م في قرية البدران (قضاء المدينة) العراق - البصرة - قضاء المدينة.

رابعاً: الخبرات الوظيفية:

أ- رئيس قسم الاستشارات والتطوير الإداري خلال (١٩٨٠-١٩٨٩).

ب- سكرتير مجلس إدارة إضافة إلى وظيفته (١٩٧٣-١٩٨٦).

ج- عضو اللجنة التنفيذية لإعداد مشروع قانون الخدمة المدنية الموحد التي كانت تعمل تحت اشراف لجنة وزارية من خمسة وزراء (١٩٧٤-١٩٨٠).

د- عضو الهيئة العليا للاستشارات والتطوير الإداري في "ديوان" الوزارة (١٩٨٠-١٩٨٩).

ه- عضو اللجنة الدائمة لتقييم العمل (١٩٧٤-١٩٨٩).

و- عضو هيئة لقاء العمل للقائمين على صناعة الحبوب في الوطن العربي- المشكّلة في الاتحاد العربي للصناعات الغذائية "الأمانة العامة" بغداد للفترة (١٩٨١-١٩٨٣).

خامساً : النشاطات الثقافية:

- عضو نقابة الصحفيين العراقيين (٢٠٠٣-٢٠٠٨) .

أ- مدير تحرير مجلس نور الثقلين التي تصدر عن نقابة السادة الأشراف في العراق.

ب- عضو الهيئة الاستشارية لقرآء مجلة عالم الإدارة التي تصدر بإنكلترا للفترة من (١٩٨٢-١٩٨٩). وكان يزود بنسخ منتظمة منها لغرض إبداء الرأي والمشورة والتعقيب على الموضوعات المنشورة أو الكتابة حول ماينشر فيها.

ج- نائب رئيس تحرير جريدة المستقلة (٢٠٠٣-٢٠٠٨).

د- نائب رئيس تحرير جريدة نبض العراق "سابقاً".

ه- عضو تجمع بغداد الثقافي.

و- كاتب سياسي تنشر له صحف الزمان والصباح والتآخي والدعوة والشرق والسفير ، وبعض الصحف والمجلات المحلية والعالمية.

سادساً: الكتب المؤلفة:

ألف المترجم له(البدران) ، كتباً كثيرة مشتهرة عليها مدار الطلبة والباحثين والقراء ، واقبل الناس على كتبه يتدارسونها حتى يقال بحق انه محقق بارع ذا ثروة واحترام لدى جميع الناس فبالغ في إكرامه وحصلت له منزلة رفيعة بين الأدباء والكتاب والمؤرخين والنسابة ومنزلة حسنة لايمكن لا احد أن ينكرها.

ومن مؤلفاته هي:-

١- مختصر تاريخ آل الشاوي.

٢- الطريق إلى كربلاء المقدسة.

٣- نقابة السادة الإشراف في العراق والعالم الإسلامي مشاركة.

٤- التجربة النيابية في العراق بين الفوضى والانتقاء.

٥- الفوضى الخلاّقة وعصر الانتظار- الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٨- منشورات مركز الشهيدين الصدرين للدراسات والبحوث- بغداد- العراق.

٦- بغداد خاتون - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٨ - منشورات دار القلم للطباعة والنشر- بغداد- العراق.

٧- موسوعة الوديعة- أربعة أجزاء-- الطبعة الأولى٢٠٠٢- منشورات دار القلم- بغداد- العراق.

٨- الستراتيجية العربية لاسترجاع فلسطين - الطبعة الأولى- ١٩٧٠- مطبعة دار الساعة- بغداد- العراق.

٩- ايديولوجية الحرب العربية مع إسرائيل- الطبعة الأولى سنة ١٩٦٨- مطبعة عبد الكريم زاهد- بغداد- العراق.

١٠- التدريب الفعّال- رسالة طبعت باللغة الإنكليزية من قبل جامعة لوزيانا الأمريكية سنة ١٩٨٧.

١١- التفويض- ترجمة من اللغة الإنكليزية إلى العربية- الطبعة الأولى- سنة ١٩٨٢.

١٢- تقيم الاداء والحوافز بين النظرية والتطبيق ، الطبعة الاولى، ١٩٨٧.

الدراسات والبحوث المنشورة:

البدران ... صنف عشرات البحوث والدراسات في جميع العلوم ومنها:-

١- الشعراء في النص القرآني- بحث منشور في مجلة سبيل التي تصدر عن مركز الشهيدين الصدرين للدراسات والبحوث، العدد (١٠)، السنة الثانية/٢٠٠٨.

٢- قصائد خارج المعنى "للميزري" حداثة مفعمة بالتحدي ومدن الروح- دراسة نقدية، نشرت في جريدة الزمان، العدد (٢٧٤٢) الصادر في ٢٠٠٧/٧/٩.

٣- الواقعية- والرمزية والإقحام في شعر الدكتورة آمال كاشف الغطاء، نشرت في الطبعة الثانية لديوان الشاعرة آمال كاشف الغطاء -نشرت في جريدة المؤتمر.

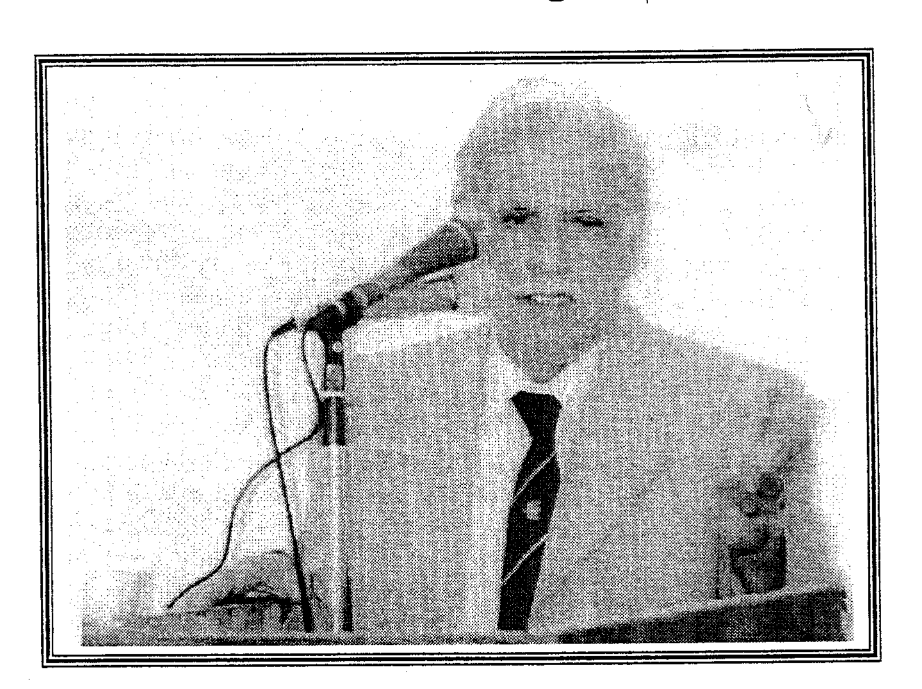
٤- رواية ليلى بنت الباشا ، نشر في جريدة الدعوة في العددين (٧٠٣-٧٠٤) الصادرين في ٢٨،٢٩ كانون الثاني ٢٠٠٩.

٥- عاشوراء يوم الاحرار العالمي ، بحث منشور في جريدة التآخي وجريدة الدعوة.

٦- قراءة على إيقاع الفراسة- دراسة نقدية عن رواية حسن الحافظ "لا زمن إلا للحب"، نشرت في جريدة الزمان، طبعة لندن، وطبعة بغداد، العدد ٢٠٠٣ في ٢٠٠٨/٥/٢٤.

٧- نفحات الروح- دراسة نقدية عن ديوان الشاعر الصوفي السيد إحسان السيد حامد "البدراني" الموسوي، نشرت في جريدة الدعوة.

أعلم عزيزي القارئ الكريم: أن البدران عالماً بعلمه ولعلم عبقه وعرفاً ينادي على صاحبه نوراً وضياءً يشرق عليه ، ويدل عليه ، كتاجر المسك الطيب لايخفي مكانه ولا تجاهل بضاعته ، وكمن يمشي في طريقه بمشعل في ليل دامس مد لهم ، والعالم العارف البارع مع هذا محبوب أينما كان وكيف ما كان لايجد ألا من يميل إليه ويؤثر قربه وبعده ويأنس به ويرتاح بمنادته ومعاشرته ، هذا هو الأستاذ المحقق المؤرخ الصحفي عبد الأمير البدران ، صاحب مكارم الأخلاق.



⊙أدب البدران...

وهذه السمات كلها حليقة أن تجعل من الأستاذ البدران خير معبر عن النظر الجواني في أدبه وفي فلسفته .. أما في الأدب فتتجلى منازعه الجوانية في الايمان بالروح والسعي الى الأصالة ، ومحاولة الفهم والتعاطف والنفاذ الى اللب ، والاحتفال بالتجربة والمعاناة والتعبير الجميل عن الشعور الصادق ، والإيمان بالروح هو المسألة الأولى من مسلمات الفلسفة المميز للجوانية عند البدران أدب جواني يمضي الى الفكرة والدلالة دون أن تعوقه تحلية الصياغة وزخرفة التعبير.

أما الأدب الصادق عند المحقق المؤرخ عبد الامير هو الذي ينفذ الى اصوار النفس وبواطن الوقائع فيصيب الجوهر الصحيح متخطياً حدود الزمان والمكان ويكون تعبيراً عن مطلب الروح الإنساني في الشمول والخلود أدب البدران.

دعوة الى التجديد الصحيح الذي هو تجديد في النظر والجوهر ، وتغيير في القيمة والمحور وهدفه البعيد يقظة الروح ، وتنبيه الوجدان وإخلاص الضمير وولاء للإنسان وجوانية البدران حركة أدبية خالصة عريقة النسب بلغتنا العربية وهي بعد ذلك حركة فلسفية ناهضة.



⊙ الأستاذ الدكتور المحقق المؤرخ

أسامة السيد ناصر بن السيد محمود النقشبندي

ولد في مدينة البصرة عام ١٩٣٨م من بلاد العراق ، وهو من أسرة نبيلة عريقة الأصل والمنبت.نشأ في عائلة اكثر رجالها من العلماء والفقهاء والأدباء الإجلاء.

أقول وأجمل وصف أستطيع أن أصف به السيد الأستاذ أسامة النقشبندي ، أنه من أهل الورع والاجتهاد ، وأهل الوفاء والأمانة والإخلاص ، وفضله أشهر من أن يذكر ونبله أعظم من أن ينكر.

هو الذي حافظ على تراثنا ومخطوطاتنا العظيمة التي تمثل حضارة وادي الرافدين عبر التاريخ ، بكل فخر وأعتزاز ودافع عنها بكل غالٍ ونفيس أثناء أحتلال العراق عام ٢٠٠٣ ميلادية ، وجعلها بأيادي أمينة لحفظها للأجيال القادمة ، فكان واسع العلم والمعرفة والدراية وراغباً في تحصيله وتدريسه رغبة تامة وقد وهب الله سبحانه وتعالى بصيره وفكر ثاقباً في مختلف العلوم ، وله أيادي بيضاء في المجال التعليمي والعملي والحياة العامة ، وله المعرفة الكاملة في البحث والتحقيق والتوثيق في التاريخ والأدب والعلوم الأخرى.

وهو من أبرز الخبراء بالمخطوطات والوثائق في العراق والعالم العربي والعالم ، ويعد اليوم من العلماء الإجلاء في العلوم والتاريخ والمخطوطات والوثائق العربية.

التحصيل العلمي:-

اولاً: بكالوريوس أقتصاد من كلية التجارة والاقتصاد في جامعة بغداد عام ١٩٦٣-١٩٦٤.

ثانياً: شهادة في علم المخطوطات (فهرستها وتحقيقها وصيانتها) من معهد المخطوطات العربية بالقاهرة التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة عام ١٩٧١م.

الوظائف التي عمل فيها:

١-عمل مسؤولاً عن قسم المخطوطات بدائرة الاثار ببغداد منذ عام ١٩٦٢-١٩٨٨.

٢-مدير عام دار المخطوطات العراقية منذ تأسيسها في ١٨/٧/١٩٨٨ الى عام ٢٠٠٢ ، ثم خبيراً للمخطوطات في الدار.

٣-مقرر قسم المخطوطات والوثائق في معهد التاريخ العربي والتراث العلمي للدراسات العليا التابع لاتحاد المؤرخين العرب.

٤-عضو الهيئة المشتركة لخدمة التراث العربي في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية منذ عام ١٩٨٨ الى الوقت الحاضر.

٥-عضو في مجلس إدارة مركز توثيق بغداد في جامعة بغداد منذ تأسيسه.

٦-عضو اللجنة العليا لأحياء التراث العربي الإسلامي في بيت الحكمة.

٧-عضو لجنة التحكيم لجائزة تاريخ الأدب وتحقيق التراث في وزارة الثقافة.

٨-عضو اللجنة الاستشارية لمجلة المورد.

٩-رئيس دائرة المخطوطات في اتحاد المؤرخين العرب.

١٠- عضو اللجنة العليا لمهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الإسلامية الذي عقد في بغداد عام ١٩٨٨ وما بعده ، وعضو لجنة التحكيم.

١١- عضو في لجنة التحكيم في مهرجان المغاربي للخط والزخرفة الإسلامية الذي عقد في الرباط بالمغرب عام ١٩٩٠م.

١٢- رئيس لجنة الصداقة العراقية الطاجيكية.

١٣- رئيس دائرة وسام المؤرخ العربي في أتحاد المؤرخين العرب عام ١٩٨٨.

١٤- عضو في اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين ببغداد.

١٥- عضو اللجنة العليا لندوة حماية المخطوطات وتيسير الانتفاع بها التي عقدتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ببغداد عام ١٩٧٤.

١٦- عضو في لجنة وضع مشروع القانون العربي الموحد لحماية المخطوطات العربية بدعوة من معهد المخطوطات العربية في القاهرة عام ١٩٧٦م.

١٧- عضو اللجنة الفنية لتقييم الأثار والمخطوطات في هيئة الاثار منذ عام ١٩٦٩ - الى عام ٢٠٠٥م.

١٨- عضو مجلس إدارة هيئة الآثار والتراث منذ تأسيسها الى عام ٢٠٠٥م.

١٩- منح وسام المؤرخ العربي من اتحاد المؤرخين العرب عام ١٩٨٩م.

٢٠- أختير خبيراً للمخطوطات في متحف البحرين عام ١٩٨٧م أنجز دراسة عن المخطوطات والكتابات العربية في القاعة الإسلامية بالمتحف المذكور.

٢١- أشرف على دورة المبعوثين العرب لدراسة شؤون المخطوطات التي عقدها معهد المخطوطات العربية عام ١٩٨٠ وشارك فيها (١١) قطر عربي.

٢٢- أوفد بدعوة من منظمة اليونسكو لدراسة أوضاع المخطوطات في المملكة المغربية عام ١٩٧٧.

المؤتمرات والندوات:

١-شارك في مؤتمر عمان في التاريخ والتراث ، وقدم دراسة عن اعلام عُمان.

٢-شارك في العديد من المؤتمرات التاريخية في اليمن والرباط والبتراء وسوريا والمانيا ولبنان وقدم عدد من البحوث والدراسات والمحاضرات.

٣-محاضر في علم المخطوطات وصيانتها في كلية الفنون والمعاهد الفنية بجامعة بغداد ومعهد التاريخ العربي للدراسات العليا في اتحاد المؤرخين العرب من الدورة الاولى والثانية.

٤-تم أختياره ضمن الكوادر العلمية في هيئة الآثار للعامين ٢٠٠٠-٢٠٠١.

مؤلفاته:

١- المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي. طبع بغداد ١٩٦٨
٢- الأختام الإسلامية في المتحف العراقي بالمشاركة. طبع بغداد ١٩٧٤
٣- المخطوطات الفقهية في المتحف العراقي. طبع بغداد ١٩٧٦
٤- النصوص العربية في المتحف العراقي بالمشاركة. طبع بغداد ١٩٧٦
٥- مخطوطات الموسيقى والغناء في مكتبة المتحف العراقي. طبع بغداد ١٩٨٠
٦- فهرس مخطوطات مكتبة جامعة السليمانية. طبع سليمانية ١٩٨٠
٧- مخطوطات الحساب والهندسة والجبر في مكتبة المتحف. طبع بغداد ١٩٨١
٨- مخطوطات الطب والصيدلة والبيطرة في مكتبة المتحف. طبع بغداد ١٩٨١
٩- مخطوطات الفلك والتنجيم في مكتبة المتحف بالمشاركة. طبع بغداد ١٩٨٢
١٠- مخطوطات التاريخ والتراجم في مكتبة المتحف بالمشاركة. طبع بغداد ١٩٨٢
١١- مسند الاجناد في الات الجهاد لابن جماعة (تحقيق). طبع بغداد ١٩٨٣
١٢- مختصر في فضل الجهاد لابن جماعة(تحقيق). طبع بغداد ١٩٨٣
١٣- فضائل الرمي في سبيل الله لابن القراب(تحقيق). طبع بغداد ١٩٨٣
١٤- مخطوطات الادب العربي في مكتبة المتحف بالمشاركة ، طبع معهد المخطوطات العربية . طبع الكويت ١٩٨٤
١٥- مخطوطات الحديث النبوي الشريف في دار المخطوطات العراقية بالمشاركة. طبع بغداد ١٩٨٩
١٦- المدرسة المستنصرية تاريخها وعمارتها بالمشاركة. طبع الكويت ١٩٨٨
١٧- مخطوطات الموسيقى والغناء والسماع (الأصلية والمصورة) من دار المخطوطات العراقية – بغداد. طبع بغداد ٢٠٠١
١٨- أجازات الخطاطين في خزائن المخطوطات في العراق طبع الدار العربية للعلوم وبيت الحكمة. طبع بيروت ٢٠٠١

١٩- مخطوطات الخزانة العمرية في مكتبة المتحف . طبع بيروت ١٩٨٦

٢٠- موسوعة المخطوطات الاسلامية في العالم باللغة الانكليزية الجزء الثاني قسم العراق صدرت عن مؤسسة الفرقان لتراث العربي الاسلامي. طبع لندن ١٩٩٢

٢١- قضاة بغداد لابراهيم الدوربي(تنقيح وترتيب) في مجلدين. طبع بغداد ٢٠٠١

٢٢- البغداديون أخبارهم ومجالسهم لابراهيم الدوربي (مراجعة وتدقيق). طبع بغداد ٢٠٠١

٢٣- مخطوطات رشيد عالي الكيلاني مجلة المورد مج (٤) عدد(١) سنة ١٩٧٥.

٢٤- مخطوطات الفروسية والبيطرة في خزائن المخطوطات في العراق. طبع القاهرة ٢٠٠١

٢٥- مخطوطات كوركيس عواد في المتحف العراقي مجلة – معهد المخطوطات العربية في القاهرة – مجلد ٣٣ عدد١ لسنة ١٩٨٩.

٢٦- جامع الانوار في مناقب الاخيار لعيسى صفاء الدين البنديجي تحقيق بالمشاركة طبع الدار العربية للموسوعات. طبع بيروت ٢٠٠٢

٢٧- مخطوطات عبد الوهاب نيازي طبع معهد المخطوطات العربية، القاهرة . ٢٠٠٢

٢٨- مجموع خطي نادر في الطب والصيدلة مجلة معهد المخطوطات العربية القاهرة. ١٩٨٩

٢٩- استخدام الورق العربي وتاريخ صناعته عند العرب نشره الاتحاد العربي للصناعات الورقية. ١٩٩٩

٣٠- مصاحف كريمة كتبت على الرق بالخط الكوفي تعود للقرون الثلاثة للهجرة مجلة آفاق عربية. بغداد ١٩٨٤

٣١- رايات العرب في الجاهلية وصدر الاسلام مجلة آفاق عربية بغداد ١٩٨٩

٣٢- فنون المخطوط العربي في التاريخ الى نهاية العصر العباسي (٤) فصول موسوعة حضارة العراق المجلد التاسع. بغداد ١٩٨٤

٣٣- فنون المخطوطات العربي منذ عام ٦٥٦هـ/١٢٥٦ الى القرن التاسع عشر الميلادي (٥) فصول حضارة العراق المجلد الحادي عشر بغداد ١٩٨٤

٣٤- مخطوطات عطارد باشي في دار المخطوطات العراقية مجلة معهد المخطوطات العربية. القاهرة ٢٠٠٢

٣٥- مخطوطات أحمد الكيلاني في دار المخطوطات مجلة الحكمة. لندن ١٩٩٩

٣٦- ديوان المتنبي وشروحه في مكتبة المتحف مجلة بين النهرين العدد(٢٢). الموصل ١٩٧٨

٣٧- ثابت بن قرة الحراني وجهوده العلمية مجلة بين النهرين العدد(٥). ١٩٧٤

٣٨- مبدأ ظهور الخط العربي وتطوره لغاية القرن الاول الهجري دراسة تحليلية مجلة المورد مجلد ١٢ عدد ٤ لسنة١٩٨٦.

٣٩- صيانة وترميم وتجليد المخطوطات مجلة المورد مجلد ٥ العدد ١ لسنة ١٩٧٦.

٤٠- مخطوطات عباس العزاوي التاريخية في مكتبة المتحف العراقي بالمشاركة مجلة المورد نشرت في خمسة اعداد من عام ١٩٨٢-١٩٨٥.

٤١- مخطوطات عباس العزاوي (اللغة وعلومها) في مكتبة المتحف بالمشاركة مجلة المورد نشرت في ثلاث اعداد سنة ١٩٨٧.

٤٢- الانباط ودورهم في ظهور وتطور الحروف العربية ، مؤتمر البتراء الاردن عام ١٩٩٧.

٤٣- مخطوط اردان الكرشونيه مجلة بين النهرين العدد ١٣ الموصل ١٩٧٦.

٤٤- الشهيد ومكانته قراءة في النصوص الشرعية مجلة آفاق عربية بغداد العدد ٤ لسنة ١٩٨٤.

٤٥- جامع الحيدرخانه – عمارة وتحديد موضعه بغداد مجلة سومر ، بغداد ١٩٨٨.

٤٦- مخطوطات الخزانة الالوسية في مكتبة المتحف بالمشاركة بغداد مجلة المورد ١٩٨٧ .

٤٧- الرحلات الخطية في دار المخطوطات بغداد مجلة المورد مجلد ١٢ عدد ٤ لسنة ١٩٨٩م.

٤٨- تكملة مخطوطات خزانة الكرملي في دار المخطوطات مجلة معهد المخطوطات العربية في القاهرة مجلد ٤٣ الجزء الثاني لسنة ١٩٩٩.

٤٩- الخلفية التاريخية لرصيد المخطوطات في العراق والجهود المبذولة لحفظها وتيسير الانتفاع بها - نشرت من قبل منظمة الاسبيسكو في الندوة العالمية للمخطوطات عام ١٩٩٦م.

٥٠- مخطوطات تعبير الرؤيا وتفسير الاحلام مجلة المورد مجلد ٢٠ عدد ٢ لسنة ١٩٩٢م.

٥١- خزائن الكتب القديمة في بغداد مجلة آفاق عربية العدد (٢-٤) لسنة ٢٠٠٠.

٥٢- الابنية الاثرية المطلة على شارع الرشيد مجلة التراث الشعبي عدد خاص ١٩٩٤.

٥٣- نصوص عربية من العراق تعود للقرون الثلاثة الاولى للهجرة ودراسة جديدة لاقدم نص عربي في العراق مجلة مابين النهرين الموصل العدد ١ لسنة ١٩٧٧.

٥٤- موسوعة اعلام العرب والمسلمين التي تصدرها العربية للتربية والثقافة والعلوم بتونس - المشاركة في الكتابة عن (٤٢) من اعلام في التاريخ لم ينجز طبعها.

٥٥- محاولات تشوية الكتابة العربية ، نشر ملخصها في جريدة الجمهورية ببغداد من ١٩٩٢/٥/٤ ألقيت في المعهد الألماني للأبحاث بيروت ١٩٩٩م.

٥٦- النصوص الاثريه في جامع الخميس المنقولة الى متحف البحرين ١٩٨٨م.

٥٧- المخطوطات وثيقة التاريخ العربي الإسلامي مجلة الهداية البحرين ١٩٨٨.

٥٨- مرقد أبن الجوزي في السنك دراسة خططية مجموعة مقالات نشرت في الصحف عام ١٩٦٧.

٥٩- المسجد الجامع الكبير في البصرة مجلة الف باء ، بغداد - ١٩٩٨م

٦٠- الفلسفة ، قضايا وإشكاليات وأهمية تحقيق مخطوطات الفلسفة والمنطق ، طبع بيت الحكمة بغداد ١٩٩٨.

٦١- بيت الحكمة العباسي واهمية في الحركة الفكرية في التاريخ الندوة العالمية لبيت الحكمة ، بغداد ١٩٩٧م.

٦٢- عيون إخبار الأعيان ممن مضي من سالف العصور والأزمان (تاريخ الغرابي) لأحمد الغرابي البغدادي تحقيق بالمشاركة يقع في مجلد طبع بيروت ٢٠٠٨.

٦٣- سرايا الاستطلاع الأولى في الإسلام مجلة آفاق عربية، بغداد ١٩٨٩.

٦٤- مخطوطات الخزانة المركزية في كركوك بالمشاركة مجلة المورد لسنة ٢٠٠١م.

٦٥- مخطوطات المكتبة المركزية في الجامعة المستنصرية بالمشاركة . تحت الطبع.

٦٦- فنون الكتاب العربي في التاريخ من ستة فصول جاهز للطبع.

٦٧- الجهود العلمية لثابت بن قرة الحراني المؤتمر الثالث والعشرون لتاريخ العلم عند العرب - معهد التراث العلمي العربي بجامعة حلب ،٢٠٠٢.

٦٨- الجهود العلمية للملك الإشراف الغساني وإسهاماته في صناعة الاسطرلاب المؤتمر الرابع والعشرين لاريخ العلوم عند العرب - معهد إحياء التراث العلمي العربي بجامعة حلب ٢٠٠٣.

٦٩- مخطوطات خزانة عبد الله الفخري في الموصل بالمشاركة معهد المخطوطات القاهرة – تحت الطبع .

٧٠- مخطوطات التراث العسكري في دار المخطوطات مجلة سومر ، بغداد ١٩٩٥.

٧١- الأورام السرطانية وعلاجتها في المخطوطات العربية ، مجلة معهد المخطوطات لسنة٢٠٠٢.

٧٢- أسلحة وملابس الجندي االعراقي عبر العصور بالمشاركة ، بغداد ١٩٨٣.

٧٣- مخطوطات علوم القرآن وتفاسيره في خزائن المخطوطات في العراق يقع في ثلاث مجلدات طبع لندن - مؤسسة الفرقان ٢٠٠٨.

وهناك بعض المقالات والتعقيبات والردود في مجال المخطوطات والخط العربي والآثار نشرت في بعض المجلات والصحف ، قدمت مادة أولية لا يمكن تجاهل قيمة معلوماتها فهي تكمل بعضه البعض الأخر ، ولهذه الكتب والمؤلفات والمخطوطات والبحوث والدراسات التي أنتجها الأستاذ أسامة النقشبندي ، خلال حياته العلمية ، تمكن من تأدية دورة الرائد في البناء الحضاري والتاريخي للأمة العربية عن طريق أعتزازه بهذه الحضارة وثقافتها فكان له الدور المشرف الراقي مع بقية العلماء الإجلاء والأساتذة في المساهمة في نهوض الامة العربية الاصيلة ، من خلال كتابة التاريخ وتثبيت التراث العربي عبر التاريخ.



⊙ حياة المرحوم السيد ناصر السيد محمود النقشبندي (ت عام ١٨٩٩هـ - ١٩٦٢م) والد الدكتور أسامة النقشبندي.

حقاً ... كان عالماً باهراً ، صاحب المجد الزاهر ، وعليه الرحمة والرضوان.

كان أول رائد من روّاد علم النّميات في العراق بخاصة والعالم العربي والإسلامي بعامة ، وواضع الحجر الاساس لقسم المسكوكات في مديرية الآثار العامة... [١].

مولده .. أسرته .. نشاته

تحدر السيد ناصر النقشبندي من أسرة عرفت بطلب العلم والمعرفة ، فقد كان والده المرحوم السيد محمود من علماء البصرة ومتصوفيها المعروفين أنخرط في سلك الطريقة النقشبندية ولقب بها وتوفي سنة ١٩٠٦م.

أنتقلت أسرته من مدينة هيت حيث موطنهم الاصلي ، وسكنوا البصره، وكان جده لامه الشيخ محمد أمين بن حنش ابن داود بن ناصر بن محارب الجبوري النقشبندي، تزيل العمارة فالبصرة ، من علماء البصرة وشعرائها ، الف اكثر من عشرين كتاباً في الفقة واللغة والعروض ، نظم مجلة الاحكام

(١) مقدمة مجلة المسكوكات العدد / ١ ، ١٩٦٩ ، بقلم د. محمد باقر الحسيني.

العدلية ، وله ديوان شعر يقع في عدة اجزاء وجميعها مخطوطة ومحفوظة في دار صدام للمخطوطات (توفي سنة ١٣٣٣هـ/١٩٠٥م)(١).

ولـــد السيد ناصر بن محمود بن ناصر بن حسين بن علي بن الجبل الرياشي العبيدي النقشبندي في محلة القبلة في البصرة سنة ١٨٩٩ م، وتلقى في صباه علوم اللغة والادب والبلاغة والفلك على أيدي علماء البصرة في المدرسة النقشبندية الملحقة بجامع النقشبندية ، الذي شيّده والده المرحوم السيد محمود وساهم السيد ناصر مع شقيقه السيد أحمد في انشاء وتنمية مكتبة المدرسة والجامع الذي هدم بعد احتلال الانكليز البصره، وشيّد على ارضه جامع الغصب في منطقة باب الزبير في البصرة الحالية، وقد أهدي السيد ناصر في حينها كتب المكتبة النقشبندية الى مكتبة المعارف العامة في البصرة.

ثقافته ودوره التربوي :البصرة ، كما ذكرنا ، وتكفلت تعليمه والدته ، التي كانت تجيد علوم اللغة والقرآن والحديث وتكتب بخط الرقعة ، وأتقن دراسة علم الفلك وآلاته كالإسطرلات والربع المجيب وكيفية استخدامها ، على يد أحمد حمدي ملا حسين ، ثم دخل المدرسة الرشدية قبل عام ١٩١٥م.

وفي سنة ١٩١٥ درس في دار المعلمين الابتدائية ، في العهد العثماني، إلتي ألغيت بعد أحتلال الإنكليز للبصرة ، وفي سنة ١٩١٨م التحق بدار المعلمين الابتدائية ببغداد وتخرج فيها ، ودخل دورات العطل الصيفية التي كانت تنظمها دار المعلمين في بغداد من سنة ١٩١٩-١٩٢٢م.

---

(١) ابراهيم الريح ، أعلام البصرة ، مخطوط الروض الازهر في تراجم آل السيد جعفر المصطفى الواعظ ، ص٣٢٧ -٣٢٨ ، الفقة اللامح في اثار بغداد والمساجد والجوامع لعبد الحميد عياده.

وفي سنة ١٩٢٨م التحق بدار المعلمين العالية في الندن (كلية وستمنستر)، وبعد عودته من لندن أشتغل بالتعليم وعين مديراً لتطبيقات دار المعلمين الابتدائية ببغداد ، فنشط في تطوير وسائل التعليم وإرساء قواعد تربوية تميزت بها هذه المدرسة لفترات لاحقة ، وأنشاء نظام الفتوة والكشافة في المدرسة كما درب الطلبة على أستخدام الأسلحة والموسيقى ، وقد خرجت هذه المدرسة في عهده عدداً من الطلبة الذين أصبحوا من أعلام الفكر والثقافة في العراق كالدكتور عبد الحميد ،كاظم ، وسليمان قدوري ويوسف غلام وعبد المجيد عباس وحسين حمد الراوي وحسن البلداوي ومجيد عبد الرزاق العاني وعبد الكريم الشواف وغيرهم .

وقد ألف في تلك الفترة عدة كتب تربوية وتعليمية وقصصاً للأطفال وأحاجي ، معظمها منظوم ، كما أصدر سلسلة قصص الأحداث التي كانت متداولة في المدرس بتوجية وزارة المعارف ، وأصدر مجلة للأطفال بالمشاركة مع الدكتور حمد حقي الحلّي .

وعند أنتقاله إلى مديرية الآثار العامة وتعينه مفتشاً فيها طلب من المرحوم ساطع الحصري ، الذي كان مديراً عاماً لهذا الدائرة ، الذي أستقطب عدداً من لتربويين إلى مديرية الآثار ، اشتغل المرحوم ناصر النقشبندي في دراسة الآثار الإسلامية واستهوته دراسة الخط العربي بأنواعه . وفي سنة ١٩٣٨م بدأ بدراسة المسكوكات الإسلامية في المتحف العراقي وجعلها أختصاصه وأنجز في بداية الأربعينات كتلوك ، الدينار الإسلامي في المتحف العراقي وكان عددها (٦٠٠) دينار، و(كتلوك) الدرهم الإسلامية ، وكان منها عدد (١٠٠٠٠درهم) و(كتلوك) الفلوس الإسلامية ، وكان منها عدد كبير في المتحف العراقي ، وبدأ بنشر دراساته في المسكوكات والآثار الاسلامية منذ عام ١٩٤٥، حيث نشر أول مقالة عن الدينار الاسلامي في العدد الاول من مجلة سومر ، وقد قام خلال تلك الفترة بجولات استكشافية لمواقع الكثير من التقارير والدراسات عن

المواقع الآثرية التي زارها أو اكتشفها والتي تعد اليوم مصدراً مهماً للآثاريين والدارسين ، وأستمر في الكتابة عن المسكوكات والآثار الإسلامية بالاضافة الى كتاباته في مجالات الأدب والفكر وله الكثير من الشعر الذي كتبه في مختلف الاغراض والذي يعبّر فيه عن معاناته وفلسفته في الحياة ومن قصائده التي نظمها سنة ١٩٥٣م ، قصيدة خمرية مطلعها:

أرى الدار لا فيها أنيس وصاحب

يسامرني والليل عاتٍ وغاسق

وكم كنت أرجو أن أرى لي صاحباً

ينادمني ، فالليل داج ومطبق

نما الليل مقضي ولا النجم غارب

وما الفجر مأمول ولا الصبح مشرق

وقد كتب المرحوم الدكتور محسن جمال الدين مقالة عن شعره نشرها في مجلة الزمان البغدادية سنة ١٩٦٢ م بمناسبة أربعينيته ، لقد تم أختيار ناصر النقشبندي عضواً في مجلس معارف البصرة سنة ١٩٢٦ م ، وعضواً في لجنة تعديل منهج الدراسة الابتدائية ونظام المدارس الابتدائية سنة ١٩٣٢ ، وكان ضمن اللجنة الدكتور فاضل الجمالي ، والدكتور متي عقراوي (والآنسة قندلفت)، والانسة أمت السعيد ، الدكتور أحمد حقي الحلي ، كما أختير عضواً في لجنة سلسلة كتب القراءة لطلاب المدارس الابتدائية سنة ١٩٣٣م ، التي كانت تضم باقر الشبيبي والدكتور فاضل الجمالي والدكتور متّي عقراوي والدكتور احمد حقي الحلّي ، وفي منتصف الخمسينات درّس مادة المسكوكات في قسم الآثار بكلية الآداب بجامعة بغداد إلى حين وفاته.

منهجّه العلمي:

لقد أتسمت تأليفه في ميدان الآثار الإسلامية والمسكوكات بالمشاهدة والمعاينة للمواد الآثرية وخصوصاً المسكوكات وتقصي المصادر في مختلف اللغات ، ووضع جداول مقارنة للنقود الموجودة في متاحف العالم مع النقود التي يدرسها في المتحف العراقي ، مع الإشارة الى المصادر بالرموز ، كما حدّد في كتبه ودراساته المصطلحات الخاصة بدراسة المسكوكات وتحليل معلوماتها وقد شاعت المصطلحات التي استخدمها عند دارسي المسكوكات في الوطن العربي ، وكان يزود دراساته وكتبه بجداول لمدن الضرب ، وأسماء الخلفاء والولاة والحكام ، وألقابهم على النقود ، وجداول بالحرف والزخارف التي استخدمت عند ضرب النقود ، وكان يستخلص ويستنبط المعلومات التاريخية من خلال دراسته للنقود بأساليب تحليلية دقيقة ، وبضمنها مقدمات كتبه ويعززها بالمصادر التاريخية التي يرجع اليها لتوثيقها ، حتى أصبحت مقدمات كتبه دراسات نادرة في (علم النميات) رجع اليها الكثير من الباحثين والدارسين ممن كتب عن النقود مع بعده .

لقد كانت له مراسلات مع معاصريه من علماء المسكوكات في العالم والوطن العربي وأبرزهم العالم البريطاني (كروكمن ووكر وأبو الفرج العش وعبد الرحمن فهمي) ، وغيرهم.

وفي سنة١٩٤٦م أختير عضواً في جمعية الملكية في لندن ، وكان تسلسله السادس عشر من بين العلماء الذين تم أختيارهم في هذه الجمعية على مدى ثمانين عاماً من تأسيسها ، لقد أستحوذ حبه لدراسة هذا العلم على كل حياته ، وكان يقضي كل وقته من الصباح الى المساء في الدراسة والتأليف في مكتبه الرسمي في المدرسة المستنصرية العباسية ، وأمتد نشاطه الى وسائل الاعلام في بداية الخمسينات ، وقد أذاع الكثير من دراساته من إذاعة بغداد كما أحتل شاشة التلفزيون في برامج اسبوعية كان يتحدث فيها للمشاهدين عن المسكوكات والآثار الإسلامية مع صور لتلك الآثار ، مما أستقطب الاهتمام الشعبي بالآثار والمسكوكات ، ومن أحاديثه التي أذاعها:-

١. أسوار بغداد وقلاعها
٢. المواقد والمساجد الآثرية في بغداد .
٣. الآثار القديمة في الروضة الكاظمية .
٤. نقود الدعاية والصلة ، ونقود عليها تصاوير الخلفاء أمراء المؤمنين .
٥. مأساة الأميرة بغداد خاتون وغرام السلطان أبو سعد .
٦. مرقد الأميرة يشا خاتون بنت الأميرة الحاجية بغداد خاتون في قلعة كركوك.
٧. صناديق مراقد الأئمة في العراق .
٨. الآثار في العتبات المقدسة في العراق
٩. المصاحف الكريمة في صدر الإسلام .
١٠. المصاحف الكريمة في مراقد الائمة في العراق
١١. تطور الخط العربي من القرن الأول الهجري العام ١٢١٠هـ.
١٢. نقود الخلفاء الراشدين .
١٣. منبر العماديه الأثرية .
١٤. قناديل الذهب في مرقد الإمام الأعظم .

وظائفــــه:-

١. معلم مدرسة أبي الخصيب في البصرة . ١٩١٨-١٩١٩م
٢. معلم مدرسة السيف في البصرة . ١٩١٩-١٩٢٢م
٣. مدير مدرسة الزبير في البصرة . ١٩٢٢-١٩٢٣م
٤. مدير السمير في البصرة . ١٩٢٣-١٩٢٦م
٥. مدير تطبيقات دار المعلمين الابتدائية في بغداد. ١٩٣٢-١٩٢٧م
٦. مفتش الآثار القديمة في بغداد . ١٩٣٧-١٩٥٢م
٧. مدير المسكوكات في مديرية الاثار . ١٩٥٣-١٩٥٦م
٨. مدير الأبحاث الأشورية ١٩٥٦-١٩٥٧م
٩. مدير المسكوكات والأبحاث الإسلامية . ١٩٥٧ الى وفاته عام ١٩٦٢م

آثار المطبوعة في المسكوكات:-

١. الدينار الاسلامي في المتحف العراقي.	مجلة سومر ،مجلد أول ١٩٤٥م
٢. الدينار العباسي في المتحف العراقي.	مجلة سومر ،مجلد ثاني ١٩٤٦م
٣. الدينار الإسلامي لملوك الطوائف.	مجلة سومر، مجلد ثالث ١٩٤٧م
٤. الدينار الإسلامي لملوك الطوائف والمتغلبة على الدولة العباسية.	مجلة سومر ، مجلد خامس ١٩٤٩م
٥. نقود أندلسية من أسبانيا.	مجلة سومر / مجلد سابع ١٩٥١م
٦. كنز خضر الياسي (مسكوكان).	مجلة سومر ، مجلد عاشر ١٩٥٤م
٧. الدينار الإسلامي في المتحف العراقي (القسم الثاني).	مجلة سومر ، مجلد عاشر ١٩٥٤م
٨. الدينار الإسلامي (الأموي والعباسي).	مجلة سومر مجلد ١١، ١٩٥٥م
٩. الدرهم الساساني في المتحف العراقي.	مجلة سومر مجلد ١١، ١٩٥٥م
١٠. كنز داقوق (مسكوكات).	مجلة سومر مجلد ١٢، ١٩٥٦م
١١. الدرهم الأموي المضروب على الطراز الإسلامي الخالص (القسم الأول).	مجلة سومر مجلد ١٤، ١٩٥٨م
١٢. الدرهم الأموي المضروب على الطراز الإسلامي الخاص (القسم الأول) .	مجلة سومر مجلد ١٥، ١٩٥٩م
١٣. الدينار الصفوي والعثماني.	مجلة سومر مجلد ١٦ ،١٩٦١م
١٤. نقود الدعاية والصلة.	مجلة العراق الجديد ، ١٩٦٠م
١٥. ابتداء ضرب النقود في الإسلام.	مجلة أهل النفط ١٩٥٧م
١٦. نقود نادرة عليها تصاوير الخلفاء.	مجلة العراق
١٧. نقود الخلفاء والراشدين.	مجلة أهل النفط بغداد ١٩٥٦م
١٨. نقود إسلامية تكتشف في السويد وفيها وراء المنطقه في اسكندنافية.	مجلة أهل النفط ١٩٥٧م

كتب المطبوعة:-

١-الدينار الإسلامي في المتحف العراقي الأموي والعباسي ، مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، بغداد ١٩٥٣م.

٢-الدرهم الإسلامي المضروب على الطراز الساساني ، مطبوعات العراقي بغداد ١٩٩٦م.

٣-الدرهم الأموي المضروب على الإسلامي ، دار الشؤون الثقافية ١٩٧٤م.

٤-الدينار الإسلامي لملوك الطوائف جزآن جاهز للطبع .

أثاره في الأبحاث الإسلامية المطبوعة:-

١. الآثار الخشب في دار الآثار العربية. مجلة سومر مجلد خاص ١٩٤٩م
٢. الأسطرلاب في دار الآثار العربية. مجلة سومر مجلد (١٢) ١٩٥٧م
٣. حجر المدرسة المرجانية. مجلة سومر ، مجلد (٨) ١٩٥٢م
٤. الربع المجيب والمقتصر والمزولة والبوصلة وآلة تعيين القبله والكرة الفلكية. مجلة سومر ،مجلد (٦)، ١٩٦٠م
٥. صناديق مراقد الائمة في العراق. مجلة سومر مجلد (٦)١٩٥٠م
٦. المحاريب القديمة في القصر العباسي. مجلة سومر ،مجلد (١٢) ١٩٥١م
٧. المدافع والمكاحل. مجلة سومر ، مجلد (٤) ١٩٤٦م
٨. المدرسة المرجانية. مجلة سومر ، مجلد (٢) ١٩٤٦م
٩. مرقد الشيخ محمد بن سكران. مجلة سومر ، مجلد (١٨) ١٩٦٢م
١٠. المصاحف الكريمة في صدر الإسلام. مجلة سومر ، مجلد (١٢) ١٩٥٦م
١١. منشأ الخط العربي وتطوره لغاية عهد الخلفاء الراشدين. مجلة سومر مجلد (٣) ١٩٤٧م
١٢. خان مرجان في بغداد. مجلة أهل النفط، ١٩٥٦م
١٣. أسوار بغداد وقلاعها. مجلة أهل النفط، ١٩٥٧م
١٤. خان مرجان في بغداد. مجلة العراق الجديد ١٩٦٢م
١٥. آثار البصرة ومواقعها الأثرية. مجلة سومر ، ١٩٧٤م

وفاته :

توفي المرحوم ناصر محمود النقشبندي في بغداد مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٦٢/٦/٢٩م وقد رثاه أصدقاؤه ومحبوه ، منهم الشيخ محمد رضا الشبيبي رئيس المجمع العلمي العراقي ، الذي قال إن وفاته خسارة للعالميين العربي والإسلامي والأستاذ طه باقر مدير الآثار العام تحدث في رثائه له عن إنجازته وإسهاماته في خدمة الآثار والتراث العربي الإسلامي ، والأستاذ الأديب مشكور الأسدي الذي رثاه بديباجة أدبية رقيقة ، والدكتور محسن جمال الدين عنوانها (ناصر النقسبندي عالم في أختصاصه فقدناه) وقد نشرت هذه الكلمات في الصحف العراقية ووسائل الإعلام .

وكان الأديب التونسي محسن الحبيب قد سجل له حديثاً لإذاعة صفاقس يتونس قبل يوم واحد من وفاته عن أبتداء ضرب النقود في الإسلام ، وقد أذيع هذا الحديث من إذاعة صفاقس مع كلمة تأبينية مناسبة ، ونبذة عن حياته .

(رحمه الله ، وأسكنه فسيح جناته)

فكل هذه الحياة الكريمة إلتي عاشها والده المرحوم العلامة ناصر النقشبندي، كان الأستاذ الفاضل أسامة النقشبندي ، صاحب معايشة تاريخية خالده له ، وسار على نهج وطريق والده وجده في رفد مسيرة العلم .



◉ الأستاذ المحقق النسابة السيد عبد الستار النفاخ

ولد...في النجف الاشرف – الكوفة – العباسية سنة ١٩٤٧م ، وبهـا نشـأ ودرس وأكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والثانوية وتخرج من دار المعلمين – كربلاء المقدسة سنة ١٩٦٨ -١٩٦٩م.

عمل معلماً للفترة من ١٩٦٩م -٢٠٠٥م ، ثم عمل مشـرفاً تربويـاً لفترة من ٢٠٠٥م-٢٠٠٧م دون انقطاع مواكباً مسيرته التعليمية بكل جد وهمه عالية لخدمة العراق العظيم ، وفي سنة ٢٠٠٨م أحال نفسه على التقاعد بأرادته ليتفـرغ لممارسـة الكتابـة والتـأليف واعـداد المشجرات والكتب النسبية المعتبرة.

حقاً ... أنه أديب عملاق من عمالقة البيان ، ذو طاقات أنسانية تفيض جداولها الثرة بزاخر من القيم الفكرية لاتبلى جدتها .

زود القارئ العربي من مطلع الأعوام الماضـية مـن أصـداراته (مجلـة الأنساب العربية) ، بالفكر المبدع والمعرفة الموسـوعة ، والثقافـة العربيـة الشاملة من تاريخية وأجتماعية وأدبية وفلسفية في أسلوب شيق راق.

وأهدى الى أبناء العراق والوطن العربي جهده المتواضع مـن المقـالات والتحقيقات الفذة في كل الميادين ، الأستاذ النفـاخ يزخـر بالمعرفـة والعلـم والدرايه والحكمة والبلاغة إلتي لاتبلى نظرتها مهما تطاول الزمن.

النفاخ وعاء العلم وعينه للثقافة العصرية والقديمة العربية فهو فحل له قلم جبار ووطنية صافية واطلاع واسع ، ما قرأت له بحثاً أو مقالـه فـي مجلـة الأنساب العربية الا أعجبت به غاية الإعجاب ، وهو ذو أسلوب فريد وسـلس

ومن شوامخ الأدب الأستاذ عبد الستار النفاخ ينعم بالتعاطف والتفاهم والإيناس مع صفوة من أصحابه يلقاهم بالبشر ويأنس بأحاديثهم ويرفع الكلفة عن نفسه معهم ، وان كان التوقير منهم له يلازمهم وإن كان لا يدين بالفوارق ومن صحبه وأطال صحبته عرف خلقه الرضي وكرم نفسه وتقديره لذي المواهب والعقول والأخلاق الطيبة ، من أصحاب الذكاء والنبوغ .

والأستاذ النفاخ الذي قلنا أنه يصقل كلامه ويَمعن في تمحيص الفكرة قبل إظهارها للقراء كان ولايزال شديد الغيرة على أفكاره ، لأنها ثمرة التجربة فهو أنسانياً في كل طروحاته .

الوظائف التي تقلدها:-

١- عمل سكرتير لجريدة المعاني البغدادية.

٢- عمل محرراً في جريدة وادي السلام النجفية.

٣- عمل لفترة سكرتير في مجلة السنبلة الكوفية.

٤- عمل مراسلاً في مجلة البداية البغدادية.

٥- رئيس تحرير مجلة الأنساب العربية.

٦- عضو مقررية الهيئة العربية للأنساب - بغداد.

٧- عضو نقابة الصحفيين العراقيين - بغداد.

مؤلفاته:-

١- كتاب آل النفاخ وقبائل الخوؤله في ثلاثة أجزاء.

٢- الشواهد ، شاعر وشعر في ثلاثة أجزاء.

٣- منطقة العماره زهير وشيما- النجف.

٤- نقابة الإشراف في العراق.

٥- النبع الصافي لبعض مافي المشجرات الوافي بالاشتراك.

٦- مجالس النجف عبر عصور التاريخ المختلفة.

المخطوطات:-

١- موسوعة الشعراء الشعبي في النجف.

٢- البيوتات الموسوية في الأصقاع العربية الإسلامية.

٣- البيوتات الحنفية في الأصقاع العربية الإسلامية.

٤- البيوتات العباسية في الأصقاع العربية الإسلامية.

٥- الاختلاف والائتلاف في ذرية عبيد الله الأعرج.

٦- نبذ من الأخبار في معرفة أصحاب الأئمة الاثنى عشر الأطهار.

الشهادات:-

١- حاصل على شهادة نسبية من داخل العراق وخارجه.

٢- حاصل على شهادة تقديرية من الكثير من المؤسسات الثقافية والتربوية في النجف الاشرف.

٣- الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب - بغداد - تمنح السيد عبد الستار محمد النفاخ شهادة التاريخ العربي ، لجهوده المتميزه في أحياء التراث العربي.

حقاً... أنه عالماً فاضلاً محققاً متبحراً مؤرخاً جاد ، وهو من طراز خاص ، يختلف عن العلماء الآخرين ممن عاصروه أو جاؤ قبله أو بعده .

طابعهُ العام التوقر والاحترام والجد مع الناس بعمل الخير، وله الكثير من المؤلفات والمخطوطات والبحوث والمشجرات النسبية.



◉ الأستاذ المحقق المؤرخ

غازي حسين علي الثابتي الشمري

حقاً... انه قدوة المحققين والمتصرفين والعارفين بالأدب والنحو والبلاغة والقانون، وعلم الأنساب العربية الأصيلة والعلوم الأخرى.

هو شاعراً ، ويعد فحل الإعلام في العلم والعمل والورع والاجتهاد بغير منازع وصاحب رزانة في المنطق والدراية وصاحب كياسة.

أن الأستاذ الثابتي نراه عالماً بأصول اللغة العربية والفلسفة والتاريخ في غاية الذكاء ، ونراه متحلياً بكل خصائص الروح العلمية بأحدث واوسع ما لهذه الجملة من معنى .

أعلم عزيزي القارئ الكريم ، أن الثابتي عالماً بعلمه وللعلم عبقة وعرفاً ينادي على صاحبه نوراً وضياء يشرق عليه ويدل عليه كتاجر المسك لا يخفي مكانه ولا تجاهل بضاعته ، وكمن يمشي بمشعل في ليل مد لهم، والعالم العارف مع هذا محبوب أينما كان وكيفما كان لا يجد الا من يميل اليه ويؤثر قربه ويأنس به ويرتاح بمنادته... هذا هو الأستاذ الفاضل غازي حسين الشمري صاحب مكارم الأخلاق.

السيرة العلمية:

اولاً: **عصره** : ولد غازي بن حسين الثابتي الشمري.

١- الدراسات الجامعية:-

أ- بكالوريوس شريعة – جامعة بغداد.

ب- بكالوريوس آداب – جامعة بغداد.

ج- بكالوريوس قانون – جامعة اليرموك الجامعة.

د- شهادة التاريخ العربي من اتحاد المؤرخين العرب.

٢- الاختصاص العام: قانون

ثانياً: اسمه ولقبه: الاستاذ المحقق المؤرخ غازي حسين الثابتي الشمري.

ثالثاً: ولادته: العراق – محافظة بغداد.

رابعاً: الوظائف التي تقلدها.

أ. عضو نقابة المحامين.

ب. عضو الهيئة العربية لكتابة التاريخ في اتحاد المؤرخين العرب.

خامساً: ومن مؤلفاته :

١. مختصر تاريخ العشائر العراقية.
٢. شمر بين القبائل.
٣. مختصر تاريخ عشائر بلاد الشام.
٤. لوامع الادب في اخبار العرب.
٥. مندلي عبر العصور.
٦. لله ثواب وعقاب.
٧. له بحوث كثيرة في علم الانساب والتاريخ.
٨. بحث من (أمارة الموالي).

⊙ الأستاذ المحقق المؤرخ النسابة غازي عناد الشمري[1]

حقاً... الشمري عارف بالاخبار وانساب الرجال كثيراً وهو من حذاق محققي الانساب . وله الدراية والرواية في هذا العلم الجليل.

النفاشي بارعاً في التأليف والتصنيف والتثبيت ، وفيها خرجت أمهات كتبه القيمة المتجددة بحداثتها وترتيبها ترتيباًسهلاً يلاءم جميع مستويات القراء وسائر كتبه في علم الانساب العربية.

وأبرز كتبه (الأساس في علم الأنساب) وهو حافل وجامع وشامل لكل ما يحتاج الباحث في علم الأنساب العربية ، وله أبعاد في الكلام بحيث لم يترك المؤلف المحقق النفاشي نسب جانباً من جوانب البحث .

متناولاً بأيجاز في سرد الأسس والمبادئ الرئيسية العلمية الناجحة لارشاد الباحثين والمؤرخين والمحققيين للعمل بها في حالات التحقيق والتدقيق في علم الأنساب.

ومن مؤلفاته هي:-

١. نساء كلمهن الوحي.
٢. قبيلة شمر العربية في التاريخ.
٣. أبجدية الأنساب(دليل شيوخ وعشائر العراق).
٤. عشائر بلاد الرافدين الجزء الأول.
٥. عشائر بلاد الرافدين الجزء الثاني.
٦. الأساس في علم الأنساب.
٧. الاعراف والسنائن العشائرية.
٨. آل السعدون امراء المنتفق

---

(١) آل السعدون – أمراء المنتفق ،لسنة ٢٠١٠ ، انظر الترجمة.

المساهمات والفعاليات:-

ن- باحث ومحقق في الانساب العربية ١٩٨٢.

س- عضو مقررية الهيئة العربية تاريخ الانساب.

ع- مستشار نسبي للعديد من الهيئات العشائرية والنقابات العلوية.

ف- عضو الهيئة الاستشارية والتحررية لمجلة الانساب في العراق.

الامتيازات:-

١- حاصل على شهادة التاريخ العربي اتحاد مؤرخين العرب.

٢- حاصل على درع الامانة العامة في اتحاد المؤرخين العرب.

٣- حاصل على شهادة درع العشائر في وزارة الداخلية العراقية للدورة المتميز في خدمة العشائر والانساب.

٤- حاصل على العديد من كتب الشكر والتقدير من اتحاد المؤرخين العرب.

٥- حاصل على شهادة تقديرية لمشاركته في الندوة العلمية العالمية عن اثر حضارة وادي الرافدين.

الدراسات والبحوث:-

١- القبائل العربية والديانة النصرانية - دراسة تحليلية تاريخية.

٢- الصابئة المندائيين(العمق التاريخي والدور السياسي).

مؤلفات قيد الانجاز:-

١- رجال النفاشي- اعلام مشايخ العراق - تراجم وسير - ثلاث اجزاء.

٢- السادة الرضوية في العراق.

⊙ الأستاذ المحقق المؤرخ النسابه
غزال مهدي مضعن المساري

حقًا... وبدأ واضحاً أيضاً أن الأستاذ غزال المساري ، هو كاتباً محققاً متمرساً ، في تاريخه الطويل ، ذو شخصية متزنه ، تعطي للجسم حقه من العناية وللمظهر ما يستوجبه من الرعاية ، ولايلهيها هذا المظهر عن المخبر اللائق بالإنسان الذي كرمه الله سبحانه وتعالى وأسجد له ملائكته ، وسخر له ما في السموات والأرض بل تعني بما يحمله الأستاذ غزال المساري من العقل الراجح والتفكير السديد والمنطق السليم والفهم والدارية بكل العلوم وخاصة علم الأنساب العربية ولحقائق الأشياء والنظرة النافذة الى لب هذه الحقائق وجوهرها الصحيح ولايعزب عنها ، لأن الانسان ليس مكوناً من جسم وعقل فحسب وإنما له قلب يخفق وروح ترفرف ، ونفس تهجس ، واشواقا عليا تدفعه إلى الاستعلاء على هذه الحياة المادية وحطامها، والصعود في معارج الخير والفضيلة والنور . ومن هنا تعني بالتربية الروحية كما تعني بالتربية الجسمية والعقلية سواء بسواء في توازن محكم دقيق بحيث لا يؤثر جانب من هذه الجوانب على أخر .

ونرى من ذلك أن الأستاذ غزال المساري صاحب العقل الساطع والنور الثاقب له القدر والفخر والاعتزاز بكل ما ..

يحمله من العلوم الإنسانية ومكارم الأخلاق التي أتصف بها طيلة فترة حياته.

ومن مؤلفاته ، وهي :

١- قبيلة المسارة الطائية في العراق الجزء الأول.

٢- قبيلة المسارة الطائية في العراق الجزء الثاني .

٣- عشائر الحريث الطائية في العراق .

٤- له بحوث ومخطوطات كثيرة في علم الأنساب العربية .

⦿ معين الإشراف المحقق المؤرخ النسابه

السيد أحمد السيد عبد علي السيد سليمان الناصري

الأديب وعلامة الثقات ، صاحب التصانيف الفائقة والمعاني الرائعة

حقاً ... حالة وجلالة قدره أوضح من أن يوضح ، أعترف بفضله وغزارة علمه ، وعلو شأنه الخاصة والعامة.

وله أربعة مائة وخمسون مخطوطاً يحتفظ بها في مكتبتهِ الخاصة، وأعتبرها وقفاً للإمام الحسن السبط (عليه السلام) ، وهو من مواليد ١٩٤٥م النجف الاشرف ، محلة البراق القديمة ، وحاليا هو نزيل النجف الاشرف...

أما بعد ... ان السيد معين الاشراف أحمد الناصري ، عالم فاضل أديب ، علم العلم ومناره ومقتبس الفضل ومستناره فرع دوحة الشرف الناظر المقر بسمو قدرة كل مناضل ومناظر ، أضائت انواره مجده مآثراً ومناقباً كالبدر ، من حيث ألتفت رآيته يهدي الى عينيك نوراً ثاقباً ، أما العلم فهو بحره الذي طما وزخر ، وأما الأدب فهو صدره الذي سما بهِ وفخر.

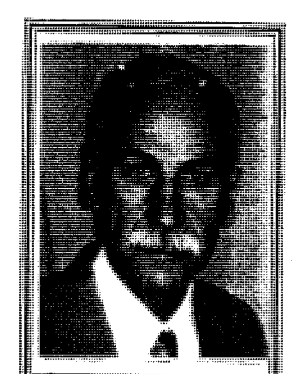
ويمتاز الناصري الرفاعي بغزارة علمه وعلومه وخاصة علم الأنساب العربية وله أربعة مائة تحقيق في هذا المجال ، فهو عالم بحق جليل القدر عظيم الشأن صاحب الفكر والحدس ، المجد في تحصيل كل علم يطلبه وينآله لفائدة الناس.

ان السيد الجليل الرفاعي الفاضل المتتبع المتبحر البصير ذو البيت العالي العماد والحسب والنسب الرفيع الشريف الآباء والأجداد ، صاحب مكارم الاخلاق والحكمة والبلاغة وقول كلمة الحق.

ومن مؤلفاته هي:-

١. كتاب مصفى المقال في نسب السادة الاعرجية الأمثال الجزء الأول والثاني.
٢. كتاب مصفى المقال في نسب السادة الحسينية الأمثال الجزء الأول والثاني.
٣. كتاب مصفى المقال في نسب السادة الزيدية الأمثال الجزء الأول والثاني.
٤. كتاب مصفى المقال في نسب السادة الموسوية الأمثال الجزء الأول والثاني.
٥. كتاب مصفى المقال في نسب آل أبي طالب الأمثال الجزء الأول والثاني.
٦. كتاب مصفى المقال في نسب السادة الرفاعية الأمثال الجزء الأول والثاني.
٧. الباب من بحر الأنساب يشمل من آدم (عليه السلام) وما تناسل منه من شعوب وقبائل الى القرن الرابع الهجري.
٨. كتاب تكملت للباب الأول ويشمل الى أبي طالب وما تناسل عنه.

⊙ الأستاذ المحقق المؤرخ
محمد جعفر صادق آل جعفر



ولد ببغداد سنة ١٩٥١م وبها نشأ ودرس وأكمل دراسته الابتدائية والثانوية، وتخرج فيها.

حقاً... أنه فاضلاً كاملاً في جميع العلوم ، تربى في بيت كريم الأصول طيب الفروع عريق الجذور ، يانع الثمار ، يؤتي الله كل حين بأذن ربه مكارم الأخلاق الإسلامية السامية ، فقد كان والده وأجداده الاكارم نسباً وحسباً وطريقة ومشيخه وحيدوا عصرهم ، وفريد دهرهم في العلم والمعرفة والفقه والأدب والدراية والرواية والتاريخ والأخذ بيد ومساعدة الناس وفي طريق الله جل جلاله ؛ الهادي والموصل الى رحمته ورضاه ، وهو سليل من أمارة آل على التي حكمت نجد والحجاز مع أبناء عمومتهم آل الرشيد في سنة ١٩٢٢ م ، فكانت نشأت الأستاذ محمد آل جعفر محمدية المنبع، نميرة المورد منذ نعومة أظافره تربى على حب الفقراء والمساكين وأعانة الضعفاء ، محبوباً من قبل جميع الناس ، كما انه كريم الاسم والمسمى، جليل القدر ، عظيم الحلم والإحساس ، دائم الفكر ، في آيات الله تعالى وبديع صنعه.

السيد المحقق المؤرخ آل جعفر واسع الثقافة ، حاوي مكارم الأخلاق والمناقب والفائز بأسنى المواهب العلمية والأدبية ، وذلك ما أردنا قوله عن آل جعفر ، فهو من أوائل المنصفين في مجال المعرفة والعلم والتأليف والتحقيق الدقيق والتوثيق في مختلف العلوم التاريخية النسبية ، وحث على الأخذ من

مخطوطاته القيمة ، فأن منهما العلم كله وفيهما وحدة التعليم ، وهو صاحب كياسة واكثر الناس قيمة وقدراً.

انه حياً واضحاً في مخالطته جميع الناس ومتفاعلاً وحريصاً على إسرار الناس.

وله عدة رسائل وكتب وبحوث ومنها:-

الكتب المؤلفة:-

١- السادة الموسوية.

٢- طي النسب والتاريخ.

٣- عشائر شمر.

البحوث:-

بحث في نسب آل جعفر.

لديه مكتبه تحوي على عديد من الكتب الأدبية والعلمية والمخطوطات والمشجرات النسبية العدنانية والقحطانية.



◉ الأستاذ الباحث

عبد الله علي محمد النعيمي

(١٣٦٤هـ - ١٩٤٣م)

المقدمة:-

النعيمي أبو مناف ، عرفته الحضارة العربية ، الذي اقترن اسمه بالقانون وأصوله ، وبه جعل اسمه شائعاً بكونه أحد أعلام الفكر الإنساني الأصيل ، ويعد النعيمي الأصيل عاشقاً طبيعياً للحق والحقيقة والإيمان والصدق والفضيلة التي يبحث عنها ويدونها بأسلوبه الخاص ، فهو مخلصاً لها ، مترصداً أخلاصه فيها ، منذ حياته وحتى الان ، هائماً بها ولذاتها تلك الحقيقة ، فهي حبه العميق في الحياة منطلقاً في كل العلوم وهاوياً في علم النسب ، له باع طويل في نسب السادة النعيم في العراق.

ولد في مندلي سنة ١٩٤٣م وبها نشأ ودرس.

السيرة العلمية:

اولاً : **عصره** : ولد عبد الله بن علي بن محمد النعيمي .

ثانياً: **الدراسة الابتدائية**:

أ- درس الابتدائية في جسر ديالى.

ب- درس المتوسطة والثانوية في الثانوية المسائية الاهلية في السنك وتخرج منها.

ثالثاً: **الدراسة الجامعية**:

بكالوريوس قانون لكلية القانون والسياسة قسم القانون الجامعة المستنصرية سنة ١٩٧٤-١٩٧٥م.

رابعاً: **الاختصاص الخاص** : قانون

خامساً: الوظائف العلمية التي تقلدها:-

أ- مدير الحقوق في وزارة التجارة – الأجهزة الدقيقة ، وحصل على الاستقالة من الوظيفة في ١٩٨٠/٦/٧م.

ب- عضو نقابة المحامين في ١٩٨٠/٨/٩م.

ج- يمارس العمل القضائي في المحامات لحد الآن.

د- عضو اتحاد المؤرخين العرب في الهيئة العربية لكتابة تاريخ الأنساب.

ه- عضو نقابة المحامين العرب.

و- عضو اتحاد الحقوقيين.

ز- عضو نقابة السادة الأشراف لآل البيت في العراق.

ح- عضو نقابة السادة الأشراف في بغداد وديالى.

ط- عضو رابطة تحقيق الأنساب – المقر العام وهو محاميها.

مؤلفاته:-

أ- له بحوث نسبية(السادة النعيم في العراق).

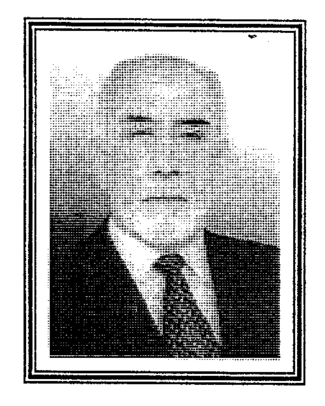
ب- له مقالات منشورة في الصحف العراقية.

ج- إلقاء المحاضرات النسبية في اتحاد المؤرخين العرب.

العلاقات الاجتماعية:-

الأستاذ الباحث عبد الله النعيمي ، متزوج وله(خمسة) ذكور أكبرهم مناف ، ثلاثة اناث ، يتصف النعيمي بالصفات الحميدة السامية ومكارم الأخلاق ، وله اسهاماته الواسعة الطيبة في فض العديد من المنازعات العشائرية والاجتماعية الأخرى.

وله علاقات واسعة في الوسط الثقافي ، ويحب الخير وعمل الخير لجميع الناس وهو سيد صحيح النسب ، ومن بيت مشهور بالرئاسة والفضل والتقوى.



◉ عبد الواحد الحاج فرهود العبادي

(١٣٦٨هـ - ١٩٤٧م)

هو... أبو بهجت عبد الواحد الحاج فرهود بن عباس العبادي بن مصلوخ بن نصيف بن شمال بن تيم وصولاً بن عباده بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعه بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

ولد في القادسية سنة ١٩٤٧م ، وبها نشأ ، وعاش في ناحية العزير محافظة ميسان (العمارة).

ودرس الابتدائية والمتوسطة في قضاء قلعة صالح ، والثانوية في محافظة اربيل.

تلقى العلم على والده وعلى اجلة علماء النسب في اتحاد المؤرخين العرب ، جامعة الدول العربية ، أمثال الأستاذ المحقق المؤرخ النسابة السيد وليد السيد يوسف العريضي الحسيني ، والأستاذ المحقق المؤرخ عدنان محمد قاسم الشاعر الحسيني ، والأستاذ المحقق المؤرخ احمد خضير الدوري منذ سنة ١٩٨٠و ولايزال؟.

ويعد العبادي اليوم موسوعة في علم الأنساب وتحقيقه وتوثيقه وله باع طويل وجاد في انساب العرب وخاصة انساب أمارة (عباده) في العراق والعالم الإسلامي.

وقد نال الإجازة في علم النسب من العلامة الأستاذ الدكتور عدنان محمد قاسم الحسيني في الأنساب العربية القحطانية والعدنانية العلوية(الحسني والحسيني).

درس علم النسب بشكل دقيق على يد المع علماء الأنساب في الهيئة العربية لكتابة تاريخ الأنساب في اتحاد المؤرخين العرب منذ سنة ٢٠٠٠م ولحد الآن ، وحصل على أجازات وشهادات تقديرية كثيرة في هذا العلم الجليل، فهو بحق باحث ومحقق ومؤرخ في هذا العلم الإنساني الرفيع علم الأنساب.

مؤلفاته:-

١- كتاب عبادة في التاريخ والنسب.
٢- له مخطوطات كثيرة في نسب قبائل عبادة
٣- له بحوث نسبية عامة.
٤- محقق مئات المشجرات النسبية القحطانية والعدنانية العلوية(الحسني والحسيني).

⦿ الأستاذ المحقق المؤرخ

السيد عبد العزيز السيد اسماعيل السيد حمد الحيالي الكيلاني

(١٣٦٢هـ - ١٩٤١م) (١٤٣١هـ - ٢٠١٠م)

المقدمة:-

ولد في قضاء الدجيل ، محافظة بغداد في عام ١٩٤١م ، وبها نشأ ودرس الابتدائية والثانوية وحصل على درجة بكالوريوس آداب اللغة الانكليزية من جامعة المستنصرية عام ١٩٦٧م.

أخذه الحيالي عن خيرة علمائها الذين عاشوا فيها ، كان أديباً فاضلاً دمث الاخلاق ، وبرغم ثقافته الواسعة فأنه برز في تدوين التاريخ ، نال اعجاب معاصريه ومن تلاهم واثنى مترجموه على صفاته وسجاياه وعدوه في طليعة الذين ارخوا للقبائل في العراق والوطن العربي في الحقبة التي عاش فيها.

السيد عبد العزيز الحيالي الكيلاني أمتهن التدريس لمدة(ثمانية وعشرين عاماً في المدارس الابتدائية والمتوسطة وكان له حضوراً فاعلاً في نقابة المعلمين المركزية ، جالس العديد من العلماء الاعلام والمشائخ الكرام وسلك الطريقة الرفاعية الصيادية على يد آل الشيخ عيسى ... وآل الشيخ گمر (قدس سرهما) ثم الطريقة القادرية على يد السيد الشيخ حسين فوزي علي رضا الجيلاني الحسني والسيد الشيخ عبد الكريم الكسنزاني وولده السيد الشيخ محمد الكسنزاني والسيد الشيخ صديق البريفكاني (قُدِّست أسرارهم).

السيرة العلمية:- **أولاً**: **عصره**: ولد السيد عبد العزيز بن السيد اسماعيل بن السيد حمد بن السيد حمادي الحيالي.

ثانياً: الوظائف والمناصب التي أشغلها:-

أ- التعليم في المدارس الابتدائية والثانوية لمدة(٢٧عاماً).

ب- سكرتير لجنة المدارس في النقابة المركزية للمعلمين.

ج- إمام وخطيب جامع الفاروق وجامع أبي يوسف الانصاري.

د-نائب رئيس مجلس الشعب المركزي في بغداد.

ه-رئيس لجنة الاوقاف والشؤون الدينية والاجتماعية في المجلس الوطني.

و- شيخ عام من شيوخ عشيرة السادة الحياليين الكيلاني والشرفاء الحسينية.

ز- عضو لجنة انساب السادة الأشراف العليا في العراق.

ح- عضو اللجنة لأنساب السادة الأشراف في وزارة الداخلية.

ط- عضو الهيئة العربية لأنساب السادة الأشراف اتحاد المؤرخين العرب.

ي- مؤسس ومرشد تكية الأيمان القادرية والنقشبندية والرفاعية.

ثالثاً: مؤلفاته:

أ- كتاب طريق السلوك الى جناب ملك الملوك – مخطوط.

ب- كتاب بعض النفحات القدسية من سيرة خير البرية – مخطوط.

ج- كتاب الأذكار السنية للطرق القادرية والنقشبندية والرفاعية.

د- كتاب مجمع المدائح النبوية باللغة العامية – مخطوط.

ه- كتاب الحياليون والكيلانيون سادة حسينية- مطبوع.

و- مشجر عام للسادة الحسينية- مخطوط.

رابعاً: البحوث:

أ- بحث البيعة في الإسلام من هدى خبير الأنام – مطبوع ومنشور.

ب- بحث النور الوهاج للتفريق بين المعجزة والكرامة والاستدراج – مطبوع.

ج- له مقالات مختلفة منشورة في الصحف المحلية.

السيد الحيالي... أنه من أكابر العلماء الاعلام ، متضلعاً من العقول والمنقول جامعاً بين العلم والزهد ، ذلة اليد الطولى بتعليم العلوم وخاصة علم الانساب الى كثير من الباحثين والدارسين لهذا العلم الجليل انه جليل القدر ، مسموع الكلمة ، يعزه أهل زمانه والناس جميعاً لعلهم بتقواه وفضله ، له مروؤه تامة بعمل الخير والسعي فيه ، يرغب بين العموم محافظاً على الحقوق الانسانية ، متصفاً بعلو الهمة ومكارم الاخلاق.

أن تحقيق وتصنيف وتأليف الحيالي الكيلاني في كتابة (بعض النفحات القدسية من سيرة سيدنا ﷺ وسلم خير البرية يدركه المتتبع المطلع العارف ، والقارئ الجيد والباحث في علم الأنساب والتاريخ والحضارة للمنجز العظيم الذي حققه وكتبه في مختلف الازمان التي مرت وله كتب تاريخية وادبية وبحوث ورسائل ومقالات صحفية ، لانه غني بالعلم والمعرفة ، وهو قادر على محاكات جميع التيارات العديدة في الدراسات التاريخية ، فأسلوبه في الكتابة والتثبيت سلس من خلال منهجه العلمي في التفكير وعدته في التدبير وله القدرة الواضحة .

الأجازة بعلم الأنساب: حصل الحيالي على الأجازات التالية:

أولاً : أخذ الأجازة بعلم الأنساب من السيد أبو هاشم السيد وليد العريضي الحسيني النقيب العام للسادة آل العريضي الحسينين في العراق بتاريخ ٥/حزيران/٢٠٠٦ ، وشهد له بذلك جميع النسابين وهم:-

١- السيد أسامة ناصر محمود النقشبندي الاعرجي الحسيني.
٢- السيد محمود عبد الله حمادي المشهداني.
٣- الشيخ علي سلمان العقيلي.
٤- السيد عبد المجيد ناصر محمود الخطيب.
٥- السيد معين الاشراف احمد الحسيني الناصري(المشتهر بالفلوجي الاصل).
٦- السيد علي طالب العريضي الحسيني.
٧- الباحث المحقق حمود المحمداوي.
٨- الاستاذ الدكتور محمد جاسم المشهداني.

ثانياً: وقد أخذ الاجازة بالسند المتصل بعلم الانساب بالاجازة العامة من النسابة المحقق المؤرخ الدكتور الشريف محمد منير الشويكي الحسيني الامين العام لانساب السادة الهاشميين في الجمهورية العربية السورية بتاريخ ٢٨/٦/١٤٢٧هـ الموافق ٢٤/٧/٢٠٠٦م.

ثالثاً: وقد أخذ الاجازة في علم الانساب من معين الاشرف السيد احمد السيد عبد علي السيد سلمان الحسيني الناصري الصيادي الرفاعي نزيل النجف الاشرف في محرم الحرام ١٤٢٨هـ الموافق ٥/٢/٢٠٠٧.

الواضحة في التأثير بحيث يهيء للدارس والباحث أسباباً مناسبة راقية تعينه وتساعده في الوصول الى الهدف الجوهري في قراءة ومعرفة التاريخ ليضيء الجوانب الخفية فيه.

علماء عصره:-

ومن اهم العلماء والمشائخ الذين استمع اليهم ومنهم العلامة عبد القادر الخطيب ، والعلامة نجم الدين الواعظ ، والعلامة عبد الكريم بياره المدرس ، والشيخ عيادة أيوب الكبيسي ، والشيخ عبد الباقي محمد نجيب شيخ الحلقة ، والشيخ أحمد النامس وأخيه الشيخ عبد الله النامس ، والشيخ عبد الوهاب ابو خمره ، والشيخان عبد القادر وجمال آل گمر الرفاعي ، والسيد الشيخ ابراهيم عبد الكريم آل الشيخ گمر الرفاعي الصيادي ، والشيخ منظور حسين السندي(قدست أسرارهم).

العلاقات الاجتماعية:

الأستاذ المحقق المؤرخ النسابه عبد العزيز الحيالي ، متزوج وله أربعة أولاد ذكور أكبرهم مصطفى وأربعة اناث ، يتصف الكيلاني الحسني بالصفات الحميدة السامية ومكارم الأخلاق الراقية الفذه وله إسهاماته الواسعة الطيبة في فض العديد من المنازعات العشائرية والاجتماعية الأخرى.

لأنه رئيس عشيرة السادة الحياليين الكيلانية والشرفاء الحسنية وله علاقات كثيرة في الوسط الثقافي سواء داخل العراق أو خارجه ، وكذلك علاقات وطيدة مع كبار علماء الدين من السنة والشيعة ، والطوائف الأخرى ، وله علاقات واسعة مع كافة أدباء وباحثين ومحققين الوطن العربي والإسلامي وعلى كافة طبقاتهم وتمتد هذه العلاقات الى من أكثر من أربعون عاماً.

وغايتي من بيان هذه الحقيقة وتكرارها أن أرد الحقيقة الى أصحابها واستطيع القول ان المرحوم الحيالي الكيلاني الحسني تجربة نادرة في التاريخ ويعد وحده ظاهرة مستقلة تحتاج لدراسة والتحليل المتعمقين ، وتوفي يوم الجمعة ١٩/٢/٢٠١٠م الموافق ٦/ربيع الأول/١٤٣١هـ ودفن جثمانه الطاهر في مقبرة الشيخ جميل ، ورحمة الله عليه.



⊙ الدكتور حيدر السيد عبد العزيز الحيالي الكيلاني الحسني

(١٤٠٨هـ-١٩٨٧م)

خير خلف لخير سلف (**أبا بهاء الدين**)

حقاً... أنه أمل الامل : يعد اليوم باحثاً مدققاً ماهراً ، جامعاً أديباً عظيم الشأن جليل القدر عارف نفسه جيداً، ثقة ثقة ، اليوم وغداً فضلاً كاملاً في كل العلوم العامة والخاصة ، ولا سيما الفقه وتفسير القرآن الكريم ، وله القدرة في تصحيح الحديث ، والرجال وكسب الكمال مشاركاً له ومساهماً معه ، انه من عائلة يعرفها القاصي والداني ، أشتهرت بالعلم والمعرفة والصلاح والفلاح والنجاح تنتمي الى السيد الشيخ ابو بكر عبد العزيز الحيالي بن السلطان العارفين ، الغوث الاعظم ، حضرة عبد القادر الكيلاني الحسني (قدس الله سرهما) الذي يرجع نسبه الى الامام الحسن المجتبى بن امير المؤمنين ، ويعسوب الموحودين الامام علي بن ابي طالب(عليه السلام).

مما دعاني الى كتابة هذا النص بحق الاستاذ الدكتور الفاضل حيدر الحسني ، بعد ما أن عرفته جيداً وهو من أهل الايمان والوفاق والتقوى والعلم ، وما يحمله من حسن السلوك والتربية والصدق والزهد والامانة فيا لله من شاب صافي المشارع ضافي المزارع ، ما يعة الظل بحورها زاخرة وبدورها زاهرة.

الحيالي الكيلاني الحسني حيدر... تنوعت اهتماماته الثقافية والفكرية والادبية الى ان جاءت هذه الروافد الخالدة كلها تصب في نهر التاريخ ، ولكن هناك تشابكت الاغصان في بداية النمو ، ولكن في النهاية يأخذ كل غصن مساره ومن هؤلاء الاعلام العلماء الاجلاء أمثال والده المرحوم العلامة السيد الشيخ عبد العزيز الحيالي الذي نبع منه ولده الدكتور حيدر ، وأصبح اليوم من

اعلام علماء علماء النسب عبر التاريخ متخذاً طريق والده بالصدق والامانة والدقة ويعد من المؤرخين الموضوعين الذين قرعوا أبواب هذا المضمار بقوة الفكر والادراك والوعي الراقي والحفظ والتحليل والتفسير والتدقيق والتحقيق وبصورة فاعلة ومؤثرة ؟.

السيرة العلمية : **اولاً**: **عصره**: ولد السيد حيدر عبد العزيز اسماعيل السيد حمد الحيالي الكيلاني الحسني.

ثانياً: **دراسته الابتدائية**:

أ- درس في مدرسة المعري الابتدائية المختلطة في منطقة الصليخ عام (١٩٨٣-١٩٩١).

ب- اكمل الدراسة الثانوية في مدرسة السيد الشيخ عبد القادر الكيلاني الدينية في محافظة بغداد - الرصافة عام(١٩٩٧).

ج- اكمل الدراسة الجامعية في كلية الامام الاعظم - قسم الدعوة والخطابة في محافظة بغداد - الاعظمية من سنة(١٩٩٨-٢٠٠١م).

د- اكمل الدراسات العليا (الماجستير عام ٢٠٠٣م).

هـ - اكمل الدكتوراه في عام ٢٠٠٧م في الجامعة الاسلامية ، كلية الاداب - قسم علوم القرآن (تفسير القرآن الكريم).

و- درس العلوم العقلية والنقلية.

ثالثاً: **اسمه**:السيد حيدر السيد الشيخ عبد العزيز إسماعيل الحيالي .

رابعاً: **ولادته**: محافظة بغداد - قضاء الاعظمية - منطقة الصليخ الجديد بتاريخ ١٩٧٨/٥/٣٠م.

خامساً: **اخوته**: السيد مصطفى (ابو حسام الدين) والسيد(ابو تاج الدين) والسيد عمر(ابو عز الدين).

سادساً: **نشأته**: نشأ السيد حيدر الحيالي بتحصيل العلم على يد والده المرحوم السيد الحيالي الحسني عبد العزيز منذ صغره واهتم به ، اهتماماً بالغاً ولاسيما هو الابن الثاني وغرس في نفسه وهو صغير حب العلم وأهله ولم يتركه ابداً لحظة من لحظاته فأتجه الى العلم وهو صغير ، فعرفه بالذكاء والفطنه وقوة الحافظة والنجابه والغيره منذ صغره وتبحر في شتى العلوم وخاصة العلوم الدينية وعلم النسب ، فشرع السيد حيدر الحيالي بهمة عالية على افضل علماء عصره وكان مشايخه امثال الشيخ عمر مولود الديبكي ، والشيخ طاهر البرزنجي ، والشيخ صبحي السامرائي ، والشيخ عبد القادر عبد الله الهماوندي ، والشيخ رافع الرفاعي ، والشيخ جمال عبد الكريم الديان ، والدكتور عبد الملك السعدي ، والدكتور عبد القادر عبد الله العاني ، والدكتور هاشم جميل الجميلي ، والدكتور عبد الستار حامد ، والدكتور محمد رمضان وغيرهم (فجزاهم الله خير الجزاء) وكان مشايخه واساتذته يتوسمون فيه الخير والرفعة العالية والصلاح وهو اهلاً لها.

سابعاً: **الحالة الاجتماعية**: متزوج له بنت وولد.

ثامناً: **الوظائف التي تقلدها**:-

١- إمام وخطيب وواعظ في الجوامع والمساجد التالية:-

أ- مسجد عنبر في الاعظمية.

ب- جامع الاداب الاسلامية في سبع ابكار.

ج- جامع ابراهيم الخليل في حي اور.

د- جامع المثنى العاني في حي القاهرة.

٢- معاون ملاحظ في دائرة المؤسسات الاسلامية والخيرية قسم التفتيش ، سنة ٢٠٠٤-٢٠٠٦م.

٣- مدرس مساعد في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عام ٢٠٠٦م ، في الجامعة المستنصرية – كلية التربية الإسلامية – قسم التربية الإسلامية.

٤- مرشد تكية الايمان القادرية والرفاعية.

٥- رئيس لجنة الانساب وتحقيقها فيما يخص عشيرة السادة الحياليين الكيلانية الإشراف الحسنية الهاشمية.

٦- عضو في مقررية الهيئة العربية لكتابة تاريخ الانساب في اتحاد المؤرخين العرب.

تاسعاً: الاجازات العامة بعلم الانساب:

حصل على الاجازة العامة من والده السيد عبد العزيز الحيالي بالدراسة والتحقيق والتوثيق في الانساب العربية.

عاشراً: الدراسات والبحوث:

أ- **دراسات تفسيرية:-**

١- آيات الكيد في القرآن الكريم دراسة موضوعية (رسالة ماجستير).

٢- الاعتبار في دراسة التاريخ في النصوص القرآنية دراسة موضوعية(منشور).

٣- الاعتدال في التعلقات الدينوية في النصوص القرآنية (تحت النشر).

٤- معاني سماحة النفس في نصوص القرآن الكريم دراسة موضوعية(تحت النشر).

٥- الاسلام يحقق السعادة الابدية من خلال النصوص القرآنية دراسة موضوعية.

٦- مفهوم التعاون ومجالاته في النصوص القرآنية دراسة موضوعية.

٧- العقوبات الربانية من خلال الآثار والنصوص القرآنية.

دراسات فقهية:-

١- التعليق واحكامه في فقة الاسرة.

٢- أثر الردة على النكاح عند الفقهاء.

٣- حكم الطلاق المعلق عند الفقهاء.

دراسات صوفيه:-

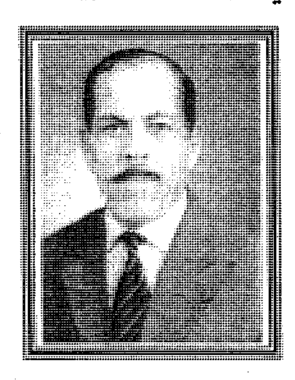
١- صفوة الأسماء في ذكر طبقات الأولياء.

٢- مقامات التصوف عند الصوفية.

٣- العروة الوثيقة في بعض سلاسل وانساب الطريقة.

العلاقات الاجتماعية:-

له علاقات واسعة مع مختلف طبقات المجتمع ، وله باع طويل في حل وفض المنازعات والخصومات والفصول العشائرية مما اكسبته خبرة اجتماعية كبيرة في مجالات الحياة ، وهذا يعود الفضل الاول والاخير الى والدة المرحوم السيد الشيخ عبد العزيز اسماعيل الحيالي الكيلاني الحسني ، على حسن تربية ابنائه جميعاً بعمل الخير والصلاح والتقوى والهداية.



⦿ الأستاذ المحقق المؤرخ

السيد كاظم فالح آل السيد حمد الموسوي

(١٣٦٧هـ - ١٩٤٦م)

المقدمة:-

منذ أكثر من أربع سنوات وهي المدة التي تعرفت بها على ذلك الأديب الذي دخل قلبي من أوسع أبوابه ، وقد وجدت فيه ذلك الفيلسوف الأستاذ حمود المحمداوي رئيس مؤسسة الفرزدق للثقافة والأعلام ، المتبحر في مختلف العلوم بما فيها الأدب العربي ، والتاريخ وعلم الاجتماع والفلسفة والأنساب العربية ، وأخذت أتردد عليه ، وفي اثناء ذلك تعرفت على ذلك الرجل الفاضل الذي دخل قلبي بشكل لايصدق ، وقد وجدت فيه الأستاذ المفكر الذي له المام واسع في كافة العلوم الإنسانية والمعارف وعلم الأنساب العربية ، وطب الأعشاب ، والأحجار الكريمة ، فيعتبر مدرسة بكاملها ، وله باع طويل وواضح في العلوم الإنسانية والوجدانية التي تمس حياتنا اليومية وله حضور دائم القلم في علم الصحافة والإعلام الحر ، فهو رجل ميداني ، بدأ السيد الموسوي حياته الثقافية والإعلامية بمطالعة الكتب العلمية والدينية والتاريخية منذ سنة ١٩٦٣م ، حسب ماذكر في ترجمته[١]، كان مكرساً فكره النير حول فلسفة العلوم الاجتماعية والتاريخية حتى أصبح خازناً للمعارف بكاملها من نظريات وأفكار طورها وأصبح اليوم كاتباً محققاً مدققاً مؤرخاً في مختلف العلوم الإنسانية وخاصة علم الأنساب العدنانية والقحطانية ، (العلوية الحسيني والحسينية) .

(١) ذكر في الأنوار الباهرة في نسب العترة الطاهرة ، ص٨٨.

لهذا... أنه بحق علماً ، متبحراً ، ثبت ، فهو دائم الغوص الى حقائق الكون والاستقصاء لعبر التاريخ ، وهو دائب البحث والتدقيق والتصنيف والتأليف ، وله تصانيف كثيرة.

ولد في البصرة سنة ١٩٤٦م وبها نشاء ، وفي سنة ١٩٥٤م انتقل والده الى بغداد ، وأكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والثانوية ، وفي سنة ٢٠٠٣-٢٠٠٥م بعد احتلال بغداد دخل معهد مارا العلمي تخرج منه بدرجة دبلوم صحافة والأعلام.

السيرة العلمية: **اولاً**: **عصره**: ولد السيد كاظم فالح آل السيد حمد الموسوي.

الوظائف التي تقلدها:-

١- مستشار ثقافي في نقابة الصحفيين العراقيين.
٢- مستشار أعلامي في بنك إيلاف الإسلامي.
٣- رئيس تحرير مجلة الضياء الثقافية المستقلة.
٤- محرر مجلة الأنساب العربية في النجف.
٥- محرر مجلة الطبعة الجديدة التي تصدر في لندن.
٦- محرر مجلة الكوثر في النجف الاشرف.
٧- محرر جريدة الحياة العراقية - يومية.
٨- محرر مجلة البيئة الجديدة - شهرية تصدر من وزارة البيئة.
٩- محرر في جريدة الصباح الملحق العلمي.
١٠- محرر في جريدة السيادة (يومية).
١١- محرر في جريدة السفير (يومية).
١٢- محرر في جريدة نبض الشباب (يومية).
١٣- محرر في جريدة الزوراء (أسبوعية).

المؤتمرات:-

١- شارك في مؤتمر بيت الحكمة حول القادة المدنيين.

٢- شارك في مؤتمر كلية الأعلام حول دور المثقف والصحفي.

٣- شارك في المؤتمر العالمي للصحافة بحضور رئيس الوزراء والوزراء ورئيس نقابة الصحفيين المرحوم شهاب التميمي بمناسبة عيد الصحافة العالمي سنة ٢٠٠٨م .

٤- شارك في المؤتمر العالمي للصحافة لعام ٢٠٠٥م .

مؤلفاته:-

١- كتاب الشفاء بدواء الطب الشعبي القديم والحديث.

٢- الأزهار في معرفة الأحجار.

٣- الأنوار الباهرة في نسب العترة الطاهرة – عن عشيرة السادة آل السيد حمد الموسوية.

٤- في رحاب الطب الشعبي.

٥- الصلاة المستحبة.

الشهادات التقديرية:-

١- منح شهادة تقديرية من الاتحاد العربي للصحافة – الأمانة العامة لسنة٢٠٠٩م.

٢- شهادة تقديرية من بيت الحكمة حول أطروحة القادة الميدانيين.

٣- شهادة تقديرية من منظمة الصحافة العالمية لسنة ٢٠٠٨م لجهوده المتميزة.

٤- شهادة تقديرية من نقابة الصحفيين العراقيين.

٥- حاصل على درع الصحافة سنة ٢٠٠٧م.

٦- شهادة تقديرية من المجمع العلمي العراقي لسنة٢٠٠٥م.

٧- شهادة تقديرية من الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب لسنة ٢٠١٠م.

القلم الدائم:-

وأخيراً وأولاً:- السيد كاظم فالح الموسوي ، لايزال اليوم وغداً ، قديماً وحديثاً، صاحب القلم الدائم ، بارع وقته لاشتماله على فنون العلم ، وهو المعروف بجودة التعبير الذي يضرب به المثل.

لاينازعه في ذلك منازع ولايسمو الى مساماته ذو فضل بارع ، فهو صاحب مكارم الأخلاق العالية ، يعاشر الناس بصدق المناصحة ، وصدق الموعد ، وجميل المساحة ، وان لايحمله الإعجاب بما يحسنه على (الازراء)[1] بمن يستقرنه ، والافتراء على من يعترضه ، ليكون خبره أكثر من خبره ونظرته أروع من منظرة ، ويكون دائماً أقرب من الاعتذار وابعد من النحجلة والانكسار.

فهو ذي نباهة وارتفاع ، ثقة ثقة ، كريم الأصول والمنبت ، عربي الجذوم ، وهو عميد عام السادة آل السيد حمد في بغداد ، هذا هو الأستاذ المحقق المؤرخ السيد كاظم فالح آل السيد حمد الموسوي الشهير أبا احمد الموسوي.

---

(١) في صبح الأعشى : وهو مرجعنا (الازدراء بمن) والصواب ماذكرناه – معجم الادباء الضائع ،ص٩.

⦿ الأستاذ المحقق النسابة

السيد ياس خضير عباس الموسوي الحسيني

حقاً... نجح لأنه بدأ من الأصعب.

توطئة...

هل من السهولة ... إن تكتب عن شخصية كاتب ومحقق ومؤرخ ونسابة من أول لقاء...؟.

لأظن ذلك! إذ عليك وأنت تكتب او تنتقد أو تثمن أن تبعد جانباً وان تنحي كل مايربطك به من إحساس وجداني ، وانجذاب روحي وميل في المشاعر ...إن هذا شيء بديهي ... بطبيعة الحال ، لهذا وجدتني بعد تفكير حذر ودقيق ؛ وأنا أحاول الغوص في الكتابة عن (السيد المحقق النسابة ياس الحسيني).

ابدأ وريقاتي عن الوقت الذي رأيته فيه لأول مرة في مقر مقررية الهيئة العربية لكتابة التاريخ داخل مقر اتحاد المؤرخين العرب – جامعة الدول العربية يوم ١٥/٢/٢٠١٠م ، وهي زمالة تطرح نفسها بسرعة ، ومن غير آية مقدمات الاستهلاك مع الموسوي الحسيني ياس بن خضير، فهو الذي يلقاك بمحياه الطلق البهيج وابتسامته الحية ، ويبدؤك التحية والكلام الطيب.

وماهي الا دقائق حتى تشعر وكأنك تعرفه منذو سنوات طويلة...

التقيته لأول مرة

في اتحاد المؤرخين العرب ولا يفوته وأنت تلتقيه ، حتى انه يعرفك بنتاجه النسبي من تحقيق وتوثيق مشجرات نسبيه وبحوث ورسائل وكتب تخص الانساب العربية العلوية الشريفة الطاهرة ، ومن هذا يتضح لنا بانه نساب من

الطراز الخاص الدقيق العارف جيداً ماذا يحقق ويكتب ويؤرخ ويصادق ، فأني أجد فيه متحمساً تماماً لما يؤمن به.

وهكذا نجده واحداً في مجموعة ، ومجموعة في واحد كباحث عن الحقيقة والصواب ، ان يعدل الكثير من المفاهيم والمعلومات الخاطئة الى صوابها الصحيح ، ورفع الصيق والمفتعل الى اصله ، ووضع الصحيح في مكانه يحاول ان يعيد المصبات الى ينابيعها النقية التي أنحدرت عنها وكانت ناضجة بالحقيقة والدراية والمعرفة.

◉ **السيرة العلمية**: **اولاً** : **عصره** : ولد .. ياس بن خضير بن عباس بن علك .... خريج معهد التكنولوجيا – بغداد.

ثانياً: **اسمه ولقبه**:

السيد ياس بن خضير بن عباس بن علك الموسوي الحسيني.

ثالثاً: **ولادته**:

العراق – الكوت – مركز المحافظة – مواليد ١٩٥٦م.

◉ **وقفة مع المحقق المؤرخ ياس الحسيني**:-

حقاً... هو السيد المحقق ياس الموسوي ، صاحب كتاب مسمات الخاص بالنسب العلوي اشريف ومن هذا انه الباحث العارف بالمعارف الباهرة والحقائق الزاهدة له المحل الأرفع من مراتب القرب في منازل الأنس والمورد العذب في مناهل الوصل والطول الأعلى من معارج الدفو والقدم الراسخ في التمكين من احوال النهاية والباع الطويل في النسب العلوي ، وكتابة مشهور بين الناس بالدقة والوضوح ، ويعد اليوم انه وحده وسيد عصره في المعرفة في مقامها أشواط تتطاولت إليها أعناق الرجال فوقفوا دون بلوغها والمعرفة بالله حالة من احوال النفس اذا مست

جوانبها لم ترا غير الله تعالى أمامها ، فأن السيد الجليل حاله وجلالة قدره ، أوضح من ان يوضح ، ويمتاز الحسيني بغزارة علمه وعلومه بالفقه والادب والتاريخ وخاصة علم الانساب العربية العدنانية والقحطانية ، فهو محقق بارع جليل القدر ، عظيم الشأن ، صاحب الفكر والحدس المجد في تحصيل كل علم يطلبه وينالـه لفائدة الناس جميعاً.

فهو المتبع المتبحر البصير ذو البيت العالي العماد ، والحسب والنسب الشريف الطاهر الرفيع الإباء والأجداد ، صاحب مكارم الأخلاق والحكمة والبلاغة في المنطق وأصوله ، وقول كلمة الحق ، وصاحب الكياسة وقوة الفراسة ودقيق التحقيق والتثبيت والصواب.

والله يوفقه لما فيه الخير

ومن مؤلفاته هي:-

١- انساب ومسميات القبائل العلوية ١٩٩٢م.

٢- انساب ومسميات ومراقد ٢٠١٠م.

٣- إصدار عشرات المشجرات العلوية من عام (١٩٨٧-٢٠١٠م).

٤- له الكثير من البحوث والدراسات في الأنساب العلوية.

٥- له الكثير من المقالات الادبية والفلسفية والتاريخية المنشورة في الصحف العراقية مثل ، القادسية ، مجلة الـف باء ، والصحف الاخرى.

◉ الدكتور المحقق المؤرخ

محمد منير الشويكي الحسيني(١)

(١٣٨٧هـ - ١٩٦٦م)

المقدمة:

ولد في دمشق سنة١٩٦٦م ، وبها نشأ ، ودرس الابتدائية في مدرسة المثنى بن حارثة وتابع دراسته الثانوية في بيروت ونال شهادة البكالوريا ، ثم التحق بمعهد الكهرباء بـ(الاونيسكوا) فحصل على شهادة (الدبلوم) بالكهرباء في عامين دراسيين.

بعد وفاة والده رحمه الله عندما كان طالباً في الصف الخامس الابتدائي كان الشويكي سالكاً طريق الدين والتقوى والصراط المستقيم ، مقتدياً بالعارف بالله الشيخ محمود بن بعيون الرنكوسي ، دفعه الى الاهتمام الكلي بعلم الانساب ، وعلم التاريخ ، وفنون الادب وفي بداية عمله في علم الانساب ، جمع الشويكي بهمة عالية أنساب الاسر الدمشقية ، وبعدها اتمم المحافظات السورية ، ثم الدول العربية والاسلامية ، وبدات دائرة اهتمامه تتوسع فأصبح معروفاً في الكثير من الدول ، وبناء على ذلك اسس خزانة خاصة تعتني وتهتم بالتراجم والانساب ، تحتوي على معظم مشجرات وأنساب السادة الاشراف في سورية وبلاد الشام بالاضافة الى اعداد غير قليلة من الانساب في الوطن العربي والعالم الاسلامي وجعلها مركز لحفظ وحماية الانساب العربية.

ولابد من الاشارة هنا حصل الاستاذ محمد الشويكي ، على شهادة الدكتوراه قسم الوثائق والمخطوطات في موضوع الرسالة(الجوهر الالماس في انساب بني العباس في تاريخ ٢٤/٥/٢٠٠٤م من معهد التاريخ العربي للدراسات العليا ، اتحاد المؤرخين العرب – جامعة الدول العربية.

---

(١) انظر: ترجمته في كتاب هاني الخير ، دار الفتاة للطباعة والترجمة ، سوريا – دمشق ، ٢٠٠٩ ، ص٢٥-٤١.

أن الدكتور الشويكي أجيز في كتابة وتحقيق وتوثيق الأنساب من قبل العلماء الأجلاء الكبار وهذه قسم من الإجازات على سبيل المثال وهي:-

٢- إجيز من العارف بالله الشريف محمد القادري الحسيني.

٣- إجازة من نقيب النقباء للسادة الأشراف العلويين في العراق المحقق المؤرخ النسابة السيد الشريف جواد بن السيد محمد علي (هبة الدين الحسيني الشهرستاني).

٤- إجازة من نسابة مكة المكرمة الشريف عبد الحميد زيني علوي عقيل - مكة المكرمة .

٥- إجازة من الشريف الأستاذ عبد الكريم الحسيني (نقيب أشراف دمشق) عن إخيه الشريف الشيخ محمد فائز عن العلامة النسابة الشريف الشيخ محمد سعيد الحمزاوي (نقيب أشراف الشام).

٦- إجازة من الشريف النسابة المحقق جاسم الفحام الاعرجي الحسيني ، الكوفة - العراق.

٧- إجازة من نسابة العالم الإسلامي الشريف جمال الراوي الرفاعي الحسيني - بغداد .

٨- إجازة من شيخ الطريقة الرفاعية الشريف يوسف الرفاعي الحسيني - من دولة الكويت.

٩- إجازة من النسابة المحقق العلامة الشريف محمد حسين الحسيني الجلالي - شيكاغو - الولايات المتحدة الأمريكية.

١٠- إجازة من الأمين العام لاتحاد المؤرخين العرب ورئيس الهيئة العربية لكتابة تاريخ الأنساب - الأستاذ الدكتور الشريف محمد جاسم حمادي المشهداني الحسيني - العراق - بغداد.

١١- شارك الشويكي في العديد من المؤتمرات الدولية أولها في العراق عام ١٩٩٩م ، وله علاقات واسعة جداً مع العلماء والفقهاء في جميع الدول العربية والإسلامية والعالم ، مما يصعب حصرها لكثرة أسفاره وترحاله ، وهذه هي علاقات طيبة وجليلة.

◉ أبرز منجزاته البحثية خلال رحلته المظفرة هي:-

١- له عشرات المقالات والندوات حول أهمية علم النسب وفضله واصطلاحاته.
٢- تحقيق أكثر بكثير من خمسمائة مشجر في أنحاء العالم مصدق وموثق .
٣- تقديم وتعليق مجموعة من كتب النسب.
٤- غاية المرام من صلة الأرحام سلالة آل الشويكي الحسيني الكرام.
٥- القول السديد في ذرية زيد الشهيد.
٦- الجني الداني في ذرية الشيخ عبد القادر الجيلاني.
٧- الجوهر اللماعة في نسب السادة بني رفاعه.
٨- أعلام آل البيت.
٩- بحر الأنساب.
١٠- نقباء السادة الأشراف عبر العصور التاريخية.
١١- صحاح الأخبار فيما ورد ألينا من انساب الأخبار.
١٢- تحفة الدهر في نسب أشراف هذا العصر.
١٣- المشجر الانور في ذرية النبي الأطهر.
١٤- جريدة النسب.
١٥- مورد الإسعاد والإمداد في مولد أشراف العباد والعيال لمحمد شمس الدين الشويكي الحسيني.
١٦- كتاب مختارات مجموعة للعالم العلامة احمد شهاب الدين الحسيني.
١٧- المفاخر السامية في ذكر تاريخ سلاطين جزر القمر.
١٨- الثبت المصان في ذكر سلالة سيد ولد عدنان – تحقيق.
١٩- كتاب من جمع الشيخ عبد الغني الشويكي الحسيني – مخطوط.

٢٠- كتاب الإخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار لمحمد سراج الدين – تحقيق.

٢١- له العديد من الإصدارات والتحقيقات النسبية.

الدكتور محمد منير الشويكي عضو في اثنتين وسبعين لجنة ونقابة وهيئة في العديد من عواصم العالم ، تعني عموماً بأنساب آل البيت النبوي الشريف وغيرها من العلوم التاريخية والثقافية.



⊙ الأستاذ المحقق المؤرخ

محمد بن احمد بن محمد المرسومي

(١٣٩١هـ - ١٩٦٠م)

حقاً... أنه أديباً فاضلاً دمث الاخلاق ، وبرغم ثقافته الواسعة ، فأنه برز في تدوين وتحقيق المشجرات النسبية التاريخية ، نال أعجاب معاصريه ومن تلاهم وأثنى مترجموه على صفاته وسجاياه ، وعدوه في طليعة الذين أرخوا أنساب القبائل العربية والكردية في الحقبة التي هو فيها ، ومطابقة كل ذلك مع ماهو موروث على مستوى الموروث الشائع لدى أبناء القبائل العربية المختلفة.

المرسومي: واحد عصره في جودة الخط واتقانه ، وكان الناس يقصدونه من كل صوب وناحية ليتعلموا الكتابة وحسن الخط ، والخط عنده؛ في سنة ٢٠٠٥ م رأيته على جانب عظيم من الادب والفضل والنباهة والوقار ، ورأيت مشجرات كثيرة بخطه الجميل يتداولها الناس ، وتغالوا بأثمانها وجمالها وتصميمها وقيمتها التاريخية ، كما تفاخروا بها وبرسمها وقوة دقتها وتحقيقها. فهو من أصحاب الرسائل المدونة بالخط العربي الاسلامي...

المرسومي الحسيني... عرفته جيداً ، وهو صدرزمانه ، وفرد آوانه ذو فنون في العلوم وخط مليح جداً على غاية من الرطوبة والحلاوة والصحة ، وله كلام يختلط بالقلب ...تصدر بجلب لافادة العلوم الدينية والادبية متفرداًبذلك كله ومن مآثره أنه رتب كتاب أسماه الدر المكنون في نسب آل مرسوم الموسوي الحسيني.

أبا احمد المرسومي معتمداً على الاسلوب الواضح والمنطق المعقول ومتسلحاً بالحجج الثاقبة الصائبة المستمدة بالبينه والدلائل ، ومن ذلك فتعمق كثيراً في فنونه ، وغاص في أبحره ، وقد تلقى مبادئ العربية وأصولها أول الامر ، ماتيسر له ذلك في مسقط رأسه ، وبداية دراسته الابتدائية.

فالمرسومي أبا احمد ، منزلته البارزة ومكانته اللامعة المتلالئه ، بين العلماء والأدباء والكتاب والمؤرخين والمحققيين والباحثيين في كل العلوم ومنه علم الأنساب العربية الذي هو منهم واحدهم ، سواء في عصره الذي عاش فيه وقد لازمته هذه الشهرة الطيبة فقد غاص في فنون شتى العلوم والمعارف ، مختلفة المواضيع ، وقد أتوتى موهبة ممتازة وفائقة من سعة الأفق وحدة النظر وقوة البيان والكشف عن أسرار الحقائق ودقائقها.

السيرة العلمية : **اولاً**: **عصره**: ولد محمد بن احمد بن محمد بن ياسين المرسومي الحسيني.

١- الدراسة الابتدائية :

أ- درس في مدرسة عكاظ الابتدائية للبنين.

ب- درس في متوسطة جابر ابن حيان للبنين.

ج- خريج معهد الفنون الجميلة بدرجة دبلوم خط عربي وزخرفة عام ١٩٨٣م.

٢- الدراسة الجامعية:-

أ- بكالوريوس خط عربي وزخرفة - كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد - ١٩٩٧م.

ب- الاختصاص العام: خط عربي وزخرفة.

ثانياً: **اسمه ولقبه**: محمد احمد محمد ياسين المرسومي الحسيني .

ثالثاً: **ولادته**: العراق - كركوك - مواليد عام ١٩٦٠م.

رابعاً: الالقاب العلمية:

من خلال الاختصاص العلمي الراقي الذي حصل عليه بجداره وتفوق ، حصل على الألقاب العلمية التالية:-

أ- الأول على الدفعة الأولى في كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد ١٩٧٧م - بالخط العربي والزخرفة.

ب- معلم.

ج- مدرس.

د- خطاط ومصمم متمرس.

ه- متخصص بتصميم وخط المشجرات الخاصة بالانساب العربية والكردية.

الوظائف العملية والمهنية التي تقلدها:-

أ- رئيس تحرير جريدة القبس العراقية ٢٠٠٣م-٢٠٠٤م.

ب- عضو جمعية الخطاطين العراقيين - هيئة ادارية.

ج- عضو جمعية التشكليين العراقيين.

د- عضو اتحاد المؤرخين العرب - هيئة كتابة تاريخ الأنساب.

هـ - عضو جمعية الخطاطين الأردنيين - عضو مشرف.

و- عضو اتحاد الصحفيين العراقيين - هيئة تنفيذية.

المؤتمرات:

١- شارك في مهرجان بغداد الدولي للخط العربي والزخرفة الإسلامية ١٩٨٨م.
٢- شارك في مهرجان دار السلام الأول والثاني والثالث للأعوام ١٩٩٤-١٩٩٦م.
٣- شارك في مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الإسلامية ١٩٩٣م.
٤- شارك في معارض كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد.
٥- شارك في معارض معهد الفنون الجميلة - بغداد - البصرة.
٦- شارك في معرض الغدير الاول للخط العربي ٢٠٠٤م.
٧- شارك في العديد من المؤتمرات العلمية للخط العربي في العراق وخارجه.

مؤلفاته:-

١- كتاب الدر المكنون في نسب آل مرسوم الحسيني.
٢- تحقيق مئات المشجرات النسبية العدنانية والقحطانية والعلوية، الحسنيه والحسينية.
٣- له الكثير من البحوث والمخطوطات النسبية العدنانية في آل البيت النبوي الشريف ﷺ.
٤- له الكثير من المقالات الادبية والفكرية والتاريخية المنشورة في الصحف المحلية والعالمية والمجلات العربية منها القبس العراقية، والزمان، الدستور، المشرق، وغيرها.

ثقافة المرسومي ومنزلته العلمية:-

المرسومي الحسيني كان استاذاً فاضلاً يقصده العديد من طلاب العلم ليتعلموا منه ، وتخرج على يديه عدد كبير من الطلاب واليوم يعدون من المشهورين.

ومن المؤكد ومالمسناه ... أنه خازناً للوثائق والمخطوطات النفيسة في مكتبته التي مكنته من الوصول الى مستوى عصره الثقافة والعلم والمعرفة والاطلاع ، تميز بها على علماء عصره ، فكان واسع الثقافة والحفظ ، كثيراً ما يتردد الناس على مكتبه والتعامل معه ، وهذا يدل على ذلك ما صرح به الاصدقاء من جودته في الاسلوب والدقة الموضوعية ، وحسن الضيافة والاستقبال العربي الاصيل ، وأقدام الناس وما شاهدناه على الحقبه نفسها ، وهذه متصلة به من تاريخ وواقع حال اجداده العظام الكرام.

ويعد المرسومي من المتخصصين المعروفين بالتحقيق والتوثيق الدقيق ، كامل الابداع في مجال تحقيق وتصميم وتثبيت مشجرات النسب ، وكرمة أصول ونسب القبائل العربية الكبيرة ، لذلك عرفناه جيداً ، أنه محقق بارع في النسب العدناني والقحطاني (العلوي الحسني والحسيني) وفي مفهومه يؤكد على معرفة أصل النسب الصحيح بمتابعة جسر الوصول لمعرفة الاصل بشكل صحيح ومقنع ومعرفة الاصل الصادق والصحيح ، لانه يرتب علي المرء مسؤولية حماية هذا الاصل والعمل الجاد على رقي سمعة هذا النسب الذي يشكل بعداً حضارياً واجتماعياً للمرء صاحب العلاقة ، لهذا كان المرسومي الرضوي الحسيني أبا احمد من المع المحققيين والمتخصصين في تصميم وتثبيت المشجرات النسبية الكبرى في الوطن العربي والعالم الاسلامي ، فهو ذو الثقافة الاصيلة المعمقة ، هو وحده قادر على تنظيم ورسم وخط وتثبيت وتحقيق وتدقيق المشجرات النسبية ، لانه ثقة الثقة العالية المؤتمن على حفظ انساب الناس.

وهذه الصفات موسومة فيه بحفظ المشجرات وبما فيها لانها مصدراً مهماً في متابعة الدراسات والبحوث التاريخية والنسبية ، ومن المعلوم ان وضع المشجرات ودقتها يحتاج الى امانة وخوف من الله سبحانه وتعالى مع دقة الملاحظة وتوفر حدس قوي ومتابعة دقيقة لتفرعات المشجر من حيث الاصول وترى الاستاذ محمد لاتفوته شارده ولا وارده من هذا القبيل عند تدقيقه وتثبيته للحلقات الرئيسيه لعمود النسب.

لكن المرسومي يبقى ويخلد ، ويخلد خطه العربي الجميل كأمانة في يد وعين أبناء الامة من مشرقها الى مغربها ينهلون من معانيه التي لاينضب ، ويظل خالداً خلود المعدن النفيس فهو كسبائك الذهب الصافي يشكل فيه ما يشاء له من الابداع ، والتفنن ، والابتكار ، وما يتحمل من اسرار وسحر على مر السنين ، وتؤكدها براعته وقدرته على أبهار الناظرين هو هو المرسومي الرضوي الحسيني.

رحلة مع المرسومي :- أحب الخط العربي وأصوله منذ صغره ، وإكمل دراسته العليا في كلية الفنون الجميلة بالابداع والابتكار والذوق السليم ، مقتنعاً أن العربية كانت تكتب قبل الاسلام تقية ما يضفي عليه القرآن الكريم من مغزي في سورة العلق ﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۞ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ فالخط يجسم بالتالي الكلمة الالهية ، ولما يرى ويتضح من أسلوبه الممتع في السرد والعرض تأثر بالغ التأثر بفنون الخط العربي في موطنه العراق العظيم بلد الحضارات والعلم والمعرفة ، بعد ما تاهت عيناه في سحره وروعته وشغفه به وسعى الى اجادته والابداع فيه ، وقدم الكثير من الابتكارات والمحاولات الجديدة في الحرف العربي ، بتشكيل زخرفي معتمداً على دراسته الفنية للتكوين الجمالي للاعمال الفنية من خط ، ولون ، ومساحة ، وملمس ، وذوق لأسس التصميم من توازن وعلاقات بين الشكل والفراغ والايقاع والتناغم وغيرها ، من معايير العمل الفني المتكامل ، وله إبداعات وتطبيقات

على المواد والخامات المنوعة في فنون العمارة والمعادن الزخرفية والزجاج ، والورق ، والخشب والجص ، والمرو ، والنسيج ، والخزف ذي البريق المعدني وغيرها.

المرسومي الحسيني... أسعفت أيديه المطاوعة التي أمدت بمختلف أساليب الافتنان والابتكار والابداع نظراً لما حوته الحروف العربية من مرونة ومطاوعة وقابلية للتشكيك تمنحها جمالاً وبهجة ، وامكان زخرفتها على وجود شتى لا تتوفر في خطوط الامم الاخرى ... وأخبار أبا احمد المرسومي متستفيضة في التواريخ الدقيقة المثبته في جميع مخطوطاته النفيسة.

وأخيراً وأولاً:- أهم ما يفكر فيه أبا احمد هو أن يبقى طالباً للعلم والتعلم والمعرفة في كل العلوم الأخرى ، ويطلب أن يتعلم من كل من يملك حرفاً في النسب والأنساب ، وهو احد طلاب الاساتذه الإجلاء الكرام في علم الأنساب العربية ومنهم العلامة الأستاذ الدكتور محمد جاسم حمادي المشهداني ، والأستاذ المحقق المؤرخ النسابة السيد وليد السيد يوسف العريضي الحسيني الشهير المعروف أبا هاشم ، والأستاذ المحقق المؤرخ عالم المخطوطات أسامة النقشبندي ، والأستاذ المحقق المؤرخ المترجم ، وغيرهم من العلماء والاساتذه الأجلاء الكرام الذين تعلم ودرس عليهم علم الأنساب والتاريخ.

◉ الأستاذ الدكتور المحقق المؤرخ محمود عبد الله المشهداني

حقاً... أن السيد الفاضل الدكتور المحقق محمود المشهداني ، لـه مميـزات وصـفات تجـل عـن الوصـف ،كـيلا أعـد مبالغـاً . فإني أرى والتمس .... بحق أنه صاحب العقل والذوق السليم ، والعالم الجليل، النابه الضليع.

إذ منزلته العلمية تعتبر ثروة جديدة من الثورات العلمية الناجحة في حياتنا وحياة الأجيال القادمة لما يحمله من العلوم الإنسانية السـمحاء ، ومـا يتصف به من مكارم الأخلاق ، فهو كنز غالي الثمن والقدر يعز له النظر ، ويقل وجوده، أنه يرى الناس بنـور الله سـبحانه وتعـالى ، والسـيد المشهداني ، هو بحر من العلم إذا تناوله مسألة أفاض فيها إفاضة تلـم بكل نواحيها ، ويسوق عليها من الأدلة والبراهين ، وهو صاحب البلاغة في المنطق والحكمة والإدراك العالي.

ومن مؤلفاته :

١. الهجرات الأجنبية الى الخليج العربي وأثرها على الهوية القومية.
٢. أثر حركات المعارضة الإيرانية في أسقاط محمد رضا بهلوي.



⊙ الأستاذ المحقق المؤرخ
سليم محمود محمد العزي[1]
(١٣٨٤هـ-١٩٦٣م)

حقاً... أنه صاحب القيم والمعدن الطيب الأصيل ، تحمل المسؤولية وحب الإبداع والثقة العالية بالنفس والصراحة والتفاؤل ، وبجهوده القيمة أصبح نبراساً عالياً ورمزاً في علومه وعلى مستوى راقٍ ، جعل فحول العلماء والمؤرخين والمحققين والكتاب يهتمون به اهتماماً لامثيل له.

حتى بلغت ذروة هذا الاهتمام بتوجيه العناية اللازمة والتكريم بالشكر والثناء والتقدير على جهوده العلمية الحميدة التي حققت هذا التقدم والانجاز العظيم في إصدار كتابه الفذ (الدُر المضيّ في نسب بني العزيّ) الذي وجدت فيه ان الكاتب المحقق المؤرخ العزيّ قد الم كل الالمام والعناية والمعلومات الدقيقة لهذه العشيرة الكبيرة والتي تنتشر في الجزيرة العربية والعالم الإسلامي ، بحيث انه تابع رأسها وإفخاذها ورجالاتها ومن لهم أثر على بنيتها الاجتماعية والجغرافية والسياسية والإعلامية.

كما وجدت العزيّ المحقق أبرع وحلل رجالات هذه العشيرة وتابع وجودهم ونشأتهم وحركاتهم من أجل إعلاه دراسة هذه القبيلة الكبيرة ، ونسبها باعتبار النسب مدعاة للفخر والقوة ، والذهاب والوصول به الى الأرحام والفضائل في جميع القبائل..

---

(١) انظر : ترجمته في الدُر المضيّ في نسب بني العزيّ ، مطبعة الخالد كركوك ، لسنة ٢٠٠٩م.

السيرة العلمية : **اولاً**: **عصره**: ولد سليم بن محمود بن محمد الحبشان العزي.

١- درس الابتدائية في مدرسة القريه.

٢- اكمل الدراسة المتوسطة والاعدادية في كركوك عام ١٩٨٢م.

٣- الدراسة الجامعية:-

أ- بكالوريوس علوم عسكرية عام ١٩٨٤.

ب- دبلوم عالي تخصص في معهد الدروع.

ج- احيل على التقاعد عام ١٩٩٢.

د- حاصل على الاجازة العلمية في الشريعة (الفقه - المواريث - النحو - الصرف واحكام التلاوة).

و- خريج معهد التقني في كركوك عام (٢٠٠٢-٢٠٠٣) قسم انظمة الحاسبات ، الدراسات المسائية.

ثانياً: **اسمه ولقبه**: سليم محمود محمد الحبشان العزي .

ثالثاً: **ولادته**: العراق - كركوك - داقوق - قرية الزركه عام ١٩٦٣م.

رابعاً: **النشاطات الثقافية**: باحث في الهيئة العربية لكتابة التاريخ / اتحاد المؤرخين العرب.

خامساً: **الكتب المؤلفه**:

١- الانتصار الكبير للداعية البشير النذير (ﷺ).

٢- السائل والمجيب من الفتح القريب.

٣- البيان في صفة صوم رمضان.

٤- الجنان ... الجنان لمن صام وأقام رمضان.

٥- البيان في معرفة أحكام قراءة القرآن.

٦- أعمال الحج.

٧- مفهوم البدعة الحسنة والسنة الحسنة والفرق بينهما (تحقيق).

٨- حكم الاحتفال بالمولد النبوي الشريف.

٩- حكم التدخين عند أهل الدين.

١٠- مقومات الشفاء وبيان أضرار التدخين عند الأطباء.

١١- رسالة الى بائعي السكائر.

١٢- المعاصي وأثرها على الفرد والمجتمع(تحقيق).

١٣- المحصول الكبير من الصلاة على البشير النذير.

١٤- التوسل الممنوع والتوسل المشروع.

١٥- الوضوح في الناسخ والمنسوخ.

١٦- خصائل اهل الشام.

١٧- الدر المضيّ في نسب بني العزيّ.

١٨- العدد الحثييث في حساب المواريث.

١٩- له بحوث في علم الأنساب لم تطبع وتنشر.

سادساً: النجم الذي أضاء سماء الوطن:

حقًا... انه العزي العربي ... عندما عرفته لاول مرة ظننت إنني أعرفه منذ زمن طويل ، وبعد إن أجتمعنا به ظللت أنتظر لقاءه في أية مناسبة بكل شوق ... وحين أستمعت لحديثه تذكرت كما في سنوات الدراسة بأنني بحاجة الى درس أخر ، وفي النقاشات العامة لاتشعر انه يختلف معك اكثر من اهتمامه بالتوصل الى قواسم توافقيه في سجاياه الاخرى وطباعة الهادئه ، حصافته، ملكاته الدبلوماسية ، وطريقة تعامله مع الناس وكسب احترامهم فيبدو وكأنه مدرسة متكاملة يحتاج الى ان يتعلم منها الجميع.

وأخيراً وأولاً... أضاء علمه في سماء العراق والعالم العربي والاسلامي.

وفقه الله تعالى لما فيه الخير والسؤدد

⦿ الأستاذ المحقق المؤرخ

زهير مهدي آل حداد القاسمي البلداوي

حقاً... أنه أنسان أجتماعي من النمط الرفيع ، بما لقَنَّ من أحكام دينه الحق ، وبما تمثل فيه من أخلاقه الإنسانية النبيلة التي يحملها ، وحض على التخلق بها في مجال التعامل الاجتماعي في حياته :

فهو السيد المحقق المؤرخ زهير البلداوي ، يدخل السرور على القلوب ما أستطاع إلى ذلك سبيلاً ، يدل الناس على الخير ، يحب التيسير ويجتنب التعسير في الأمور كلها ، عادل في حكمه ، لا يظلم ولا يحابي ولا ينافق ولا يداهن ولا يرائي ، ولا يباهي بأعماله ومنجزاته ومؤلفاته ، مستقيم.

يحب معالي الأمور ويكره سفسافها ، لا يتنطع في كلامه ، كريم جواد عفيف لايتطلع إلى المسألة ، يخضع عاداته كلها لمقاييس إسلام ، وهذه هي الصورة الوضيئة الجليلة المشرقة لشخصية المحقق المؤرخ زهير البلداوي.

ومن مؤلفاته ، **وهي** :

١. بحث خاص عن السادة آل حداد القواسم الحسينية في بلد.
٢. بحث خاص عن السادة آل الحسينية في سامراء.



الكاتب في سطور
عبد الرزاق الكرم[1]
(١٣٧٤هـ -١٩٥٣م)

أسمه ونسبه:- هو عبد الرزاق بن غافل الكرم الحميري القحطاني ويكنى أبا بسام.

ولد ... ببغداد سنة ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٣م وبها نشأت واكملت دراستي الابتدائية والمتوسطة والثانوية ، وتخرجت من معهد اللغات – بدرجة جيد جداً عام ١٩٧٤- ١٩٧٥م ، وفي سنة ١٩٧٦م درست علم النفس ولي فيه تصانيف (الفراسة مستقبلك في الحياة) ، و(الصفاء النفسي متعة الحياة) ، و(تربية الشباب في مرضاة الله ﷻ)، و(اهمية المعلومات العامة في تكوين المواطن الصالح في المجتمع) ، في سنة ١٩٩٦م واصلت دراستي في علم الفلسفة ولي فيه تصنيفات(شخصية الانسان كما يحددها اللهﷻ في الكتب السماوي) ، وفي سنة ٢٠٠١م واصلت دراستي في علم الاجتماع ولي فيه تصانيف منها (الاخلاق بين المحمود والمذموم) ، و(الحضارة والانسان) ، و(صفوة النخبة المختارة عماد التقدم في كل زمان ومكان) ، و(مكانة المرأة بين الماضي والحاضرفي العراق) (حياة المرأة العربية) وبحوث كثيرة ومقالات منشورة في الصحف المحلية والعالمية والمجلات العراقية ، أمثال: (الزمان ، التآخي ، ومجلة الضياء ، وصوت المتقاعدين ، ومجلة اوراق نجفية ، ومجلة التراث النجفي ، ومجلة الانساب) وغيرها من الصحف الاخرى.

وفي سنة ٢٠٠٨م ، واصلت دراستي في التاريخ الحديث على يد العلامة الاستاذ الدكتور عدنان محمد قاسم الشاعر الحسيني ، ولي فيه تصانيف منها

(١) تاريخ قبائل حمير القحطانية في العراق ، انظر ترجمته ، ص١٨٧.

(كتاب تاريخ قبائل حمير القحطانية في العراق) ، و(قبيلة الندا في العراق فخذ الحمايل عشيرة الكنعان) ، (التاريخ علم ودقة موضوعية) ، (القيادة الحكيمة في فكر الأمام علي بن أبي طالب عليه السلام) و(طريق الحسين سفينة النجاة) ، و(العرب والكرم) ، و(موسوعة قبائل حمير الجزء الثاني) و(قبيلة زرفات حمير) ، و(تحقيق مشجرات نسبية كثيرة).

وأما بالنسبة الى علم الانساب ، فهو من العلوم الرفيعة التي اتصفت وأنفردت به هذه الامة فدونت أفرادها وشعوبها وقبائلها وأجذامها فكانت منه صفوة ، أنهلت من هذا العلم الجليل الاديب الربيب الحافظ لرويته المعتز بنسبه الواصل الرحم ، ومنذ سنة ١٩٨٢ أدرس هذا العلم وأبحث وأدقق فيه بين فترة واخرى ولي فيه تصنيفان المذكورة أنفاً.

وفي ١٥/١٠/٢٠٠٨م ، واصلت دراستي في هذا المضمارعلى يد العلامة الفاضل الفقير الى الله تعالى أبو هاشم السيد وليد السيد يوسف بن السيد محمود بن السيد أرحيم العالم العريضي الحسيني النقيب العام للسادة آل العريضي الحسيني في العراق ، وأجازني الأجازة الخاصة بالنظر في الانساب العربية في اقرارها والمصادقة عليها في تاريخ ٢٨/ ذي القعدة / ١٤٢٩هـ - ٢٦/تشرين الاول /٢٠٠٨م.

كما اجازني العلماء الاجلاء علماء الانساب في العراق وهم:-

أ- الراجي رحمة ربه والشاكر لنعمه وفضله الفقير الى الله الشريف صالح حسين فليح الخضيري آل جعفر ، عضو مقررية الهيئة العربية لكتابة تاريخ الانساب أتحاد المؤرخين العرب ، أجازة خاصة بالنظر في أنساب آل البيت النبوي الشريف (بتحقيقها وفرزها وتصديقها).

ب- أجازة عامة بالنظر في الانساب العربية وتحقيقها وفرزها وتميزها والمصادقة عليها (ورأية مأخوذ ومصدق ومعتمد عليه).

ج- معين الاشراف السيد احمد السيد عبد علي السيد سلمان الحسيني الناصري الرفاعي نزيل النجف الاشرف.

إجازة عامة بالسند المتصل في الانساب والنظر في تحقيقها وتوثيقها وتصديقها والاقرار عليها في ٢/ رمضان/ ١٤٣٠هـ.

وأخيراً وأولاً:-

عقول الرجال تحت أقلامهم

الكتب المؤلفة:-

١. المعدن الطيب لا تغيره الأيام .
٢. حياة المرأة العربية .
٣. الفراسة مستقبلك في الحياة.
٤. الإنسان والقرآن الكريم .
٥. دارت الأيام.
٦. عام المأسي.
٧. تاريخ قبائل حمير القحطانية في العراق .
٨. قبيلة الندا العدنانية في العراق .
٩. طريق الحسين سفينة النجاة .
١٠. شخصية الإنسان كما يحددها الله ﷻ في الكتب السماوية .
١١. إنسانية النبي محمد ﷺ .
١٢. علماء الأنساب عبر التاريخ - الطبعة الأولى - ٢٠٠٩ - بغداد.
١٣. قهر الزمان.
١٤. المرء والكرم.
١٥. حكايتي مع الزمن.
١٦. العهد على اليأس.

١٧. اللحظة الأليمة.
١٨. أجمل الأيام.
١٩. نقطة البداية.
٢٠. التاريخ علم وفن ودقة موضوعية.
٢١. القيادة الحكيمة في فكر الأمام علي بن أبي طالب عليه السلام.
٢٢. العرب والكرم.
٢٣. كيف تعرف نفسك.
٢٤. الحضارة والإنسان.
٢٥. مكانة المرأة بين الماضي والحاضر في العراق.
٢٦. الصبر فضيلة من فضائل الحياة السعيدة التي يتحلى بها الإنسان الصالح.
٢٧. نشرت له العديد من المقالات الادبية في الصحف المحلية (جريدة الزمان وجريدة التآخي ، ومجلة الضياء وأوراق نجفية).

البحوث والدراسات:-

١. موسوعة عن قبائل زرفات حمير في العراق.
٢. موسوعة عن قبيلة آل أزيرج في العراق.
٣. موسوعة قبائل الندا في العراق.
٤. موسوعة عن قبائل البدير بن فائز بن رعين بن حمير القحطاني في العراق.
٥.موسوعة عن قبائل خيكان بن حمير بن مخالس بن ذي الكوع في العراق.

⦿ مجالس علماء الأنساب:-

أن مجالس العلماء والمحققيين والمؤرخين ، تعتبر هذه المجالس مجلس حلم وحياء وأمانة وصبر وثقافة ، لاترفع فيه الاصوات ولاتؤمن في الحرم ، ولا تنشي فلتانة متعادلين ، بل كانوا يتفاضلون فيه التقوى ، متواضعين يوقرون فيه الكبير ، ويرحمون فيه الصغير ويؤثرون إذ الحاجة ، ويحفظون الغريب ، وكل هذا ما تقدم من الصفات السامية النبيلة الطاهرة ، هي وجودة فعلاً في هؤلاء العلماء المحققيين والمؤرخين والباحثين ، وهي التي ساعدت على أن يتحملوا المسؤولية الجليلة ، في كتابه أحداث التاريخ وكتابة تاريخ الأنساب ليكون نبراساً للعرب ... والعالم أجمع.

◉ الرد على الماديين والملحدين من الجهلة في العلم:-

جهلة العلم ... عليهم أن يهدؤا على أنفسهم ، ويعترفوا بجهلهم ، ويخففوا من حماقتهم ، ويتركوا علم الأنساب لأهله ويدرسوا مواقع الجهل قبل كل شيء من أنفسهم ويقنعوا بفشلهم ويتجنبوا مكابرة الحقائق لان العالم المفكر أو المحقق أو المؤرخ أو الباحث كلما توغل في العلوم ظهر له بواسطة العلم أشياء عظيمة كبيرة لم يصل إليها عله ولم تحط بها مدركه .

ولهذا يقول الأمام الشافعي(ﷺ) (كلما أزددت علماً زادني علماً بجهلي)[1].

ولكن ماذا يكون في هذا الزمن ؟ الذي كثر جهلهُ ، وخرج عن مبادئ الايمان ، وأصبح الجاهل عالماً ، والأحمق مفكراً ، والمكابر فيلسوفاً والغبي أستاذاً ، والمتهوس باحثاً ، والوقح حراً ، والجعجاع خطيباً ، فقد أشعلوا الناس بسفسطتهم ، وتكاثروا بغوغائهم ، فلا داعي فيهم ولا مجيب ، ولا منصف فيهم ولا أريب لا يسمعون ولا يعقلون وهم عن الحقيقة غافلون.

ومن هذا نرى كثير من الناس لايصدق ألا بما يلائم عقله ، ولو قاصراً عن إدراك الحقائق ويتصلب لفكره بدون أن يتعقل الشيء او يتدبر او يسأل عنه من هو أعلى منه علماً وفهماً وأدراكاً فالناس هنا:-

على درجات من جهة الفهم والعلم والمعرفة ، حتى اصبح العرب قادة الامم في كل شيء ، ومرجعاً في العلوم والمعارف والحضارة ، والعمران ، وتدوين التاريخ ، وتاريخ الأنساب العربية ، بفضل الله سبحانه وتعالى وتعاليم القرآن الكريم وإرشاده.

---

(١) حياة سيد العرب – العلامة حسين عبد الله باسلامة – ج١ ، ص١٥٣.

◉ الخاتمة:

تم الكتاب بحمد الله تعالى ، ومنه وكرمه وحسن توفيقه ، فله الحمد على كل حال.

وهذا ما أردنا تهذيبه من كتاب علماء الأنساب عبر التاريخ ، وقد أتينا على آخره حسبما شرطنا ، وكنت عازماً على استقصاء ما فته فاتفق أن الكتاب واضح فاقتصرت على هذا القدر ، ثم أن فسح الله في العمر ووفق العمل اجمع كتاباً ذيلاً عليه وأضيف إليه من العلماء الأجلاء في النسب ما حدث بعده وأجعله كتاباً منفرداً إن شاء الله تعالى.

والله سبحانه وتعالى المسؤول في أن يجعل ذلك خالصاً لوجهة ، وأنا أسأل كلّ واقف على كتابي هذا أن يسأل الله تعالى المغفرة لي ولوالدي وأن ينغمد إساءتي بعفوه ورحمته إنه جواد كريم.

هذا أخر الكتاب والحمد لله رب العالمين أولاً وأخراً ، وصلواته على خير خلقه محمد وآله أجمعين.

المؤلف

عبد الرزاق الكرم الحميري

١٤٣١هـ-٢٠١٠م

المصادر:-

١. الشيخ ابي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي المتوفي (عام ٤٦٣هـ) ، القصد والامم التعريف بأصول انساب العرب والعجم ، تحقيق حمود هاشم المحمداوي - مكتبة مصر ، دار المرتضى - العراق - بغداد - المتنبي لسنة ٢٠٠٩.
٢. أبو الحسن علي بن الكرم محمد بن محمد الشيباني المعروف بأبن الأثير الجزري المتوفي سنة ٦٣٠هـ - ١٢٣٣م ، الكامل في التاريخ ، بيروت ١٣٨٥-١٩٦٥.
٣. الخطيب البغدادي - أبو بكر احمد بن علي بن ثابت البغدادي(ت ٤٦٣هـ) ، تاريخ بغداد.
٤. أبن عنبه - جمال الدين احمد علي الحسيني - ابن عنبه الحسيني(ت٨٢٨هـ) صاحب كتاب عمدة الطالب انساب آل ابي طالب.
٥. محمد البسام التميمي النجدي المتوفي سنة١٠٤٦ - عشائر العرب الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر.
٦. أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية ختم حمامي الازدي (٣٢١هـ) كتاب الاشتقاق.
٧. الأشعري ، علي بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق ، مختصر في الفقة.
٨. الحموي ، ياقوت بن عبد الله الروحي الحموي البغدادي(توفي ٦١٨هـ - ١٢٢١م) ، معجم البلدان ومعجم الأدباء.
٩. ابن الساعي، تاج الدين علي ابن أنجب عثمان عبد الله البغدادي (توفي ٦٧٤هـ -١٢٧٤م) الجامع المختصر في عنوان التواريخ والسير.
١٠. ابن خلكان ، احمد بن محمد بن إبراهيم البرمكي (توفي ٦٨١هـ - ١٢٨٢م) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان.
١١. عبد اللك بن قريب الاصمعي - ملوك العرب الأولية.

١٢. نشوان بن سعيد الحميري ، ت ٧٣٠ هـ ، ملوك حمير وأقيال اليمن.
١٣. المسعودي العلامة ابي الحسن علي بن الحسين علي المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجوهر.
١٤. حسين عبد الله باسلامة ، حياة سيد العرب والنهضة الاسلامية ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٨، الرياض.
١٥. مخلوف ، فضيلة العلامة الشيخ حسين محمد : صفوة البيان لمعاني القرآن ، الطبعة الثالثة ، الكويت ١٩٨٧م.
١٦. النبهاني ، فضيلة العلامة الشيخ يوسف إسماعيل الملقب أبو المحاسن، وسائل الوصول الى شمائل الرسول ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٧٠م.
١٧. إعلام العلماء.
١٨. احمد عبد الباقي السامرائي – أعلام العلماء العرب في القرن الرابع الهجري.
١٩. أ.د. مجدي محمد فهد ، علماء العراق بين القرنيين السابع والحادي عشر للهجرة.
٢٠. د . مصطفى جواد مصطفى البغدادي ، الضائع من معجم الأدباء.
٢١. محمد عبد القادر بامطرق – الجامع جامع شامل أعلام الهاجرين المنتسبين الى اليمن وقبائلهم.
٢٢. وليد الاعظمي – سلسلة الكتب الحديثة – أحياء التراث الإسلامي ، مدرسة أبي حنيفة – تاريخها ، وتراجم شيوخها ومدرسيها ، دار أفاق عربية.
٢٣. عمران موسى المندلاوي – عشائر مندلي ، ١٩٧١.
٢٤. عبد الأمير البدران ، بغداد خاتون ، الطبعة الأولى لسنة ٢٠٠٨ ، بغداد – باب المعظم – دار القلم.

٢٥. الدكتور محمد منير الشويكي ، هاني الخير ، الطبعة الأولى لسنة ٢٠٠٩ ، دار الفتاة للطباعة والنشر ، سوريا ، دمشق ص.ب ٢٧٤.

٢٦. إبراهيم احمد المقحفي ، معجم المدن والعشائر اليمنية ، صنعاء سنة ١٩٨٥م ، دار الكلمة – صنعاء.

٢٧. سليم محمود محمد العزي ، الدر المضيء في نسب بني العزيّ لسنة ٢٠٠٩م ، ط١ ، كركوك.